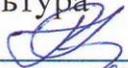


**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Крым**

«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

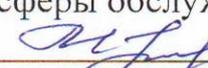
РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
естественно-математического профиля и
физическая культура

Председатель  Н.А.Глянь
Протокол № 1 от «28» августа 2018 г.

Утверждаю

Зам. директора по УР ГБПОУ РК
«Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»

 М.В. Климова
«29» августа 2018 г.

**Календарно-тематический план
на 2020/2021 учебный год,
2021/2022 учебный год
по учебной дисциплине**

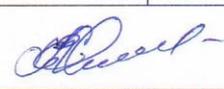
ОУД.18 «Технология проектной деятельности»

составлен на основании рабочей программы учебной дисциплины,
утвержденной директором ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сферы
обслуживания и дизайна»

Профессия: **43.01.09 Повар, кондитер**

Группа: **731-741; 732-742**

| Курс | № семестра | Объем образовательной программы | Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины | | Кол-во контрольных работ | Форма контроля |
|--------------|------------|---------------------------------|--|--|--------------------------|------------------------|
| | | | Обязательная аудиторная учебная нагрузка в часах | Самостоятельная работа обучающихся в часах | | |
| | | | теоретическое обучение, часов | в т.ч., практические занятия, часов | | |
| 3 | 5 | | | | | |
| | 6 | 34 | 34 | - | | Текущий контроль |
| 4 | 7 | 76 | 40 | 36 | | зачет (защита проекта) |
| | 8 | | | | | |
| Всего | | 110 | 74 | 36 | | |

