

**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Крым
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

РАССМОТРЕНО
на заседании цикловой комиссии
бытового профиля
Протокол № 1 от «28» августа 2018 г.
Председатель ЦК М.А.Лищенко

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР ГБПОУ РК
«Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
А.А.Сиверс
« 28 » августа 2018 г.

**Календарно-тематический план
на 2018/2019 учебный год
по МДК 04.01. Искусство прически**

составлен на основании рабочей программы ПМ 04. Оформление причесок,
утвержденной и.о.директора ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сферы
обслуживания и дизайна»

Профессия: **43.01.02 Парикмахер**

Группа: 331, 332, 334

Курс	№ семестра	Максимальная учебная нагрузка в часах	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса		Кол-во контрольных работ	Форма контроля (за семестр)	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка в часах				Самостоятельная работа обучающегося в часах
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы, практические занятия, часов			
3	5	27	18	4	9	-	Текущий
3	6	156	104	57	52	3	Экзамен
Всего		183	122	61	61	3	Экзамен

Преподаватель Г.А.Смелянская

Преподаватель Л.О.Шаповалова

1. Содержание календарно-тематического плана

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем/темы учебной дисциплины	Объем времени на освоение МДК		Обязательная аудиторная нагрузка	сам. работа, час	№ занятия	Наименование темы занятия	Кол-во час. на занятие	Дата проведения занятия	
	всего часов	в т.ч. практ. занятие, час						По плану	По факту
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
5 семестр									
Раздел 1. Влияние исторических эпох на развитие прически ПМ 04									
Тема 1.1 История прически. Современные направления моды в прическах	10	2	5	1	Прически древнего мира	1			
				2	Прически древнего мира	1			
				3	Прически Средневековья, Возрождения	1			
				4	Прически Барокко, Рококо	1			
				5	Прически Бидермейер	1			
				6	Прически стиля «Модерн». Прически XX века	1			
				7	Современные направления моды в прическах	1			
				8	Современные направления моды в прическах	1			
				9	Практическое занятие № 1 Определение исторической принадлежности причёски по представленным образцам.	1			
				10	Практическое занятие № 1 Определение исторической принадлежности причёски по представленным образцам.	1			
Раздел 2. Выполнение постижерных украшений ПМ 04									
Тема 2.1 Оборудование, инструменты для	14	7	7	11	Общие сведения о постиже и постижерных работах	1			
				12	Инструменты и приспособления для постижерных работ	1			

постижерных работ. Основные виды постижерных работ				13	Подготовка волос к работе. Тресование волос, его назначение и способы выполнения	1		
				14	Технология плетения треса в один оборот три нити	1		
				15	Технология плетения треса в два оборота три нити, крепе	1		
				16	Практическое занятие № 2 Освоение технологии плетения треса в один три нити.	1		
				17	Практическое занятие № 2 Освоение технологии плетения треса в один три нити.	1		
				18	Практическое занятие № 3 Освоение технологии плетения треса в два оборота три нити.	1		
6 семестр								
Тема 2.1 Оборудование, инструменты для постижерных работ. Основные виды постижерных работ				19	Практическое занятие № 3 Освоение технологии плетения треса в два оборота три нити.	1		
				20	Практическое занятие № 4 Освоение технологии плетения крепе.	1		
				21	Технология узелкового плетения	1		
				22	Технология изготовления накладных ресниц	1		
				23	Практическое занятие № 5 Освоение технологии узелкового плетения. Изготовление накладных ресниц.	1		
				24	Практическое занятие № 5 Освоение технологии узелкового плетения. Изготовление накладных ресниц.	1		
Тема 2.2 Конструирование и изготовление постижерных украшений для причесок	16	11	8	25	Технология выполнения элементов постижерных украшений клеевым способом	1		
				26	Технология выполнения элементов постижерных украшений клеевым способом	1		
				27	Практическое занятие № 6 Освоение техники проклеивания деталей украшения	1		
				28	Практическое занятие № 6 Освоение техники проклеивания деталей украшения	1		
				29	Практическое занятие № 6 Освоение техники проклеивания деталей украшения	1		
				30	Конструирование постижерных украшений с учетом цвета, объема, назначения	1		
				31	Конструирование постижерных украшений с учетом цвета, объема, назначения	1		
				32	Практическое занятие № 7 Конструирование постижерных украшений из тресованных прядей, с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос	1		

