Отработанные задания отправлять по электронной почте VVRomantsova@mail.ru

**ЗАДАНИЕ для группы 13**

по МДК 02.01 Технология изготовления лекал

**Занятие 142** (25.03.2020г.) **Перенос нагрудной вытачки в различные положения, складки, сборку.**

**Цель занятия:**

- акцентировать внимание учащихся на основных приемах моделирования женских изделий;

- сформировать навыки выполнения на базовых основах конструкции полочки технический перенос нагрудной вытачки методом шаблонов и методом засечек.

**1. Выполнить конспект лекции** в рабочей тетради.

**2. Выполнить перенос нагрудной вытачки на шаблоне** переда.

Шаблон конструкции переда на 46 размер прилагается.

**Цели и задачи урока:**

**Учебная**:

- акцентировать внимание учащихся на основных приемах моделирования женских изделий;

- научить выполнять на базовых основах конструкции полочки технический перенос нагрудной вытачки методом шаблонов и методом засечек.

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

презентация в программе Power Point « Моделирование плечевого изделия. Способы перемещения нагрудной вытачки»

**** **

* *

* *

**

**Приемы технического моделирования. Перенос нагрудной вытачки.**

Сложность кроя женской одежды может быть достигнута нетиповым решением любой ее детали. Существуют четыре варианта конструктивного моделирования в зависимости от степени изменения базовой основы:

- модель разрабатывается без изменения силуэтной формы базовой основы. Преобразования касаются формы лацкана, бортов, воротников, количества и расположения петель, расположения и формы мелких деталей. В женской одежде используется простой перевод нагрудной и талиевых вытачек в заданное положение;

- при разработке новой модели изменяется силуэт основы по пропорциям и степени прилегания к фигуре;

- сложные преобразования базовой конструкции одежды со втачным рукавом в конструкции другого покроя;

- разрабатывается новая модель другого вида.

Перевод нагрудной вытачки в заданное положение относится к приемам конструктивного моделирования первого вида, его выполняют путем разрезания лекал по новому направлению, закрыванием прежней вытачки и одновременным раскрытием вытачки (рис.1 – 2). Новая линия вытачки может быть прямой или сложной кривой.

При переносе вытачки необходимо соблюдать следующие два условия:

1) за центр раствора вытачки принимается точка Г6 (центр груди);

2) при оформлении линии стачивания вытачки ее внутренний конец располагают на 1,5 – 2,5см от центра раствора.

Направление переноса вытачки может быть различным, изменяется площадь новой детали в раскладке. Существует 6 основных направлений переноса вытачки:

1) в линию плечевого среза приблизительно 4 – 6 см от точки основания шеи (А7) или по модели;

2) в линию проймы приблизительно в точку касания или выше, наиболее экономичная раскладка на ткани;

3) в линию бокового среза на 5 -7см ниже вершины бокового шва (Г2) или по модели, в некоторых случаях неэкономичная раскладка;

4) в линию талии (низа) по вертикали из центра груди или по модели, неэкономичная раскладка. При наличии талиевой вытачки растворы вытачек объединяют;

5) в линию середины переда по линии груди или по модели, экономичная раскладка, возможно три варианта раскроя детали, часто используется при моделировании изделий из ткани в полоску;

6) в линию среза горловины по модели.

При оформлении лекал детали полочки с нагрудной вытачкой необходимо учитывать направление заутюживания вытачки. По модели вытачка может быть переведена в сборку или мягкие складки.

Последовательность переноса вытачки объясняется с помощью шаблонов для лучшего восприятия, а затем на доске графическим способом с помощью засечек.

**Схемы** **переноса нагрудной вытачки методом засечек.**



Точка В переносится с помощью двух дуг:

первая дуга из точки Г6 до точки В →, вторая дуга А5 В1 = А7В ←

Рисунок 1. Схема переноса нагрудной вытачки в линию плеча

**Схема** **переноса нагрудной вытачки методом шаблонов.**



Рисунок 2. Схема переноса нагрудной вытачки в линию проймы



Рисунок 3. Схема переноса нагрудной вытачки в различные направления:

(в линию плечевого шва, в линию горловины, в линию середины переда, в линию талии (низа), в линию бокового шва), в линию проймы).

