

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

РАССМОТРЕНО

На заседании цикловой комиссии
«Бытовой профиль»
Протокол № 1 от «27» августа 2020г.
Председатель ЦК М.А.Лищенко

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР ГБПОУ РК
«Симферопольский колледж сферы
обслуживания и дизайна»
А.А.Сиверс
«27» августа 2020г.

Календарно-тематический план

на 2020/2021 учебный год

по междисциплинарному курсу

МДК. 03.01. Окрашивание волос

составлен на основании рабочей программы профессионального модуля ПМ.03
Выполнение окрашивания волос; утвержденной директором ГБПОУ РК
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

Профессия: 43.01.02 Парикмахер

Группа: 17,18

Курс	№ семестра	Максимальная учебная нагрузка в часах	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса		Кол-во контрольных работ	Форма контроля (за семестр)	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка в часах				Самостоятельная работа обучающегося в часах
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы, практические занятия, часов			
1	1	24	16	8	8	-	
1	2	66	44	22	22	2	экзамен
Всего		90	60	30	30		экзамен

Преподаватель М.А.Лищенко

2. Содержание календарно-тематического плана

№ раздела	Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем/темы учебной дисциплины	Объем времени на освоение МДК			№ урока	Наименование темы урока (занятия)	Кол-во час. на занятие	Дата проведения занятия	
		Обязательная аудиторная нагрузка		сам. работа, час				план	факт
		всего часов	в т.ч. практ. занятие, час						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 семестр									
1	Раздел 1 ПМ.03 Организация подготовительных и заключительных работ по обслуживанию посетителей								
	Тема 1.1. Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию посетителей	4	2	2	1	Общие сведения об окрашивании. Виды окрашивания.	1		
					2	Подготовительные и заключительные работы при окрашивании. Составление диагностической карты клиента.	1		
					3	Практическое занятие № 1 Составление последовательности подготовительных и заключительных работ при окрашивании; составление диагностической карты клиента.	1		
					4	Практическое занятие № 1 Составление последовательности подготовительных и заключительных работ при окрашивании; составление диагностической карты клиента	1		
2	Раздел 2 ПМ.03 Выполнение обесцвечивания и окрашивания волос								
	Тема 2.1. Характеристика групп красителей	4	2	2	5	Основные группы красителей	1		
					6	Растворы перекиси водорода – оксиданты	1		
					7	Практическое занятие № 2 Определение группы красителя по предложенным образцам. Правила работы оксидов различной концентрации.	1		
					8	Практическое занятие № 2 Определение группы красителя по предложенным образцам. Правила работы оксидов различной концентрации.	1		
	Тема 2.2. Цвет волос и колориметрия	3		1,5	9	Понятие натурального цвета волос	1		
					10	Колориметрия и цвет волос	1		
					11	Уровень глубины тона и принцип нумерации красителей	1		
	Тема 2.3. Осветление волос	7	4	3,5	12	Принцип действия обесцвечивающих красителей.	1		
					13	Осветление волос обесцвечивающими и перманентными (спецблонды)	1		

					красителями. Нейтрализация нежелательных оттенков. Микстона			
				14	Технология первичного и вторичного осветления и обесцвечивания волос.	1		
				15	Практическое занятие № 3 Составление инструкционно-технологической карты нанесения красителя при первичном осветлении и обесцвечивании волос.	1		
				16	Практическое занятие № 3 Составление инструкционно-технологической карты нанесения красителя при первичном осветлении и обесцвечивании волос.			
2 семестр								
				17	Практическое занятие № 4 Составление инструкционно технологической карты нанесения красителя при вторичном осветлении и обесцвечивании волос.			
				18	Практическое занятие № 4 Составление инструкционно технологической карты нанесения красителя при вторичном осветлении и обесцвечивании волос.	1		
Тема 2.4. Выполнение различных видов окрашивания волос	26	14	13	19	Принцип действия перманентных красителей	1		
				20	Технология окрашивания волос с предварительным осветлением	1		
				21	Практическое занятие № 5 Составление рецептур красящих составов. Составление технологической последовательности окрашивания волос с предварительным осветлением.	1		
				22	Практическое занятие № 5 Составление рецептур красящих составов. Составление технологической последовательности окрашивания волос с предварительным осветлением.	1		
				23	Технология окрашивания волос тон-в-тон, Составление формул окрашивания	1		
				24	Практическое занятие № 6 Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос тон в тон	1		
				25	Практическое занятие № 6 Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос тон в тон	1		
				26	Пре- и ре-пигментация волос. Филеры	1		
				27	Технология окрашивания волос в тёмные тона. Составление формул окрашивания	1		
				28	Практическое занятие № 7 Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос в тёмные тона.	1		
				29	Практическое занятие № 7	1		

					Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос в тёмные тона.			
				30	Технология окрашивания седых волос. Составление формул окрашивания	1		
				31	Практическое занятие № 8 Составление рецептур красящих составов. Составление технологической последовательности выполнения окрашивания седых волос. (очаговая седина)	1		
				32	Практическое занятие № 8 Составление рецептур красящих составов. Составление технологической последовательности выполнения окрашивания седых волос. (очаговая седина)	1		
				33	Практическое занятие № 9 Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности выполнения окрашивания седых волос (рассеянная седина)	1		
				34	Практическое занятие № 9 Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности выполнения окрашивания седых волос (рассеянная седина)	1		
				35	Окрашивание мужских волос	1		
				36	Пастельное тонирование, технология выполнения.	1		
				37	Практическое занятие № 10 Составление рецептур тонирующих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос оттеночными красителями, пастельного тонирования.	1		
				38	Практическое занятие № 10 Составление рецептур тонирующих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос оттеночными красителями, пастельного тонирования.	1		
				39	Современные натуральные красители. Технология окрашивания волос натуральными красителями.	1		
				40	Практическое занятие № 11 Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос растительными красителями.	1		
				41	Практическое занятие № 11 Составление рецептур красящих составов. Разработка технологической последовательности окрашивания волос растительными красителями.	1		
				42	Варианты неудачного окрашивания волос, причины, меры их	1		

					предупреждения и способы исправления.			
				43	Технология окрашивания бровей и ресниц	1		
				44	Контрольная работа	1		
Раздел 3. ПМ 03 Выполнение колорирования волос								
Тема 3.1. Окрашивание волос современными методами	16	8	8	45	Типы мелирования. Мелирование на шапочку. Мелирование на фольгу или термобумагу.	1		
				46	Технология классического мелирования волос горизонтальными и вертикальными проборами	1		
				47	Практическое занятие № 12 Освоение приёмов набора прядей при выполнении классического мелирования волос горизонтальными и вертикальными проборами. Зарисовка схем набора прядей	1		
				48	Практическое занятие № 12 Освоение приёмов набора прядей при выполнении классического мелирования волос горизонтальными и вертикальными проборами. Зарисовка схем набора прядей	1		
				49	Технология блочного, частичного мелирования волос	1		
				50	Практическое занятие № 13 Освоение приёмов набора прядей при выполнении блочного, частичного мелирования волос. Зарисовка схем набора прядей.	1		
				51	Практическое занятие № 13 Освоение приёмов набора прядей при выполнении блочного, частичного мелирования волос. Зарисовка схем набора прядей.	1		
				52	Типы колорирования. Функции колорирования. Подбор цвета	1		
				53	Технология классического колорирования горизонтальными и вертикальными проборами	1		
				54	Практическое занятие № 14 Освоение приёмов набора прядей при выполнении классического колорирования волос горизонтальными и вертикальными проборами. Зарисовка схем набора прядей	1		
				55	Практическое занятие № 14 Освоение приёмов набора прядей при выполнении частичного мелирования волос. Зарисовка схем набора прядей.	1		
				56	Брондирование. Омбре. Сомбре	1		
				57	Балаяж. Шатуш. Бэбилайтс	1		
58	Практическое занятие № 15 Освоение приёмов набора прядей при выполнении окрашивания волос современными способами «Омбре», «Балаяж». Зарисовка схем набора	1						

					прядей			
				59	Практическое занятие № 15 Освоение приёмов набора прядей при выполнении окрашивания волос современными способами «Омбре», «Балаяж». Зарисовка схем набора прядей	1		
				60	Контрольная работа	1		
	Всего	60	30	30				