**Сочинение по роману Л. Н. Толстого «Война и мир».**

**Сочинение**— вид письменной школьной работы — изложение своих мыслей, знаний на заданную тему.

(С. И. Ожегов)

**КОМПОЗИЦИЯ СОЧИНЕНИЯ**

вступление

основная часть

заключение

Отсутствие в сочинении одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и учитывается при выставлении оценки. Композиция сочинения должна быть продуманной и четкой. Все основные мысли в сочинении необходимо тщательно обосновывать, анализируя текст литературных произведений.

**ВСТУПЛЕНИЕ**— вводит в тему, дает предварительные, общие сведения о той проблеме, которая стоит за предложенной темой.

Во вступлении может:

содержаться ответ на заданный по теме вопрос

представлено ваше мнение, если в названии темы есть отсылка к мнению абитуриента («как вы понимаете смысл названия…»)

содержаться факт из биографии автора или охарактеризован исторический период, если эти сведения имеют важное значение для последующего анализа текста

сформулировано ваше понимание литературоведческих терминов, если они использованы в названии темы («тема судьбы…», «образ героя…»)

Сочинение – это знание текста, мысли и грамотность.

**Основная часть** сочинения представляет собой анализ литературного произведения в соответствии с заданной темой.

В основной части следует избегать:

-пересказа литературного произведения;

изложения сведений, не имеющих отношения к теме произведения;

в основной части необходимо продемонстрировать знание литературного материала, умение логично, аргументированно и стилистически грамотно

излагать свои мысли.

Основная часть – это проверка того, насколько верно понята тема.

Задача **заключения** – подвести итог, обобщить сказанное, завершить текст, еще раз обратив внимание на самое главное.

Заключительная часть должна быть короткой, но емкой, органически связанной с предыдущим изложением материала. В заключении может быть выражено личное отношение пишущего к произведению, его героям, проблеме. Оно должно быть изложено корректно, без чрезмерных восторженных оценок, иметь четко выраженный определенный смысл и должно быть подготовлено материалом основной части.

Ясный, строго соответствующий теме последний абзац сочинения с состоянии скрыть многие недостатки.

Незаконченное сочинение не более привлекательно, чем недопеченный пирог.

**Темы сочинения:**

Духовные искания любимых героев Толстого

[Образ Андрея Болконского в романе «Война и мир»](http://velikayakultura.ru/gotovye-sochineniya/sochineniya-l-n-tolstoy-per-bezuhov-i-andrey-bolkonskiy-v-romane-voyna-i-mir)

Женские образы в романе «Война и мир»

[Образ Наташи Ростовой в романе «Война и мир»](http://velikayakultura.ru/gotovye-sochineniya/sochineniya-l-n-tolstoy-obraz-natashi-rostovoy-v-romane-voyna-i-mir)

Образ Пьера Безухова в романе «Война и мир»

Тема истинного и ложного патриотизма в романе «Война и мир»

«Мысль народная » в романе «Война и мир»