Преподаватель  Е. М. Ким

Содержание календарно-тематического плана

| № п/п раз дела | Наименование разделов и темы учебной дисциплины | Объем времени на освоение УД | | № зани я | Наименование темы занятия | Кол- во час.н а зани я е | Дата проведения занятия | | |
|----------------------|--|--|---------------------------------------|----------------|---------------------------|--|-------------------------------|----------|-----------|
| | | Обязательная аудиторная нагрузка | | | | | сам. работа, час. | Пла н | Фак т. |
| | | Всего часов | в т. ч. практ.з анятие, час. | | | | | | |
| 6 семестр | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | Введение | 1 | - | | 1 | Введение в курс «Технология проектной деятельности» | 1 | | |
| 1. | Раздел 1. Проектные технологии . | 20 | - | | | | | | |
| | Тема 1.1 Метод проектов | 8 | - | | - | | | | |
| | | | | | 2 | Основные признаки и структура проектной деятельности | 1 | | |
| | | | | | 3 | Основные признаки и структура проектной деятельности | 1 | | |
| | | | | | 4 | Этапы проектирования | 1 | | |
| | | | | | 5 | Виды проектов. Форма продукта проектной деятельности (результат) | 1 | | |
| | | | | | 6 | Виды проектов. Форма продукта проектной деятельности (результат) | 1 | | |
| | | | | | 7 | Постановка цели и задач проекта | 1 | | |
| | | | | | 8 | Планирование деятельности и алгоритм работы над проектом | 1 | | |
| | | | | | 9 | Планирование деятельности и алгоритм работы над проектом | 1 | | |
| | Тема 1.2. Информационные | 9 | - | | - | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------|---|-----------|---|--|----|--|---|--|--|
| | источники в проектной технологии | | | | | | | | |
| | | | | | 10 | Справочно-библиографический аппарат библиотеки | 1 | | |
| | | | | | 11 | Принципы составления библиографического списка | 1 | | |
| | | | | | 12 | Использование в проектной деятельности средств интернета | 1 | | |
| | | | | | 13 | Использование в проектной деятельности средств интернета | 1 | | |
| | | | | | 14 | Технология поиска информации средствами сети Интернет: поисковые системы | 1 | | |
| | | | | | 15 | Технология поиска информации средствами сети Интернет: поисковые системы | 1 | | |
| | | | | | 16 | Способы поиска информации в Интернете | 1 | | |
| | | | | | 17 | Формулирование запроса для поисковой системы. Создание библиографических записей сайтов. | 1 | | |
| | | | | | 18 | Банк идей | 1 | | |
| | Тема 1.3. Использование в проектной деятельности информационно-коммуникационных технологий | 3 | - | | | | | | |
| | | | | | 19 | Виды презентаций | 1 | | |
| | | | | | 20 | Технология создания публикаций | 1 | | |
| | | | | | 21 | Повторительно-обобщающий урок | 1 | | |
| 2 | Раздел 2. Методы творческого и критического | 21 | - | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|------------------|--|-----------|----------|--|-----------|--|---|--|--|
| | мышления в проектной деятельности | | | | | | | | |
| | Тема 2.1. Методы решения творческих задач | 13 | | | | | | | |
| | | | | | 22 | Понятие творчества. Защита интеллектуальной собственности. | 1 | | |
| | | | | | 23 | Логические и эвристические методы решения задач | 1 | | |
| | | | | | 24 | Логические и эвристические методы решения задач | 1 | | |
| | | | | | 25 | Метод мозговой атаки. Метод обратной мозговой атаки. | 1 | | |
| | | | | | 26 | Метод мозговой атаки. Метод обратной мозговой атаки. | 1 | | |
| | | | | | 27 | Метод контрольных вопросов | 1 | | |
| | | | | | 28 | Метод синектики | 1 | | |
| | | | | | 29 | Метод синектики | 1 | | |
| | | | | | 30 | Эвристические методы, основанные на ассоциации: метод фокальных объектов (МФО); метод гирлянд случайностей и ассоциаций. | 1 | | |
| | | | | | 31 | Эвристические методы, основанные на ассоциации: метод фокальных объектов (МФО); метод гирлянд случайностей и ассоциаций. | 1 | | |
| | | | | | 32 | Метод функционально-стоимостного анализа (ФСА). Морфологический анализ | 1 | | |
| | | | | | 33 | Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Изобретательство | 1 | | |
| | | | | | 34 | Повторительно-обобщающий урок | 1 | | |
| | ИТОГО | 34 | | | 34 | | | | |
| 7 семестр | | | | | | | | | |
| | Практические занятия | 9 | 9 | | | | | | |
| | | | | | 35 | Практическое занятие № 1 | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------|----------|--|----|--|---|--|--|
| | | | | | Использование метода «Мозгового штурма» | | | |
| | | | | 36 | Практическое занятие № 1 Использование метода «Мозгового штурма» | 1 | | |
| | | | | 37 | Практическое занятие № 2 Использование аналогий как инструмента поиска решений. | 1 | | |
| | | | | 38 | Практическое занятие №2 Использование аналогий как инструмента поиска решений. | 1 | | |
| | | | | 39 | Практическое занятие №3 Применение метода контрольных вопросов (по Т. Эйлоарту и А. Осборну) | 1 | | |
| | | | | 40 | Практическое занятие № 3 Применение метода контрольных вопросов (по Т. Эйлоарту и А. Осборну) | 1 | | |
| | | | | 41 | Практическое занятие № 4 Применение на практике метода случайностей | 1 | | |
| | | | | 42 | Практическое занятие № 4 Применение на практике метода случайностей | 1 | | |
| | | | | 43 | Практическое занятие № 5 Практическое применение метода морфологического анализа | 1 | | |
| | Тема 2.2. Дизайн | 8 | | | | | | |
| | | | | 44 | Общие сведения о дизайне | 1 | | |
| | | | | 45 | Общие сведения о дизайне | 1 | | |
| | | | | 46 | Стадии дизайна | 1 | | |
| | | | | 47 | Стадии дизайна | 1 | | |
| | | | | 48 | Технология создания дизайн - | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|-----------|---|----|---|---|--|--|
| | | | | | проекта | | | |
| | | | | 49 | Технология создания дизайн - проекта | 1 | | |
| | | | | 50 | Источники информации для дизайна | 1 | | |
| | | | | 51 | Повторительно-обобщающий урок | 1 | | |
| 3 | Раздел 3. Особенности современного проектирования | 6 | | | | | | |
| | Тема 3.1 Особенности современного проектирования | 3 | | | | | | |
| | | | | 52 | Требования к проектированию | 1 | | |
| | | | | 53 | Экспертиза и оценка изделия | 1 | | |
