

**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Крым
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

Рассмотрено и утверждено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 6 от «03» июня 2020 г.

Утверждаю
Директор ГБПОУ РК
«Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
_____ Е.С.Назарова
«03» июня 2020 г.



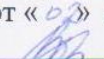
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 01.01 Русский язык

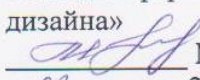
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
социально-экономического профиля
по профессии
29.01.07 Портной

г. Симферополь
2020

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
социально-гуманитарного профиля
ГБПОУ РК «Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
Протокол № 1 от «02» июня 2020 г.
Председатель  О.А. Вовк

СОГЛАСОВАНО

Замведующий УМО
ГБПОУ РК «Симферопольский
колледж сферы обслуживания и
дизайна»
 М.В.Климова
« 02 » июня 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» разработана на основе Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»: 29.01.07 Портной. С уточнениями 2017 г (ФГАУ «ФИРО» протокол №3 от 25 мая 2017).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

Разработчики:

Вовк Ольга Алексеевна – преподаватель

Швец Ольга Сергеевна - преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259).

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен иметь:**

- представление о составляющих русского языка;
- предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- представление о различиях между языком и речью;
- представление о стилистическом расслоении современного русского языка;
- представление о качествах литературной речи.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- **опознавать, анализировать, классифицировать** языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **повышать** уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

- **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- **применять** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Содержание рабочей программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- Совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Организация образовательного процесса предполагает широкое использование таких форм обучения как групповая работа по заранее выбранной проблеме, подготовка докладов и сообщений. Особое место в рабочей программе уделено практическим занятиям, на которых отрабатывается орфографическая и пунктуационная грамотность, развитие речи. В программе наряду с практическими занятиями организуется самостоятельная работа обучающихся по заданной тематике.

Для проверки знаний обучающихся используется текущий контроль и промежуточная аттестация.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в форме выполнения тестовых заданий, устных опросов, беседы по ранее изученному материалу, контрольных работ, диктантов, электронного контроля, создание презентаций, проектов. Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме экзамена.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО 29.01.07 **Портной**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Общеобразовательный цикл

1.3. Цель и задачи – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной

речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 208 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 139 часов;
самостоятельной работы обучающегося 69 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	208
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	139
в том числе:	
практические занятия по языку	7
контрольные работы по языку	4
сочинения по языку	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	69
Промежуточная аттестация в форме - экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, сочинения	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Введение 2 часа	Содержание учебного материала		
	Введение в курс русского языка. Слово о русском языке.	1	2
	Диагностическая работа Самостоятельная работа № 1 1. Выполнение тестовых заданий	1	1
Знать /понимать: Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке.		Уметь: Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе- устное сообщение.	
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи. 14 часов	Содержание учебного материала		
	Виды речевой деятельности. Основные требования к речи. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, сообщение Основные жанры научного стиля: статья Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, резюме Основные жанры официально-делового стиля: доверенность, расписка Публицистический стиль речи. Основы ораторского искусства. Основные признаки художественного стиля речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств Разговорный стиль речи Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста Абзац как средство смыслового членения текста. Практическое занятие №1: Лингвостилистический анализ текста	14	2
	Самостоятельная работа № 2 1. Прочитайте статью « Основные требования к речи ». 2. Сделайте её краткий конспект 3. Подготовьте сообщение по теме « Интересные факты о русском языке »	7	

	<p>Самостоятельная работа № 3 Подготовить сообщение по теме (примерная тематика:« Значение химии в жизни человека», «Влияние русского литературного языка на качество жизни современного человека») Подготовить доклад учебник А.Власенко Упр. 10</p>		
	<p>Самостоятельная работа №4. Составить резюме, автобиографию</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 5. Работа с текстом публицистического стиля «Профессия портной» (лингвостилистический анализ)</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 6. Работа с текстами художественного и разговорного стилей (лингвостилистический анализ)</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 7. Работа с текстом Инны Кабыш: 1) выразительное чтение текста, 2) выполнение заданий с выбором ответа, 3) объяснение непонятных слов и выражений. 4) Составление тезисов и сжатый пересказ текста. Информационная переработка текста</p>		
<p>Знать/понимать Знать виды речевой деятельности, основные требования к речи. Понимать смысл понятий. Знать о смысловой и грамматической связях предложений в тексте</p>	<p>Уметь: проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей, вычленять главное в тексте, составлять план и пользоваться им для пересказа текста. Доказывать смысловую законченность текста. Определять цепную и параллельную связь, учитывать контекст при выборе сцепляющего слова. Анализ лексического, морфологического, синтаксического уровней</p>		
<p>Раздел 3. Лексика и фразеология 9 часов</p>	<p style="text-align: center;">Содержание учебного материала</p> <p>Слово в лексической системе языка Прямое и переносное значение слова. Выразительные средства языка. Омонимы, синонимы и их употребление. Антонимы, паронимы и их употребление. Практическое занятие №2 Изобразительные возможности антонимов, синонимов, омонимов и паронимов. Лексика с точки зрения ее употребления (нейтральная, книжная) Лексика с точки зрения ее употребления : профессионализмы, жаргоны, диалектизмы Активный и пассивный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Социально ограниченная лексика и фразеология.</p>	<p style="text-align: center;">9</p>	<p style="text-align: center;">2</p>

