

**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Республики Крым  
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

Рассмотрено и утверждено  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 28 августа 2017 г.

Утверждаю  
Директор ГБПОУ РК  
"Симферопольский колледж  
сферы обслуживания и дизайна"  
  
И.В. Чуприна  
«29» августа 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД 18 Технология проектной деятельности**

основной профессиональной образовательной программы

среднего профессионального образования

социально-экономического профиля

по профессии

**43.01.02 Парикмахер**

г. Симферополь

2017

## РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии  
естественно-математического профиля и  
физической культуры  
ГБПОУ РК «Симферопольский колледж  
сферы обслуживания и дизайна»  
Протокол № 1 от «28» августа 2017 г.  
Председатель Л.Н. Верхотурова

## СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР  
ГБПОУ РК «Симферопольский  
колледж сферы обслуживания и  
дизайна»  
М.В.Климова  
«28» августа 2017 г.

Программа курса «Технология проектной деятельности»

предназначена для изучения основ проектирования.

Необходимость введения курса «Основы проектной деятельности» определяется современными требованиями в рамках нового федерального государственного стандарта к обучающемуся в части исследовательской грамотности.

Программа разработана в соответствии программой формирования и развития универсальных учебных действий, соотносится с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования, преемственна по отношению к системе работы по формированию навыков проектной деятельности у студентов и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и способности к учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся на ступени основного общего образования предусматривает выбор, разработку, реализацию и общественную презентацию результатов предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение личностных и социально значимых проблем. Программа учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся на ступени основного общего образования согласовывается с программами социализации и профессиональной ориентации обучающихся на ступени основного общего образования, на основании требований ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего профессионального образования по профессии 100116.01 (43.01.02) Парикмахер.

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

**Разработчики:** Ким Елена Михайловна, преподаватель 1 категории.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Пояснительная записка рабочей программы учебной дисциплины   | 5  |
| 1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины              | 8  |
| 2. Структура и содержание учебной дисциплины                 | 11 |
| 3. Условие реализации учебной дисциплины                     | 25 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины | 27 |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Среднее (полное) образование - завершающая ступень общего образования, призванная обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению.

**Цель курса** – обучение основам проектной деятельности.

**Целью проектной деятельности** является создание условий для развития личности обучающегося, способной:

- адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира;
- проявлять социальную ответственность;
- самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта;
- конструктивно сотрудничать с окружающими людьми;
- генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Осуществление **проектной деятельности** позволяет:

- обеспечивать условия, способствующие саморазвитию обучающегося;
- учитывать субъективный опыт каждого обучающегося;
- организовывать коммуникативную и социальную деятельность обучающегося;
- комплексно использовать в процессе обучения средства информационно-коммуникационных технологий;
- на практике применять теоретические знания при выполнении проекта;
- осуществлять интеграционные связи между отдельными предметами;
- воспитывать дисциплинированность, настойчивость в преодолении трудностей, формировать деловые качества личности;
- развивать инициативу и творческие способности;
- формировать навыки целеполагания, анализа, оценки результатов своего труда;
- формировать навыки бережного отношения к средствам и результатам труда, денег, времени;
- способствовать самоопределению учащихся в выборе будущей профессиональной деятельности;
- развивать социально значимые качества личности: взаимопомощь, умение работать в коллективе;
- увеличивать объем изученного материала, повышать активность познавательной деятельности;

- формировать учебные навыки, такие как навыки поиска и работы с различными источниками информации, обработки информации, работы с графическими источниками;
- реализовывать дифференцированный и индивидуальный подход в обучении.

Выполненный самостоятельно, на основании личного опыта проект - лучшая основа для воспитательных целей, т. к. в процессе выполнения проекта вырабатывается самостоятельность и активная осмысленность.

Кроме того, проектная деятельность позволяет увидеть возможность применения знаний, приобретенных при изучении различных предметов, в результате творческой деятельности.

Работа над проектом позволяет переориентировать работу студентов на разнообразные виды самостоятельной деятельности, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

Работа над проектом способствует воспитанию значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, диалог, толерантность), чувства ответственности, самодисциплины, способности к методической работе и самоорганизации, желания делать свою работу качественно.