Шаблон на рисунке 3 можно использовать для моделирования.

**Вопросы для закрепление нового материала.**

1. Какие преобразования конструкции относятся к приемам конструктивного моделирования первого вида?

2. При каком переносе нагрудной вытачки получается минимальный расход ткани, а при каком – максимальный расход?

3. В какие линии можно перенести нагрудную вытачку?

4. Назовите два основных правил переноса вытачки?

Кроме того необходимо обратить внимание на допущенные ошибки при выполнении классной работы.

Задание на дом: выполнить конспект в рабочей тетради, промоделировать шаблонов переда по зарисовке.

**Занятие 143- 144** (25.03.2020г.) **Практическое занятие №24**

**Перенос нагрудной вытачки в различные положения, складки, сборку.**

**Инструкция к выполнению.**

**Цель:**

**Образовательная**:

- сформировать у обучающихся навыки технически грамотно и в соответствии с предложенной зарисовкой выполнять перенос нагрудной вытачки в различные положения, складки, сборку;

- способствовать формированию умения обобщать и анализировать полученные теоретические знания, применять их при выполнении технического моделирования;

-сформировать знания и умения в процессе выполнения перенос нагрудной вытачки в различные положения.

**Содержание работы**

Задания для выполнения практического занятия.

**План:**

1 Выдача вариантов задания учащимся по списку.

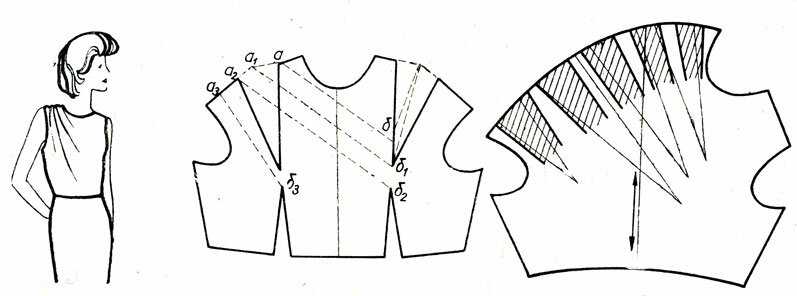
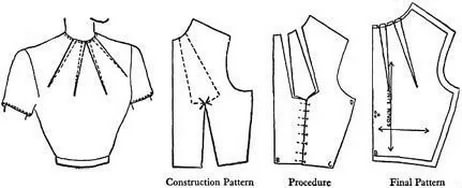
( таблица 1).

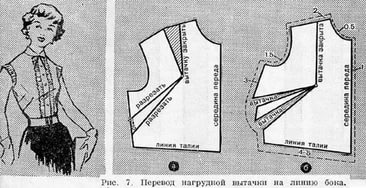
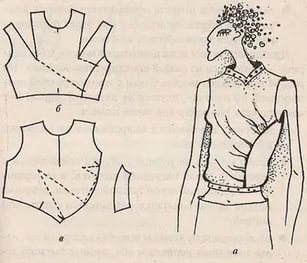
Варианты задание для практического занятия № 24

Таблицу 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № варианта | Фамилии учащихся | Задание |
| 1 | От А до К | 1. Выполнить перенос нагрудной вытачки в линию плеча.  2. . Выполнить перенос нагрудной вытачки в складки или сборку(рис. 1,2,3). |
| 2 | От Л до Я | 1. Выполнить перенос нагрудной вытачки в линию проймы.  2. . Выполнить перенос нагрудной вытачки в складки или сборку (рис. 4, 5,6). |

**Варианты предложенных зарисовок моделей.**

 **1** **2** **3**

 **4**  **5** **6**

**Задания для выполнения практического занятия.**

1.Выполнить перенос нагрудной вытачки методом засечек, построив конструкцию переда в масштабе 1:4 (размер Сг3 = 46, Пг = 4).

Записать последовательность переноса вытачки на листе рядом чертежом.

2. Выполнить перенос нагрудной вытачки в складки или сборку согласно рисунку по вариантам, используя шаблон детали переда.