	<p>Самостоятельная работа № 8 по теме: Слово в лексической системе языка. Прямое и переносное значение слова: Упражнение 9. Задание. Перечисленные словосочетания поделите на 2 колонки. В первую отнесите те, в которых прилагательные употребляются в прямом значении, во вторую – в переносном.</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 9 по теме: Омонимы, синонимы и их употребление. Упражнение 10. Определите стилистическую окраску синонимов. Упражнение 8. Найдите в текстах омонимы, омофоны, омоформы и омографы. Определите их стилистические функции.</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 10 по теме: Антонимы, паронимы и их употребление. Упражнение 6. Укажите в данных стихотворениях М. Ю. Лермонтова антонимы. Определите, с какой целью они используются автором. Упражнение 7. Составить 10 пар паронимов</p>	6	
	<p>Самостоятельная работа № 11 по теме: Лексика с точки зрения ее употребления: профессионализмы. Упражнение 11. Прочитайте текст, выясните значение выделенных слов, относящихся к терминологической и профессиональной лексике, по толковому словарю. С какой целью они используются в тексте?</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 12 по теме: Активный и пассивный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Упражнение 12. Распределительный диктант. Распределите слова по группам: общеупотребительные, историзмы, архаизмы, неологизмы.</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 13 по теме: Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления Учебник А.И. Власенков Упражнение 64,65</p>		
	Контрольная работа по темам 1 семестра	1	
<p>Знать/понимать - теоретический материал по разделу - об истории формирования языков индоевропейской семьи, о месте русского языка</p>	<p>Уметь: - работать со словарями, верно и точно употреблять слова. - выбирать значение многозначного слова, соответствующее речевой</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - как строятся словарные статьи; - основные понятия. - чем отличаются омонимы от многозначных слов. - паронимы и их употребление в речи; - что такое антонимы, их стилистическую роль. - сферу употребления стилистически ограниченной лексики; - о фразеологизмах – устойчивых сочетаниях слов русском языке; - о причинах устаревания и появления новых слов в русском языке 	<p>ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять лексическое и грамматическое значение слов - отличать тропы (образительно-выразительные средства), основанные на переносном значении слов и фигуры речи, основанные на синтаксическом строении предложения - верно употреблять паронимы в речи; - подбирать синонимы, строить синонимический ряд, употреблять синонимы в речи; - находить антонимы в тексте, употреблять в речи; - пользоваться лексикой разных стилей; - правильно использовать фразеологизмы в речи с целью её обогащения.
---	--

2 семестр

	Содержание учебного материала		
Раздел 4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. 10 часов	<p>Соотношение буквы и звука. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Орфоэпический словарь. Практическое занятие №3: Орфоэпические нормы. Чередующиеся гласные в корнях слов. (А/О) (И/Е) Безударные гласные в корне слова. Гласные после шипящих и Ц. Правописание приставок на З и С. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ- Правописание сложных слов.</p>	10	2
	<p>Самостоятельная работа №14. Фонетический разбор слова: Упражнение №1 Задание. Сделать фонетический разбор всех слов в предложении</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 15. Орфоэпические нормы Задание №2. Расставьте ударение в словах</p>		
	<p>Самостоятельная работа № 16. Чередующиеся гласные в корнях слов. (А/О) (И/Е) Ответить на вопросы теста.</p>		