Направление и содержание проектной деятельности определяется обучающимся (обучающимися) совместно с руководителем проекта. При выборе темы учитываются индивидуальные интересы обучающихся.

Процесс обучения строится на основе выполнения проектов, темой которых может стать: объект, исследование, проблема, дело. Проект должен интегрировать знания и умения учащихся, полученные ими при изучении различных учебных дисциплин на разных этапах обучения.

Программа предусматривает осуществление текущего, промежуточного контроля. Контроль проводится для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений и навыков проектной деятельности с целью корректировки методики обучения. При выполнении проекта намечаются определенные этапы с конкретными результатами работы на каждом этапе. Оценивание успешности освоения программы выявляются на публичной защите проектов.

Защита проекта оценивается по пятибальной шкале при выполнении обязательных условий: наличии письменного варианта проекта (или другой формы отчетности), оформленного в соответствии с требованиями, и наличии рабочих материалов (в бумажном, электронном виде). При невыполнении условий отметка снижается как минимум на балл.

**Проекты могут быть разных видов:**

- исследовательские** (деятельность учащихся направлена на решение творческой, исследовательской проблемы);
- информационные** (работа с информацией о каком-либо объекте, явлении, ее анализ и обобщение для широкой аудитории);
- прикладные (практико-ориентированные)** (когда с самого начала работы обозначен результат деятельности. Это могут быть: документ, созданный на основе полученных результатов исследования, программа действий, словарь, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, в какой-либо организации, учебное пособие, мультимедийный сборник и т.д.);
- **творческие** проекты;
- социальные** (в ходе реализации, которых проводятся акции, мероприятия социальной направленности).

Проект может быть индивидуальным или групповым. При выполнении учебного проекта допускается соавторство не более трёх человек

Формами отчетности проектной деятельности являются доклады, презентации, видеофильмы, фоторепортажи с комментариями, стендовые отчеты и т.д.

Обучающиеся обязаны подготовить, реализовать и защитить один проект учебный, а также подготовить и оформить ПОРТФОЛИО (профессиональная деятельность).

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕХНОЛОГИЯ ПРЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО:

**100116.01 (43.01.02) «Парикмахер»**

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Общеобразовательный цикл

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**Цель курса** – обучение основам проектной деятельности.

**Задачи курса:**

- оказание содействия становлению личности, способной реализовать себя в продуктивной деятельности;
- формирование личности, способной к самообразованию, саморазвитию;
- развитие творческих способностей, познавательной активности, самостоятельности студентов;
- формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности, развитие критического мышления;
- повышение мотивации к сотрудничеству, проявлению коммуникативных умений;
- формирование основ технико-технологических и дизайнерских знаний;
- создание условий для самоопределения, построения учащимися индивидуальных образовательных маршрутов;
- обучение студентов самостоятельности в приобретении новых знаний;
- формирование у студентов умений пользоваться полученными знаниями;

- развитие творческих и конструкторских способностей студентов.

В результате выполнения данной программы студенты должны знать:

- понятие проекта;
- типы проектов;
- этапы выполнения различных проектов;
- способы представления информации;
- методы, используемые при выполнении разных этапов проектов;
- критерии оценки проекта.

На основе полученных знаний студенты должны уметь:

- анализировать ситуацию;
- определять проблему и вытекающие из нее задачи;
- уметь ориентироваться в информационном пространстве;
- использовать различные источники информации, методы исследования и обработки полученной информации (конспектирование, реферирование, сравнение, анализ, использование схем, таблиц, диаграмм и т. д.);
- выдвигать гипотезу исследовательской деятельности;
- ставить цель, составлять и реализовывать план проектной деятельности;
- сопоставлять цель и действие;
- владеть различными способами познавательной деятельности;
- генерировать идеи и методы решения задач;
- организовывать рабочее место и трудовой процесс;
- рассчитывать необходимые материалы и время выполнения этапов проекта;
- находить рациональные приемы работы;
- планировать, контролировать и оценивать проделанную работу;
- составлять план-график работ;
- моделировать варианты ожидаемых результатов;
- применять различные методы исследования;
- выбирать информацию для представления;
- оформлять результаты проектной деятельности;
- проводить рефлексию.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **165** час., в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **110** часов;