.3. Оформить окончательные контурные линии с учетом выполненного моделирования склад или сборок (уголки или наполнение).

4. Оформить отчет о ПЗ: зарисовки моделей переда, схемы моделирования и детали переда после раздвижки.

Вариант оформления практического занятия прилагается ниже.

**После выполнения практического занятия учащийся должен:**

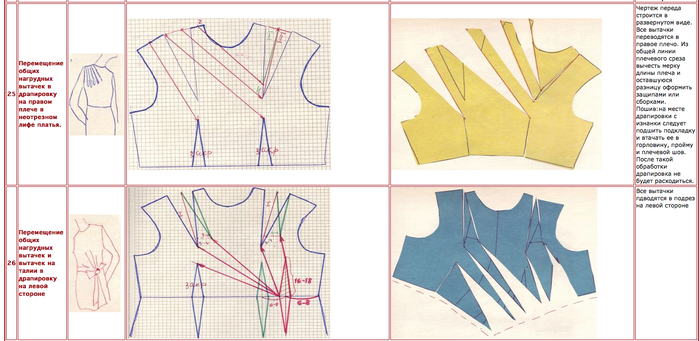
*Знать:* принципы переноса нагрудной вытачки методом засечек и с помощью шаблонов.

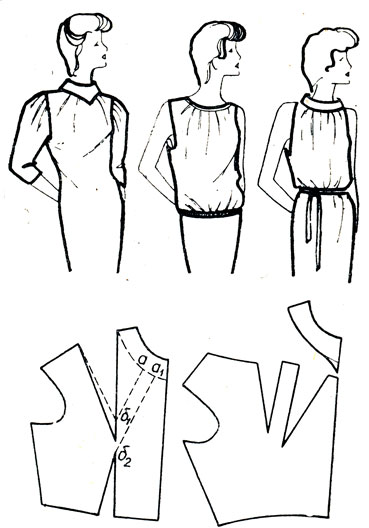
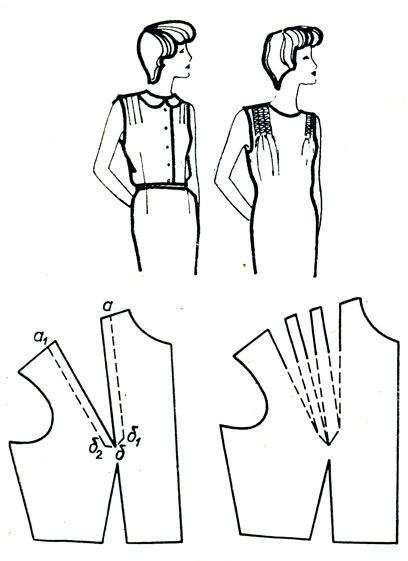
*Уметь:* применять полученные знания в конкретных производственных ситуациях – моделирование деталей переда с переносом нагрудной вытачки.

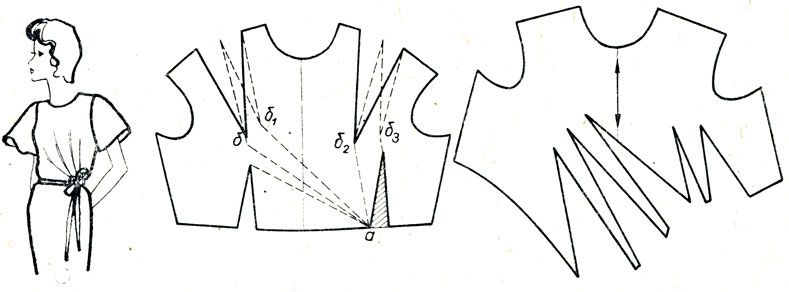
*Сдать* отчет о выполненной работе.

**Домашнее задание**: повторить изученный материал по теме: «Перенос нагрудной вытачки в различные положения, складки, сборку» (конспект), подобрать модели пальто трапециевидного силуэта.