	Самостоятельная работа № 17. Гласные после шипящих и Ц. Упражнение №1. Задание: Перепишите, вставляя пропущенные буквы о или ё. Обозначьте части слова, в которых пропущены буквы, и поставьте ударение.		
	Самостоятельная работа №18. Правописание приставок Упражнение № 1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы; выделите корни в приводимых ниже словах.		
	Самостоятельная работа №19.Правописание сложных слов Упражнение 1. Перепишите, раскрывая скобки, объяснить правописание слов.		
Знать/понимать - правила ударений, запомнить алгоритм; - правила употребления букв Э,Ю,Я; - совокупность правил, устанавливающих правила написания; - способ выбора О - Ё в корнях слов после шипящих - расширить материал о правописании приставок; - о зависимости написания гласных и согласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их лексического значения; - определять лексические значения; - условия выбора Ы-И в корнях после Ц, в суффиксах и окончаниях - обосновывать условия выбора Ы-И в корнях после Ц, находить орфограммы в морфемах	Уметь: - правильно произносить согласные звуки и ставить ударение ; - соотносить конкретное правописное затруднение с принципами орфографии; - правильно употреблять прописные буквы; - безошибочно опознавать и писать слова с изученной орфограммой; - обосновывать выбор гласной; правильно писать приставки, не изменяющихся и изменяющихся на письме		
Раздел 5. Морфемика. Словообразование. Орфография 5 часов	Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Понятие об этимологии.	5	2
	Самостоятельная работа № 20. Способы словообразования Упражнение № 28. Прочитайте текст и выполните задания.	2	
	Самостоятельная работа № 21. Понятие об этимологии. Выяснить происхождение и значение своего имени и фамилии, обратившись к книге: В.А. Никонова “Словарь русских имен.		
	Контрольная работа по темам «Орфография. Словообразование. Морфемика»	2	1
	Контрольная работа по темам «Орфография. Словообразование. Морфемика»		

Знать/понимать: -основные понятия и структуру разборов; - правила написания слов; - определение однокоренных слов; - об основных способах словообразования; - правила выбора гласных и слова-исключения	Уметь: безошибочно опознавать и писать слова с изученной орфограммой; - правильно определять однокоренные слова; - применять правило в письменной речи - производить словообразовательный разбор слова; - определять, от какого слова и как образовано слово; -производить морфемный анализ
---	--

Раздел 6. Морфология и орфография	Содержание учебного материала		
	Понятие о частях речи. Имя существительное как часть речи. Особенности склонения существительных. Трудные случаи склонения имен существительных. Правописание существительных. Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных по значению Правописание имен прилагательных Слитное правописание сложных прилагательных. Правописание сложных прилагательных через дефис	12	2
	Самостоятельная работа №22 Имя существительное как часть речи.	4	
	22/1 Особенности склонения существительных Упражнение № 31.Разделите имена существительные на три группы А) сущ. женского рода; Б) сущ. мужского рода; В) сущ. общего рода		
	22/2 Правописание существительных Упражнение № 35. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы; раскройте скобки. Сделайте морфологический разбор выделенных слов (над этими словами поставлена цифра ³).		
	Самостоятельная работа № 23 Имя прилагательное как часть речи. Упражнение № 36. Спишите текст, добавляя окончания прилагательных. Укажите падеж		

	прилагательного и графически обозначьте его окончание.		
	23/1 Разряды прилагательных по значению Учебник А.И.Власенков Упражнение № 91 (2)		
	23/2 Правописание прилагательных Упражнение №37. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и обозначая суффиксы прилагательных.		
	Контрольная работа по темам 2 семестра	2	
	<p>Знать/понимать</p> <ul style="list-style-type: none"> - морфологические признаки частей речи -правила правописания частей речи; -особенности правописания имен существительных, прилагательных, числительных 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила слитного, раздельного, дефисного написания именных частей речи; - правильно писать слова в соответствии с правилом; - правописания сложных слов; -узнавать части речи в устной и письменной речи; -морфологический разбор; - способы образования частей речи; -определять разряд числительных; - соблюдать нормы произношения, правильно строить предложения. 	
3 семестр			
Раздел 6.	Содержание учебного материала		

Морфология и орфография. 23 часа	Имя числительное как часть речи. Трудные случаи употребления имен числительных Склонение числительных Правописание числительных Местоимение как часть речи. Правописание местоимений. Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Трудные случаи употребления глаголов Причастие. Правописание причастий. Трудные случаи употребления причастий. Деепричастие. Правописание деепричастий. Причастный и деепричастный обороты. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Правописание самостоятельных частей речи Предлоги. Правописание предлогов. Союзы. Правописание союзов. Частицы и междометия.	23	2
	Самостоятельная работа №24 Склонение и правописание числительных Упражнение № 38. Раскройте скобки, поставьте числительное и существительное в нужный падеж.	10	
	Самостоятельная работа №25 Правописание местоимений. Упражнение №39. Задание. Перепишите стихотворение и подчеркните в нем все местоимения.		
	Самостоятельная работа №26 Правописание глаголов Упражнение № 40. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание личных окончаний глаголов.		