самостоятельной работы обучающегося **55** часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>   | <b><i>Объем часов</i></b> |
|---|---------------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                          | <i>165</i>                |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>               | <i>110</i>                |
| в том числе:  |                           |
| практические занятия  | <i>36</i>                 |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>                    | <i>55</i>                 |
| Промежуточная аттестация в форме зачета:<br><br><i>защита проекта</i> |                           |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся |  | Кол-во часов | Уровень освоения |
|---|---|--|--------------|------------------|
|   | <b>ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ</b>  |  | <b>42</b>    |                  |
| <b>Знать/понимать:</b> понимать социальную и профессиональную значимость курса «Технология проектной деятельности»  |   |  |              |                  |
| Введение  | Занятие №1  | Введение в курс «Технология проектной деятельности»  | 1            | 2                |
| <b>Раздел 1</b>   |   | <b>Проектные технологии</b>  | <b>20</b>    | 2                |
| <b>Знать/понимать:</b> понятие проекта; типы проектов; этапы выполнения различных проектов; способы представления информации; методы, используемые при выполнении разных этапов проектов. |   | <b>Уметь:</b> анализировать ситуацию; определять проблему и вытекающие из нее задачи; уметь ориентироваться в информационном пространстве; использовать различные источники информации, методы исследования и обработки полученной информации (конспектирование, реферирование, сравнение, анализ, использование схем, таблиц, диаграмм и т. д.); выдвигать гипотезу исследовательской деятельности; ставить цель, составлять и реализовывать план проектной деятельности; сопоставлять цель и действие; владеть различными способами познавательной деятельности; генерировать идеи и методы решения задач; организовывать рабочее место и трудовой процесс; рассчитывать необходимые |              |                  |

материалы и время выполнения этапов проекта; находить рациональные приемы работы; планировать, контролировать и оценивать проделанную работу; составлять план-график работ; моделировать варианты ожидаемых результатов; применять различные методы исследования; выбирать информацию для представления; оформлять результаты проектной деятельности; проводить рефлексию.

|                 |       |  |          |  |
|-----------------|-------|--|----------|--|
| <b>Тема 1.1</b> |       | <b>Метод проектов</b>  | <b>8</b> |  |
|                 | 2-3   | Основные признаки и структура проектной деятельности                     | 2        |  |
|                 | 4     | Этапы проектирования   | 1        |  |
|                 | 5-6   | Виды проектов. Форма продукта проектной деятельности (результат)         | 2        |  |
|                 | 7     | Постановка цели и задач проекта  | 1        |  |
|                 | 8-9   | Планирование деятельности и алгоритм работы над проектом                 | 2        |  |
| <b>Тема 1.2</b> |       | <b>Информационные источники в проектной технологии</b>                   | <b>9</b> |  |
|                 | 10    | Справочно-библиографический аппарат библиотеки                           | 1        |  |
|                 | 11    | Принципы составления библиографического списка                           | 1        |  |
|                 | 12-13 | Использование в проектной деятельности средств интернета                 | 2        |  |
|                 | 14-15 | Технология поиска информации средствами сети Интернет: поисковые системы | 2        |  |

|                 |   |  |           |  |
|-----------------|---|--|-----------|--|
|                 | 16  | Способы поиска информации в Интернете  | 1         |  |
|                 | 17  | Формулирование запроса для поисковой системы. Создание библиографических записей сайтов.   | 1         |  |
|                 | 18  | Банк идей  | 1         |  |
| <b>Тема 1.3</b> |   | <b>Использование в проектной деятельности информационно-коммуникационных технологий</b>  | <b>3</b>  |  |
|                 | 19  | Виды презентаций   | 1         |  |
|                 | 20  | Технология создания публикаций   | 1         |  |
|                 | 21  | Повторительно-обобщающий урок  | 1         |  |
|                 | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> |  | <b>10</b> |  |
|                 |   | <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.</p> <p>Рефераты и сообщения.</p> <p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды проектов.</li> <li>2. Этапы проектирования.</li> <li>3. Основные понятия Интернета.</li> <li>4. Система доменных имен.</li> </ol> |           |  |