				33	Практическое занятие № 7 Конструирование постижерных украшений из тресованных прядей, с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос	1		
				34	Практическое занятие № 7 Конструирование постижерных украшений из тресованных прядей, с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос	1		
				35	Практическое занятие № 7 Конструирование постижерных украшений из тресованных прядей, с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос	1		
				36	Практическое занятие № 8 Конструирование клеевых постижерных украшений с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос.	1		
				37	Практическое занятие № 8 Конструирование клеевых постижерных украшений с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос.	1		
				38	Практическое занятие № 8 Конструирование клеевых постижерных украшений с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос.	1		
				39	Практическое занятие № 8 Конструирование клеевых постижерных украшений с учетом цвета, объема, фактуры материалов и волос.	1		
				40	Контрольная работа	1		
Раздел 3. Выполнение причесок с моделирующими элементами ПМ 04								
Тема 3.1. Общие сведения о прическах	15	6	8	41	Разнообразие современных причёсок, их стили и назначение	1		
				42	Классификация причёсок: бытовые и зрелищные.	1		
				43	Причёски высокой моды. Конкурсные причёски	1		
				44	Типы лица и типы причёсок, их соотношение.	1		
				45	Типы лица и типы причёсок, их соотношение.	1		
				46	Практическое занятие № 9 Определение типа и стиля причёски по предложенным образцам.	1		
				47	Практическое занятие № 9 Определение типа и стиля причёски по предложенным образцам.	1		
				48	Коррекция лица с помощью причёсок	1		
				49	Коррекция лица с помощью причёсок	1		

				50	Практическое занятие № 10 Определение типа лица. Подбор причёсок в зависимости от индивидуальных особенностей клиента.	1		
				51	Практическое занятие № 10 Определение типа лица. Подбор причёсок в зависимости от индивидуальных особенностей клиента.	1		
				52	Практическое занятие № 10 Определение типа лица. Подбор причёсок в зависимости от индивидуальных особенностей клиента.	1		
				53	Практическое занятие № 10 Определение типа лица. Подбор причёсок в зависимости от индивидуальных особенностей клиента.	1		
				54	Контрольная работа	1		
				55	Контрольная работа	1		
Тема 3.2. Основы моделирования и оформления причёски	21	8	10	56	Элементы причёски, их сочетание в модельных причёсках	1		
				57	Процесс моделирования	1		
				58	Процесс моделирования	1		
				59	Практическое занятие № 11 Определение основных элементов причёсок по предложенным образцам.	1		
				60	Практическое занятие № 11 Определение основных элементов причёсок по предложенным образцам.	1		
				61	Композиция, ее сущность и основные законы	1		
				62	Композиция, ее сущность и основные законы	1		
				63	Композиция, ее сущность и основные законы	1		
				64	Композиция, ее сущность и основные законы	1		
				65	Практическое занятие № 12 По предложенным образцам определить компоненты композиции.	1		
				66	Практическое занятие № 12 По предложенным образцам определить компоненты композиции.	1		
				67	Практическое занятие № 12 По предложенным образцам определить компоненты композиции.	1		
				68	Средства решения композиции. Форма, баланс	1		
				69	Средства решения композиции. Пропорции, цвет	1		
70	Средства решения композиции. Силуэт	1						