	<p>Самостоятельная работа №27 Правописание причастий. Упражнение № 41. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов: а) действительных причастий настоящего времени; б) страдательных причастий настоящего времени.</p>		
	<p>Самостоятельная работа №28 Правописание деепричастий. Упражнение № 42. Допишите суффиксы деепричастий, расставьте запяты</p>		
	<p>Самостоятельная работа №29 Причастный и деепричастный обороты. Упражнение № 43.</p>		
	<p>Самостоятельная работа №30 Правописание наречий. Упражнение № 44. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов -о, -а в наречиях.</p>		
	<p>Самостоятельная работа №31 Правописание предлогов и союзов. Упражнение № 45. Раскройте скобки и напишите союзы слитно, а сочетания местоимений и наречий с предлогами, союзами и частицами — раздельно.</p>		
	<p>Самостоятельная работа №32 Частицы Упражнение № 46. Выпишите все частицы, указать их разряд. Выполните морфологический разбор 2 частиц.</p>		
	<p>Самостоятельная работа №33 Междометия. Выполнить тест</p>		
<p>Знать/понимать: -- морфологические признаки частей речи -правила правописания частей речи; -особенности правописания ; - грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.</p>	<p>Уметь: - производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание - оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; адекватно понимать информацию письменного сообщения. - самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи</p>		

<p>Раздел 6. Морфология и орфография 4 часа</p> <p>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация 11 часов</p>		Содержание учебного материала	2	
		<p>Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи Правописание служебных частей речи. Практическое занятие № 4: Самостоятельные и служебные части речи. Практическое занятие №4: Самостоятельные и служебные части речи. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы словосочетаний. Виды синтаксической связи в словосочетаниях. Синтаксис простого предложения. Виды предложений. Двусоставные предложения. Полное и неполное предложение. Составное сказуемое. Простое сказуемое Односоставные предложения. Односоставные предложения.</p> <p>Контрольная работа Контрольная работа</p>	15	2
		<p>Самостоятельная работа №34 Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи Упражнение №47. Списать текст, объяснить правописание частиц</p>	10	
		<p>Самостоятельная работа №35 Правописание служебных частей речи. Упражнение №48. Выполнить тест</p>		
		<p>Самостоятельная работа № 36 Виды синтаксической связи в словосочетаниях Упражнение №49. Выписать 15 словосочетаний и определить синтаксические связи</p>		
		<p>Самостоятельная работа № 37 Синтаксис простого предложения Упражнение №50. Сделать синтаксический разбор 3 предложений Упражнение №51. Выписать из текста простые предложения.</p>		
		<p>Самостоятельная работа № 38-39 Односоставные предложения. Упражнение №52. Определить тип односоставного предложения. Упражнение №53. Составьте по 3 примера односоставных предложений</p>		
		<p>Самостоятельная работа № 39 Виды предложений. Упражнение №55. Определить в тексте виды предложений – односоставные/двусоставные,</p>		

		<p>подчеркните основы.</p> <p>Самостоятельная работа № 40 Простое сказуемое Упражнение №56.</p> <p>Самостоятельная работа № 41 Составное сказуемое Упражнение №57. Выписать предложения с составным именным сказуемым Упражнение №58. Выписать предложения с составным глагольным сказуемым</p> <p>Самостоятельная работа № 42 Составное сказуемое Выполнить тест</p>		
<p>Знать/понимать: грамматическая основа простого предложения, способы выражения главных членов предложения; .правила расстановки знаков препинания в простом предложении</p>		<p>Уметь: анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речи; уметь определять вид предложения по наличию грамматических основ предложений и способы выражения главных членов;</p>		
4 семестр				
		Содержание учебного материала		
	Раздел 8. Синтаксис и пунктуация 49 часов	<p>Тире между подлежащим и сказуемым. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения Сочинительные союзы при однородных членах. Обособленные члены предложения. Обособление определений Обособление приложений. Обособление дополнений Обособление обстоятельств. Слова и конструкции грамматически не связанные с предложением. Сравнительный оборот и уточняющие члены предложения. Практическое занятие №5: Обособленные члены предложения.</p>	49	2

	<p>Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. Сложное предложение с различными видами связи. Сложные синтаксические конструкции. Практическое занятие №6 Простое предложение Практическое занятие №7.Сложное предложение Предложения с чужой речью. Способы цитирования. Контрольная работа Контрольная работа Изложение с творческим заданием Изложение с творческим заданием Изложение с творческим заданием Изложение с творческим заданием</p>		1
	<p>Самостоятельная работа № 43 Тире между подлежащим и сказуемым. Выполнить тест</p>	24	
	<p>Самостоятельная работа № 44 Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Упражнение №1</p> <p>Самостоятельная работа № 45 Обобщающие слова при однородных членах предложения Упражнение №2</p> <p>Самостоятельная работа № 46 Обособленные члены предложения. Упражнение № 3</p> <p>Самостоятельная работа № 47-48 Обособление определений Упражнение № 4</p> <p>Самостоятельная работа № 49 Обособление приложений Упражнение №5</p> <p>Самостоятельная работа № 50-51 Обособление дополнений</p>		