|  |       |   |           |   |
|--|-------|---|-----------|---|
|  |       | 5. Гиперссылка.<br>6. Каковы возможности электронной почты с точки зрения получения информации.<br>7. Поисковые системы.          |           |   |
| <b>Раздел 2</b>  |       | <b>Методы творческого и критического мышления в проектной деятельности</b>  | <b>20</b> | 2 |
| <i><b>Знать/понимать:</b></i> методы творческого и критического мышления и область их применения; в чем их отличия; каковы преимущества каждого из методов |       | <i><b>Уметь:</b></i> использовать методы творческого и критического мышления для решения задач проекта; уметь работать в команде. |           |   |
| <b>Тема 2.1</b>  |       | <b>Методы решения творческих задач</b>  | <b>12</b> |   |
|  | 22    | Понятие творчества. Защита интеллектуальной собственности.  | 1         |   |
|  | 23-24 | Логические и эвристические методы решения задач   | 2         |   |
|  | 25-26 | Метод мозговой атаки. Метод обратной мозговой атаки.  | 2         |   |
|  | 27    | Метод контрольных вопросов  | 1         |   |
|  | 28-29 | Метод синектики   | 2         |   |
|  | 30-31 | Эвристические методы, основанные на ассоциации: метод фокальных объектов (МФО); метод гирлянд случайностей и ассоциаций.          | 2         |   |
|  | 32    | Метод функционально-стоимостного анализа (ФСА). Морфологический анализ  | 1         |   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | 33   | Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Изобретательство | 1 |  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  |  | 7 |  |
|  | <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.</p> <p>Рефераты и сообщения.</p> <p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творчество.</li> <li>2. Логические методы решения задач.</li> <li>3. Тест «Торренса».</li> <li>4. Методика «Четыре скрепки» (тест О.И. Моткова).</li> <li>5. Методика «Девять точек» (тест Я.А. Пономарева).</li> <li>6. Сравните два выражения: приписываемое англичанам «Я не настолько богат, чтобы покупать дешевые вещи» и отечественное «Дешево – да сердито». Какие подходы они отражают?</li> <li>7. Морфологический анализ. Основные достоинства.</li> <li>8. чем отличается метод гирлянд ассоциаций от метода фокальных объектов?</li> <li>9. Преимущества и недостатки методов.</li> <li>9. Интересные факты по методам творческого мышления.</li> </ol> |  |   |  |

|               |  |   |           |  |
|---------------|--|---|-----------|--|
|               | <b>Практические занятия</b>  |   | <b>9</b>  |  |
|               | 34-35  | Практическое занятие № 1<br>Использование метода «Мозгового штурма»                             | 2         |  |
|               | 36-37  | Практическое занятие № 2<br>Использование аналогий как инструмента поиска решений               | 2         |  |
|               | 38-39  | Практическое занятие №3<br>Применение метода контрольных вопросов (по Т. Эйлоарту и А. Осборну) | 2         |  |
|               | 40-41  | Практическое занятие № 4<br>Применение на практике метода случайностей                          | 2         |  |
|               | 42   | Практическое занятие № 5<br>Практическое применение метода морфологического анализа             | 1         |  |
|               | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  |   | <b>7</b>  |  |
|               | Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы. |   |           |  |
| <b>ВСЕГО:</b> |  | (первый год обучения)   | <b>42</b> |  |
|               | <b>Самостоятельная работа</b>  |   | <b>24</b> |  |

|  |       | <b>ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ</b>   |          | <b>50</b> |  |  |
|--|-------|--|----------|-----------|--|--|
| <b>Знать/понимать:</b> дизайн: стадии, технологии и источники информации |       | <b>Уметь:</b> использовать знания для решения задач проекта; уметь работать в команде.   |          |           |  |  |
| <b>Тема 2.2</b>  |       | <b>Дизайн</b>  | <b>8</b> |           |  |  |
|  | 43-44 | Общие сведения о дизайне   | 2        |           |  |  |
|  | 45-46 | Стадии дизайна   | 2        |           |  |  |
|  | 47-48 | Технология создания дизайн - проекта   | 2        |           |  |  |
|  | 49    | Источники информации для дизайна   | 1        |           |  |  |
|  | 50    | Повторительно-обобщающий урок  | 1        |           |  |  |
|  |       | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>4</b> |           |  |  |
|  |       | <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.</p> <p>Рефераты и сообщения.</p> <p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История дизайна.</li> <li>2. Виды дизайна.</li> <li>3. Графический дизайн.</li> <li>4. Индустриальный дизайн.</li> </ol> |          |           |  |  |