				71	Средства решения композиции. Линии	1		
				72	Практическое занятие № 13 По предложенным образцам определить средства решения композиции.	1		
				73	Практическое занятие № 13 По предложенным образцам определить средства решения композиции.	1		
				74	Практическое занятие № 13 По предложенным образцам определить средства решения композиции.	1		
				75	Контрольная работа	1		
				76	Контрольная работа	1		
Тема 3.3. Технология выполнения причёсок с различными элементами	46	28	2 3	77	Особенности повседневных причёсок. Технология выполнения повседневных причёсок на коротких волосах.	1		
				78	Технология выполнения повседневных причёсок на длинных волосах.	1		
				79	Практическое занятие № 14 Составление инструкционно-технологической карты выполнения повседневной причёски на коротких волосах.	1		
				80	Практическое занятие № 14 Составление инструкционно-технологической карты выполнения повседневной причёски на коротких волосах.	1		
				81	Практическое занятие № 15 Составление инструкционно-технологической карты выполнения повседневной причёски на длинных волосах.	1		
				82	Практическое занятие № 15 Составление инструкционно-технологической карты выполнения повседневной причёски на длинных волосах.	1		
				83	Технология выполнения свадебных причёсок на волосах различной длины	1		
				84	Технология выполнения свадебных причёсок на волосах различной длины	1		
				85	Практическое занятие № 16 Составление инструкционно-технологической карты выполнения свадебной причёски на волосах различной длины	1		
				86	Практическое занятие № 16 Составление инструкционно-технологической карты выполнения свадебной причёски на волосах различной длины	1		
				87	Практическое занятие № 16 Составление инструкционно-технологической карты выполнения свадебной	1		

				прически на волосах различной длины			
			88	Практическое занятие № 16 Составление инструкционно-технологической карты выполнения свадебной прически на волосах различной длины	1		
			89	Технология выполнения вечерних причёсок на волосах различной длины	1		
			90	Технология выполнения вечерних причёсок на волосах различной длины	1		
			91	Практическое занятие № 17 Составление инструкционно-технологической карты выполнения вечерней причёски на волосах различной длины	1		
			92	Практическое занятие № 17 Составление инструкционно-технологической карты выполнения вечерней причёски на волосах различной длины	1		
			93	Практическое занятие № 17 Составление инструкционно-технологической карты выполнения вечерней причёски на волосах различной длины	1		
			94	Практическое занятие № 17 Составление инструкционно-технологической карты выполнения вечерней причёски на волосах различной длины	1		
			95	Технология выполнения причёсок в стиле «ретро» на волосах различной длины	1		
			96	Технология выполнения причёсок в стиле «ретро» на волосах различной длины	1		
			97	Практическое занятие № 18 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в стиле «ретро» на волосах различной длины	1		
			98	Практическое занятие № 18 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в стиле «ретро» на волосах различной длины	1		
			99	Практическое занятие № 18 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в стиле «ретро» на волосах различной длины	1		
			100	Практическое занятие № 18 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в стиле «ретро» на волосах различной длины	1		
			101	Технология выполнения причёсок в фольклорном стиле на волосах различной длины	1		

			102	Технология выполнения причесок в фольклорном стиле на волосах различной длины	1		
			103	Технология выполнения причесок в фольклорном стиле на волосах различной длины	1		
			104	Практическое занятие № 19 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в фольклорном стиле на волосах различной длины	1		
			105	Практическое занятие № 19 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в фольклорном стиле на волосах различной длины	1		
			106	Практическое занятие № 19 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в фольклорном стиле на волосах различной длины	1		
			107	Практическое занятие № 19 Составление инструкционно-технологической карты выполнения прически в фольклорном стиле на волосах различной длины	1		
			108	Технология выполнения исторических причесок на волосах различной длины	1		
			109	Технология выполнения исторических причесок на волосах различной длины	1		
			110	Технология выполнения исторических причесок на волосах различной длины	1		
			111	Практическое занятие № 20 Составление инструкционно-технологической карты выполнения исторической прически	1		
			112	Практическое занятие № 20 Составление инструкционно-технологической карты выполнения исторической прически	1		
			113	Практическое занятие № 20 Составление инструкционно-технологической карты выполнения исторической прически	1		
			114	Практическое занятие № 20 Составление инструкционно-технологической карты выполнения исторической прически	1		
			115	Технология выполнения фантазийных причесок на волосах различной длины	1		
			116	Технология выполнения фантазийных причесок на волосах различной длины	1		
			117	Технология выполнения фантазийных причесок на волосах различной длины	1		

				118	Практическое занятие № 21 Составление инструкционно-технологической карты выполнения фантазийной прически	1		
				119	Практическое занятие № 21 Составление инструкционно-технологической карты выполнения фантазийной прически	1		
				120	Практическое занятие № 21 Составление инструкционно-технологической карты выполнения фантазийной прически	1		
				121	Практическое занятие № 21 Составление инструкционно-технологической карты выполнения фантазийной прически	1		
				122	Контрольная работа	1		
	122	64	61					