| | | | | 53 | Экспертиза и оценка изделия | 1 | | |
| | Тема 3.2 Проектная технология – основа современного производства | 3 | | | | | | |
| | | | | 55 | Проектная технология – основа современного производства | 1 | | |
| | | | | 56 | Проектная технология – основа современного производства | 1 | | |
| | | | | 57 | Повторительно-обобщающий урок | 1 | | |
| 4 | Раздел 4. Оформление проекта | 4 | - | | | | | |
| | Тема 4.1. Оформление проекта | 4 | - | | | | | |
| | | | | 58 | Структура проекта | 1 | | |
| | | | | 59 | Правила оформления проекта | 1 | | |
| | | | | 60 | Правила оформления проекта | 1 | | |
| | | | | 61 | Продукт проекта и вид презентации | 1 | | |
| 5 | Раздел 5. Проектирование профессионального успеха | 15 | - | | | | | |
| | Тема 5.1 Проектирование профессионального успеха | 15 | - | | | | | |
| | | | | 62 | Основные виды деятельности человека | 1 | | |
| | | | | 63 | Профессиональная деятельность и | 1 | | |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|-----------|--|----|--|---|--|--|
| | | | | | | ее основные функции | | | |
| | | | | | 64 | Основы профессионального самоопределения | 1 | | |
| | | | | | 65 | Основы профессионального самоопределения | 1 | | |
| | | | | | 66 | Профессиональная этика и культура труда | 1 | | |
| | | | | | 67 | Профессиональная этика и культура труда | 1 | | |
| | | | | | 68 | Планирование профессиональной карьеры и становления личности | 1 | | |
| | | | | | 69 | Планирование профессиональной карьеры и становления личности | 1 | | |
| | | | | | 70 | Основные компоненты процесса выбора будущей профессии - «семь шагов к взвешенному решению» | 1 | | |
| | | | | | 71 | Основные компоненты процесса выбора будущей профессии - «семь шагов к взвешенному решению» | 1 | | |
| | | | | | 72 | Профессиональное резюме. | 1 | | |
| | | | | | 73 | Формы самопрезентации для профессионального самообразования и трудоустройства. | 1 | | |
| | | | | | 74 | Формы самопрезентации для профессионального самообразования и трудоустройства. | 1 | | |
| | | | | | 75 | Портфолио в профессиональной деятельности человека | 1 | | |
| | | | | | 76 | Портфолио в профессиональной деятельности человека | 1 | | |
| 6 | Раздел 6 Индивидуальное проектирование. Защита проектов | 17 | 10 | | | | | | |
| | Тема 6.1 Индивидуальное проектирование. Защита | 17 | 10 | | | | | | |
| | | | | | 77 | Практическое занятие № 6 | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|----------|--------------------------------|-----------|-----------|----|--|---|--|--|
| проектов | | | | | «Составление плана работы над индивидуальным проектом» | | | |
| | | | | 78 | Практическое занятие № 6 «Составление плана работы над индивидуальным проектом» | 1 | | |
| | | | | 79 | Практическое занятие № 7 «Постановка цели и задач проекта» | 1 | | |
| | | | | 80 | Практическое занятие № 7 «Постановка цели и задач проекта» | 1 | | |
| | | | | 81 | Практическое занятие № 8 «Написание аннотации и заключения к проекту» | 1 | | |
| | | | | 82 | Практическое занятие № 8 «Написание аннотации и заключения к проекту» | 1 | | |
| | | | | 83 | Практическое занятие № 9 «Составление списка используемой литературы» | 1 | | |
| | | | | 84 | Практическое занятие № 9 «Составление списка используемой литературы» | 1 | | |
| | | | | 85 | Социальная значимость проекта | 1 | | |
| | | | | 86 | Социальная значимость проекта | 1 | | |
| | | | | 87 | Оценка результата выполнения проекта | 1 | | |
| | | | | 88 | Оценка результата выполнения проекта | 1 | | |
| | | | | 89 | Основы риторики | 1 | | |
| | | | | 90 | Основы риторики | 1 | | |
| | | | | 91 | Практическое занятие № 10 «Подготовка к публичному выступлению» | 1 | | |
| | | | | 92 | Практическое занятие № 10 «Подготовка к публичному выступлению» | 1 | | |
| | | | | 93 | Повторительно-обобщающий урок | 1 | | |
| | Практические занятия по | 17 | 17 | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|-----|--|---|---|--|--|
| | индивидуальному проектированию | | | | | | | | |
| | | | | 94 | | Практическое занятие № 11 Выбор темы проекта, постановка цели и задач | 1 | | |
| | | | | 95 | | Практическое занятие № 12 Выбор вида выполняемого проекта | 1 | | |
| | | | | 96 | | Практическое занятие № 13 Выбор формы презентации результата проекта | 1 | | |
| | | | | 97 | | Практическое занятие № 14 Исследование проблемы и сбор информации с использованием справочно-библиографического аппарата библиотеки | 1 | | |
| | | | | 98 | | Практическое занятие № 14 Исследование проблемы и сбор информации с использованием справочно-библиографического аппарата библиотеки | 1 | | |
| | | | | 99 | | Практическое занятие №15 Исследование проблемы и сбор информации средствами Интернет | 1 | | |
| | | | | 100 | | Практическое занятие №15 Исследование проблемы и сбор информации средствами Интернет | 1 | | |
| | | | | 101 | | Практическое занятие №16 Создание банка идей и выбор оптимального варианта проекта | 1 | | |
| | | | | 102 | | Практическое занятие №16 Создание банка идей и выбор оптимального варианта проекта | 1 | | |
| | | | | 103 | | Практическое занятие №17 Выполнение технологического этапа проектирования | 1 | | |
| | | | | 104 | | Практическое занятие №17 Выполнение технологического | 1 | | |

| | | | | | | | | |
|--|----------------------------|------------|-----------|------------|---|---|--|--|
| | | | | | этапа проектирования | | | |
| | | | | 105 | Практическое занятие №18 Подготовка презентации результата проекта | 1 | | |
| | | | | 106 | Практическое занятие №18 Подготовка презентации результата проекта | 1 | | |
| | | | | 107 | Практическое занятие №19 Написание текста публичного выступления к защите проекта | 1 | | |
| | | | | 108 | Практическое занятие №19 Написание текста публичного выступления к защите проекта | 1 | | |
| | | | | 109 | Практическое занятие №20 Презентация проекта и проектного продукта. Защита проекта. | 1 | | |
| | | | | 110 | Практическое занятие №20 Презентация проекта и проектного продукта. Защита проекта. | 1 | | |
| | Итого за 7 семестр | 40 | 36 | 110 | | | | |
| | ВСЕГО : 6-7 семестр | 110 | 36 | 110 | | | | |