|  |  |  |          |
|--|--|--|----------|
|  | 5. Компьютерный дизайн.<br>6. Дизайн интерьеров.<br>7. Городской дизайн.<br>8. Ландшафтный дизайн.   |  |          |
| <b>Раздел 3</b>  | <b>Особенности современного проектирования</b>   | <b>6</b>   | <b>2</b> |
| <i>Знать/понимать:</i> основные требования к проектированию. |  | <i>Уметь:</i> осуществлять экспертизу и оценку изделия |          |
| <b>Тема 3.1</b>  | <b>Особенности современного проектирования</b>   | <b>3</b>   |          |
|  | 51 Требования к проектированию   | 1  |          |
|  | 52-53 Экспертиза и оценка изделия  | 2  |          |
| <b>Тема 3.2</b>  | <b>Проектная технология – основа современного производства</b>   | <b>3</b>   |          |
|  | 54-55 Проектная технология – основа современного производства  | 2  |          |
|  | 56 Повторительно-обобщающий урок   | 1  |          |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>3</b>   |          |
|  | Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.<br>Рефераты и сообщения.<br>Темы:<br>1. Понятие современных технологий. |  |          |

|   |   |  |           |   |
|---|---|--|-----------|---|
|   | 2. Применение высоких технологий.         |  |           |   |
| <b>Раздел 4</b>   |   | <b>Оформление проекта</b>  | <b>5</b>  | 2 |
| <i>Знать/понимать:</i> основные требования и правила к оформлению проекта.  |   | <i>Уметь:</i> оформить проект согласно требованиям и презентовать его.   |           |   |
| <b>Тема 4.1</b>   |   | <b>Оформление проекта</b>  | <b>5</b>  |   |
|   | 57  | Структура проекта  | 1         |   |
|   | 58-59                                     | Правила оформления проекта   | 2         |   |
|   | 60-61                                     | Продукт проекта и вид презентации  | 2         |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> |  | <b>2</b>  |   |
|   |   | Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.   |           |   |
| <b>Раздел 5</b>   |   | <b>Проектирование профессионального успеха</b>   | <b>15</b> | 2 |
| <i>Знать/понимать:</i> основные функции профессиональной деятельности человека; факторы, влияющие на выбор профессиональной деятельности; назначение и задачи портфолио; виды портфолио, структуру. |   | <i>Уметь:</i> определять основные компоненты процесса выбора профессии; определяют цели, задачи и составляют план действий относительно собственной карьеры; составлять профессиональное резюме; создать профессиональное портфолио. |           |   |
| <b>Тема 5.1</b>   |   | <b>Проектирование профессионального успеха</b>   | <b>15</b> |   |
|   | 62  | Основные виды деятельности человека  | 1         |   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | 63   | Профессиональная деятельность и ее основные функции  | 1 |  |
|  | 64-65  | Основы профессионального самоопределения   | 2 |  |
|  | 66-67  | Профессиональная этика и культура труда  | 2 |  |
|  | 68-69  | Планирование профессиональной карьеры и становления личности                               | 2 |  |
|  | 70-71  | Основные компоненты процесса выбора будущей профессии - «семь шагов к взвешенному решению» | 2 |  |
|  | 72   | Профессиональное резюме.   | 1 |  |
|  | 73-74  | Формы самопрезентации для профессионального самообразования и трудоустройства.             | 2 |  |
|  | 75-76  | Портфолио в профессиональной деятельности человека   | 2 |  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  |  | 5 |  |
|  | <p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.</p> <p>Рефераты и сообщения.</p> <p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные виды деятельности человека.</li> <li>2. Профессиональная деятельность.</li> <li>3. Культура труда.</li> </ol> |  |   |  |