	Упражнение №6		
	Самостоятельная работа № 52-53 Обособление обстоятельств Упражнение № 7		
	Самостоятельная работа № 54-55 Слова и конструкции грамматически не связанные с предложением. Упражнение № 8		
	Самостоятельная работа №56 Сравнительный оборот и уточняющие члены предложения. Упражнение № 9		
	Самостоятельная работа № 57-58 Знаки препинания в ССП. Упражнение № 10		
	Самостоятельная работа № 59 Знаки препинания в СПП. Упражнение № 11		
	Самостоятельная работа № 60 Знаки препинания в БСП. Упражнение № 12		
	Самостоятельная работа № 61 Сложное предложение с различными видами связи. Упражнение № 13		
	Самостоятельная работа № 62 Сложные синтаксические конструкции Упражнение № 14		
	Самостоятельная работа № 63 Простое предложение Упражнение № 15		
	Самостоятельная работа № 64 Сложное предложение Упражнение № 16		
	Самостоятельная работа № 65 Предложения с чужой речью. Упражнение № 17		
	Самостоятельная работа № 66 Способы цитирования Упражнение № 18		
	Знать/понимать - основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке; - главные члены предложения и способы их выражения; - виды синтаксического разбора - понятие однородности; - стилистические особенности однородных членов предложения;	Уметь: - определять грамматическую связь между главными членами предложения; - расставлять знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым); - применять на практике пунктуационные нормы русского литературного	

<ul style="list-style-type: none"> - признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); - правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; - правила обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами; - правила обособления уточняющих членов предложения; - правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами; - правила постановки знаков в предложениях с однородными членами предложения; - правила постановки знаков препинания в сложных предложениях. - применять изученные правила и приемы; пользоваться определенными способами их применения 	<p>языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь различать однородные и неоднородные определения - правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами - интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами; - использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы; - выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными и предлогами.
<p>Всего</p>	<p>208 часов</p>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- аудиторная доска;
- 30 посадочных мест;
- стенды;
- подсобное помещение со шкафами для хранения учебной и методической литературы, учебно-наглядных пособий, учебно-методического комплекса по русскому языку (УМКД):
- раздаточный материал;
- методические разработки уроков;
- сообщения по темам дисциплины и т.п.

Технические средства обучения:

- компьютер

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Дополнительные источники:

1. И.В. Гусаровой. Русский язык. 10- класс: базовый и углубленный уровни: учеб. для общеобразовательных учреждений / И.В. Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2016.

Интернет-ресурсы:

1. <http://gramota.ru> – справочно-информационный интернет-портал по русскому языку (19.05.2016г.).
2. <http://www.gramota.ru/slovari/> – онлайн-словари портала.
3. <http://rusgram.narod.ru> - Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка).

4. <http://slova.ndo.ru> - Крылатые слова и выражения.
5. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка.
6. <http://www.grammar.ru> - Русский язык: говорим и пишем правильно.
7. <http://www.ruslang.ru> - Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН).
8. <http://www.slovo.zovu.ru> - Словарь смыслов русского языка.
9. <http://www.slovari.ru> - Электронные словари.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе путем проведения устных опросов, контрольных работ, на практических занятиях, с помощью тестов, а также при выполнении обучающимися индивидуальных заданий.

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Введение •	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека 	Диагностическая работа (диктант)
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых 	Оценка результатов выполнения упражнений, индивидуальных заданий на карточках, оценка результатов выполнения практической работы

	<p>художественных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) 	
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной 	<p>Тестирование, оценка результатов выполнения упражнений, индивидуальных заданий, оценка результатов выполнения практической работы</p>

	<p>функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) 	
<p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	<p>Тестирование, оценка результатов выполнения упражнений, индивидуальных заданий, оценка результатов выполнения практической работы</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать 	<p>Оценка результатов выполнения практической работы, самостоятельных работ</p>

	<p>эту информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	Оценка результатов выполнения практической работы, самостоятельных работ, контрольной работы
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; 	Оценка результатов выполнения практических работ, контрольной работы
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует 	Оценка результатов выполнения практических работ, контрольной работы, оценка результатов написания изложения с творческим продолжением

	<p>ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам 	
--	--	--