**Примерный вариант выполнения ПЗ №24**





**Занятие 145- 146** (25 -26.03.2020г.) **Практическое занятие №25**

**Построение чертежа конструкции женского платья (пальто) трапециевидного силуэта.**

**Инструкция к выполнению.**

**Цель:**

**Образовательная**:

- сформировать у обучающихся навыки технически грамотно и в соответствии с предложенной зарисовкой модели выполнять моделирование базовой конструкции в конструкцию трапециевидного силуэта;

- способствовать формированию умения обобщать и анализировать полученные теоретические знания, применять их при выполнении технического моделирования (переноса вытачек в фалды и выполнения дополнительной конической раздвижки;

-сформировать знания и умения в процессе выполнения технического моделирования для получения трапециевидного силуэта различной степени расширения.

**Содержание работы**

Задания для выполнения практического занятия.

**План:**

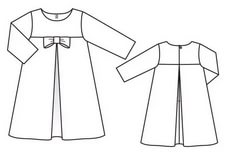
1 Выдача вариантов задания учащимся по списку (таблица 1).

Варианты задание для практического занятия № 25

Таблицу 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № варианта | Фамилии учащихся | Задание |
| 1 | От А до Г (рис. 1),  от Д до К (рис. 2). | 1. Выполнить моделирование чертежа конструкции платья трапециевидного силуэта по зарисовке (рис. 1, 2). |
| 2 | От Л до С (рис. 3),  от С до Я (рис. 4). | 1. Выполнить моделирование чертежа конструкции пальто трапециевидного силуэта по зарисовке (рис. 3, 4). |

**Варианты предложенных зарисовок моделей.**

 **1** **2** **3** **4**

**Задания для выполнения практического занятия.**

1.Выполнить построение базовой основы в масштабе 1:4 (размер Сг3 = 48 для платья и размер 50 для пальто). Записать выбранные прибавки и расчет ширины основных участков на листе рядом чертежом.

2. Выполнить техническое моделирование по вариантам, используя правила построения конструкции трапециевидного силуэта.

3. Оформить окончательные контурные и модельные линии с учетом зарисовки (уголки или наполнение).

4. Выполнить построение рукава и воротника.

5. Оформить отчет о ПЗ: зарисовки моделей платья или пальто, схемы моделирования и детали конструкции после раздвижки, с нанесенными модельными линиями.

**Напоминание.** Форма изделия «Трапеция» создается за счет различной степени расклешения деталей, использования косого кроя, каскада фалд, за счет застрачивания в плечевом участке складок, защипов, вытачек.

Форма изделия чаще всего создается боковыми швами и средним швом спинки.

*Фалды на спинке* получают одним из следующих конструктивных приемов:

– одна фалда по средней линии при наличии шва или без него проектируется за счет расширения спинки внизу по линии среднего шва на 12,0÷15,0 см.

Если имеется шов на спинке, то нить основы в конструкции проходит от т. А вниз по вертикали (АН); если шва нет – нить основы проходит по отведено линии спинки (АН1);

– две фалды от центра лопаток проектируются за счет перевода плечевой вытачки вниз с раствором на линии низа до 16,0 см;

– фалды от линии проймы проектируются за счет конического расширения от линии проймы с величиной развода внизу 8,0÷10,0 см.

Количество фалд в модели может быть различным, в этом случае применяют сочетания указанных выше вариантов.

*На полочке фалды* получают за счет:

– частичного или полного перевода нагрудной вытачки вниз на величину развода внизу 8,0÷10,0 см, если требуется получить фалду на уровне центра груди;

– фалды от линии проймы проектируются за счет конического расширения от линии проймы с величиной развода внизу 8,0÷10,0 см (рис. 3).

**После выполнения практического занятия учащийся должен:**

*Знать:* принципы построения конструкции трапециевидного силуэта.

*Уметь:* применять полученные знания в конкретных производственных ситуациях – моделирование чертежей конструкций плечевых изделий трапециевидного силуэта.

*Сдать* отчет о выполненной работе.

**Домашнее задание**: повторить изученный материал по теме: «Построение чертежей конструкций трапециевидного силуэта» (конспект), подобрать модели со складами и сборками, разделив их на модели, полученные параллельным или коническим расширением деталей.