|  |   |  |          |
|--|---|--|----------|
|  | 4. Профессиональная этика.<br>5. История портфолио.<br>6. Виды портфолио.<br>7. Принципы и правила карьерной стратегии.<br>8. Наша жизнь – наш выбор. |  |          |
| <b>Раздел 6</b>  | <b>Индивидуальное проектирование. Защита проектов</b>   | <b>34</b>  | <b>2</b> |
| <i>Знать/понимать:</i> основные требования и правила к оформлению проекта. |   | <i>Уметь:</i> оформить проект согласно требованиям и презентовать его. |          |
| <b>Тема 6.1</b>  | <b>Индивидуальное проектирование. Защита проектов</b>   | <b>17</b>  |          |
|  | 77-78<br>Практическое занятие № 6<br>«Составление плана работы над индивидуальным проектом»   | 2  |          |
|  | 79-80<br>Практическое занятие № 7<br>«Постановка цели и задач проекта»  | 2  |          |
|  | 81-82<br>Практическое занятие № 8<br>«Написание аннотации и заключения к проекту»   | 2  |          |
|  | 83-84<br>Практическое занятие № 9<br>«Составление списка используемой литературы»   | 2  |          |
|  | 85-86<br>Социальная значимость проекта  | 2  |          |

|              |  |  |           |          |
|--------------|--|--|-----------|----------|
|              | 87-88  | Оценка результата выполнения проекта   | 2         |          |
|              | 89-90  | Основы риторики  | 2         |          |
|              | 91-92  | Практическое занятие № 10<br>«Подготовка к публичному выступлению»   | 2         |          |
|              | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  |  | <b>7</b>  |          |
|              | Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы. Работа над индивидуальным проектом. |  |           |          |
| <b>ВСЕГО</b> | (второй год обучения)  |  | <b>50</b> |          |
|              | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  |  | <b>21</b> |          |
|              | <b>ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ</b>   |  | <b>18</b> |          |
|              | 93   | Повторительно-обобщающий урок  | 1         |          |
|              | <b>Практические занятия по индивидуальному проектированию</b>  |  | <b>17</b> | <b>2</b> |
|              | 94   | Практическое занятие № 11 Выбор темы проекта, постановка цели и задач  | 1         |          |
|              | 95   | Практическое занятие № 12 Выбор вида выполняемого проекта  | 1         |          |
|              | 96   | Практическое занятие №13 Выбор формы презентации результата проекта  | 1         |          |
|              | 97-98  | Практическое занятие № 14 Исследование проблемы и сбор информации с использованием справочно-библиографического аппарата | 2         |          |

|               |   |  |            |  |
|---------------|---|--|------------|--|
|               |   | библиотеки   |            |  |
|               | 99-100  | Практическое занятие №15 Исследование проблемы и сбор информации средствами Интернет.      | 2          |  |
|               | 101-102   | Практическое занятие №16 Создание банка идей и выбор оптимального варианта проекта         | 2          |  |
|               | 103-104   | Практическое занятие №17 Выполнение технологического этапа проектирования                  | 2          |  |
|               | 105-106   | Практическое занятие №18 Подготовка презентации результата проекта                         | 2          |  |
|               | 107-108   | Практическое занятие №19 Написание текста публичного выступления к защите проекта          | 2          |  |
|               | 109-110   | Практическое занятие №20 Презентация проекта и проектного продукта. Защит проекта. (Зачет) | 2          |  |
|               | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   |  | <b>10</b>  |  |
|               | Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы.<br>Работа над индивидуальным проектом. |  |            |  |
| <b>ВСЕГО:</b> | (третий год обучения)   |  | <b>18</b>  |  |
|               | <b>Самостоятельная работа</b>   |  | <b>10</b>  |  |
| <b>ИТОГО:</b> |   |  | <b>110</b> |  |
|               |   | <b>Самостоятельная работа</b>  | <b>55</b>  |  |



### **3.УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся
- рабочее место преподавателя
- комплект учебных пособий, раздаточного материала.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1 Учебные издания**

1.Учебник Симоненко В.Д. Технология: базовый уровень 10-11 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных школ В.Д. Симоненко, О.П.Очинин, Н.В.Матяш; по ред. В.Д.Симоненко. – М., [file:///D:/%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B7%D0%BA%D0%B8/21156\\_e3bbdf204bf6a9efd5ff77b2568c3b33.pdf](file:///D:/%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B7%D0%BA%D0%B8/21156_e3bbdf204bf6a9efd5ff77b2568c3b33.pdf);

[https://fileskachat.com/download/53676\\_22f344d9d69871dc3b75857eb74aeb00.html](https://fileskachat.com/download/53676_22f344d9d69871dc3b75857eb74aeb00.html) .

##### **3.2.2.материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы:**

1.// [www.rosmisel.ru](http://www.rosmisel.ru) Игры и задачи на развитие творческого мышления

2.//[www.designacademy.ru](http://www.designacademy.ru) Академия школы дизайна

3.// [www.sostav.ru](http://www.sostav.ru) Интернет- портал, посвященный рекламе, маркетингу

4. <http://fcior.edu.ru/card/25185/ohrana-truda-osnovnye-polozheniya-i-prava-rabotnikov.html> - основные положения и права работников

5. <http://fcior.edu.ru/card/17925/bezbumazhnye-tehnologii-na-atp.html> - безбумажные технологии

6. <http://fcior.edu.ru/card/29576/klassifikaciya-i-osnovnye-komponenty-sovremennyh-informacionnyh-tehnologiy.html> - классификация современных технологий

7. <http://fcior.edu.ru/card/29436/obshie-svedeniya-o-sovremennyh-informacionnyh-tehnologiyah.html> - общие сведения о современных технологиях

8. <http://fcior.edu.ru/card/29524/rol-i-mesto-informacionnyh-tehnologiy-v-sovremennom-obshestve.html> - роль и место современных технологий в обществе

9. <http://fcior.edu.ru/card/2048/ekonomika-mikroekonomika-factory-proizvodstva-krugooborot-blag-i-resursov-i.html> - факторы производства

10. <http://fcior.edu.ru/card/3303/obshechelovecheskie-problemy-hvatit-li-resursov-prodovolstviya-chelovechestvu-i1.html> - проблема нехватки ресурсов

11. Сетевая методическая служба авторского коллектива для педагогов страны на сайте издательства <http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/2/>

### **3.2.3 Дополнительная литература**

1. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Основа проектной деятельности школьника. Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Издательский дом «Фёдоров». Издательство «Учебная литература», 2013.
2. Маслова Е.В. Творческие работы школьников. Алгоритм построения и оформления. – Москва, издательство «Аркти», 2006.
3. Ступицкая М.А. Материалы курса «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся»: лекции 1-8. - М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2009.
4. Ступицкая М.А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами. - Ярославль: Академия развития, 2008.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКТИ, 2009.
6. Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Издательско-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2007.
7. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила оформления. ГОСТ 7.1-84. —Введ. 01.01.86.—М., 1984.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>  | <b>Формы и методы контроля<br/>и оценки результатов<br/>обучения</b>   |
|--|--|
| <p><b><u>УМЕНИЯ:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать ситуацию;</li><li>- определять проблему и вытекающие из нее задачи;</li><li>- уметь ориентироваться в информационном пространстве;</li><li>- использовать различные источники информации, методы исследования и обработки полученной информации (конспектирование, реферирование, сравнение, анализ, использование схем, таблиц, диаграмм и т. д.);</li><li>- выдвигать гипотезу исследовательской деятельности;</li><li>- ставить цель, составлять и реализовывать план проектной деятельности;</li><li>- сопоставлять цель и действие;</li><li>- владеть различными способами познавательной деятельности;</li><li>- генерировать идеи и методы решения задач;</li><li>- организовывать рабочее место и трудовой процесс;</li><li>- рассчитывать необходимые материалы и время выполнения этапов проекта;</li></ul> | <p>Текущий контроль, периодический и итоговый контроль; практические работы, тестирование, сообщения, рефераты, защита проекта, зачет.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить рациональные приемы работы;</li> <li>- планировать, контролировать и оценивать проделанную работу;</li> <li>- составлять план-график работ;</li> <li>- моделировать варианты ожидаемых результатов;</li> <li>- применять различные методы исследования;</li> <li>- выбирать информацию для представления;</li> <li>- оформлять результаты проектной деятельности;</li> <li>- проводить рефлексию.</li> </ul> |  |
| <p><b><u>ЗНАНИЯ:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие проекта;</li> <li>- типы проектов;</li> <li>- этапы выполнения различных проектов;</li> <li>- способы представления информации;</li> <li>- методы, используемые при выполнении разных этапов проектов;</li> <li>- критерии оценки проекта.</li> </ul>  | <p>Текущий контроль, периодический и итоговый контроль; практические работы, тестирование, сообщения, рефераты, защита проекта, зачет.</p> |

| № | Тип (вид) задания | Проверяемые знания и умения                | Критерии оценки   |
|---|-------------------|--|---|
| 1 | Тесты             | Знание основ работы с текстовым редактором | <p>«5» - 100 – 90% правильных ответов</p> <p>«4» - 89 - 70% правильных ответов</p> <p>«3» - 69 – 50% правильных ответов</p> <p>«2» - 49% и менее правильных</p> |

|   |                           |   |   |
|---|---------------------------|---|---|
|   |                           |   | ОТВЕТОВ   |
| 2 | Терминологический диктант | Знание терминов по дисциплине «Технология проектной деятельности» | 5» - 100 – 90% правильных ответов<br>«4» - 89 - 70% правильных ответов<br>«3» - 69 – 50% правильных ответов<br>«2» - 49% и менее правильных ответов   |
| 3 | Устный опрос              | Знание учебного материала   | <b>Оценка «5»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответ полный и правильный на основании изученных теорий;</li> <li>• материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;</li> <li>• ответ самостоятельный.</li> </ul> <b>Оценка «4»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответ полный и правильный на основании изученных теорий;</li> <li>• материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию преподавателя.</li> </ul> <b>Оценка «3»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.</li> </ul> <b>Оценка «2»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при ответе обнаружено</li> </ul> |

|   |                                  |   |  |
|---|----------------------------------|---|--|
|   |                                  |   | <p>непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах преподавателя.</p> <p><b>Оценка «1»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие ответа.</li> </ul>   |
| 4 | Самостоятельная работа студентов | <p>Знания и умения, формируемые при изучении темы.</p> <p>Знание правил оформления рефератов.</p> | <p><b>Оценка «5»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответ полный и правильный;</li> <li>• материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;</li> </ul> <p><b>Оценка «4»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответ полный и правильный;</li> <li>• материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки,.</li> </ul> <p><b>Оценка «3»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.</li> </ul> <p><b>Оценка «2»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах преподавателя.</li> </ul> <p><b>Оценка «1»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие ответа.</li> </ul> |

|   |                |  |  |
|---|----------------|--|--|
| 5 | Защита проекта | <p>степень достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений и навыков проектировочной деятельности.</p> | <p>Защита проекта оценивается по пятибальной шкале при выполнении обязательных условий: наличии письменного варианта проекта (или другой формы отчётности), оформленного в соответствии с требованиями, и наличии рабочих материалов (в бумажном, электронном виде).</p> <p><b>Оценка «5»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тема проекта раскрыта полностью;</li> <li>• материал изложен в определенной логической последовательности;</li> <li>• презентация проекта выполнена по всем требованиям.</li> </ul> <p><b>Оценка «4»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тема проекта раскрыта полностью;</li> <li>• материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки;</li> <li>• презентация проекта выполнена, но имеются незначительные замечания.</li> </ul> <p><b>Оценка «3»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тема проекта полностью не раскрыта;</li> <li>• материал изложен бессистемно;</li> <li>• презентация проекта не выполнена, или имеет</li> </ul> |
|---|----------------|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>значительные замечания.</p> <p><b>Оценка «2»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• тема проекта не раскрыта;</li><li>• материал изложен бессистемно, обнаружено непонимание студентом материала или допущены существенные ошибки;</li><li>• презентация проекта не выполнена.</li></ul> |
|--|--|--|---|

