


**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Республики Крым  
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

Рассмотрено и утверждено  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 6 от 03 июня 2020г.

Утверждаю  
Директор ГБПОУ РК  
"Симферопольский колледж  
сферы обслуживания и дизайна"  
Е.С.Назарова  
03 июня 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ. 02.Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом  
потребностей клиента**

МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и  
искусственных волос

МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом  
актуальных тенденций моды.

программы подготовки специалистов среднего звена  
среднего профессионального образования  
по специальности

**43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

г. Симферополь  
2020

РАССМОТРЕНО  
на заседании цикловой комиссии  
«Бытовой профиль»  
Протокол № 11 от «01» июня 2020г.  
Председатель ЦК Л.О.Шаповалова

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УПР ГБПОУ РК  
«Симферопольский колледж  
сферы обслуживания и дизайна»  
А.А.Сиверс  
«03» 06 2020г.

СОГЛАСОВАНО  
Эксперт от работодателя: ИП Варел  
Директор Е.А.Варел  
«03» 06 2020

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ 02. Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства**, входящей в укрупненную группу 43.00.00 «Сервис и туризм», регистрационный номер 43.02.13-170717 от 17 июля 2017 года с учетом требований квалификационных справочников, профессиональных и международных стандартов.

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

**Разработчик:**  
- Лищенко Мария Алексеевна, преподаватель высшей категории.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента

#### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

##### 1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11.	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2.	Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента
ПК 2.1.	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.
ПК 2.2.	Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.
ПК 2.3.	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

### 1.1.3.В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<p>Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</p> <p>диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов;</p> <p>разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>выполнение классических причесок различного назначения;</p> <p>моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</p> <p>обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</p> <p>консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</p>
уметь	<p>рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности;</p> <p>проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента;</p> <p>определять тип и структуру волос;</p> <p>выявлять потребности клиентов;</p> <p>разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;</p> <p>выполнять классические прически;</p> <p>выполнять прически с накладками и шиньонами с учетом норм времени;</p> <p>применять стайлинговые средства для волос;</p> <p>осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>изготавливать украшения и дополнения для причесок различного назначения;</p> <p>выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;</p> <p>применять стайлинговые средства для волос;</p> <p>обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</p>

	Профессионально и доступно давать рекомендации по использованию профессиональных средств для ухода за волосами и укладки волос в домашних условиях.
знать	<p>устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;</p> <p>санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;</p> <p>требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ;</p> <p>виды парикмахерских работ;</p> <p>анатомические особенности, пропорции и пластика головы;</p> <p>типы, виды и формы натуральных волос;</p> <p>психология общения и профессиональная этика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;</p> <p>законы композиции;</p> <p>законы колористики;</p> <p>основы моделирования и композиции причесок;</p> <p>приемы художественного моделирования причесок;</p> <p>направление моды в парикмахерском искусстве;</p> <p>технологии выполнения классических причесок; технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами;</p> <p>нормы времени на выполнение прически;</p> <p>структура, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;</p> <p>технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</p> <p>психология общения и профессиональная этика;</p> <p>правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>психология общения и профессиональная этика;</p> <p>правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;</p> <p>показатели качества продукции (услуги).</p>

## 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 542 часа

Из них на освоение МДК 02.01 – 92 часа

МДК 02.02 – 198 часов

В том числе, самостоятельная работа № 1 – 22 часа

самостоятельная работа № 2 – 40 часов

на практики, в том числе учебную 108 часов

и производственную – 144 часа

## 2. Структура и содержание профессионального модуля

### ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента

#### 2.1. Структура профессионального модуля ПМ 02. Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента.

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля**	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)*	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 2.1. ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Раздел 1. МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос	92	70	40	-	108		22
ПК 2.2. ПК 2.3. ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Раздел 2. МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных	198	158	40				40

	тенденций моды.							
ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	144					144	
	<b>Всего:</b>	<b>542</b>	<b>228</b>	<b>80</b>	<b>-</b>	<b>108</b>	<b>144</b>	<b>62</b>



**2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. МДК. 02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос.		70
Тема 1.1.  Основы технологии постижерных работ	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Общие сведения о постиже и постижерных работах.</p> <p>2. Инструменты, оборудование, материалы и сырье постижерного цеха</p> <p>3. Организация рабочего места постижера.</p> <p>4. Основные требования к помещению постижерного цеха.</p> <p>5. Основное сырьё. Натуральные волосы.</p> <p>6. Искусственные волосы</p>	7
Тема 1.2.  Технологии изготовления постижерных изделий	<p><b>Содержание</b></p> <p>1. Техники закрепления волос в постижерных изделиях.</p> <p>2. Последовательность и приёмы тресования.</p> <p>3. Техники тресования, техники сшивания треса.</p> <p>4. Технология изготовления крепе. Применение крепированных волос.</p> <p>5. Технология изготовления локона. Оформление локона .</p> <p>6. Технология изготовления косы</p>	9

	7. Технология изготовления шиньона	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>Лабораторная работа № 1</b> Освоение техники крепирования волос	12
	<b>Лабораторная работа № 2</b> Освоение и отработка техники тресования	
	<b>Лабораторная работа № 3</b> Освоение техники шивания треса. Оформление локона.	
	<b>Лабораторная работа № 4</b> Освоение техники шивания и оформления косы	
	<b>Лабораторная работа № 5</b> Отработка техники шивания и оформления шиньона	
<b>Тема 1.3.</b>	<b>Содержание</b>	6
Технология изготовления ресниц	1. Технология изготовления ресниц	
	2. Оформление ресниц	4
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>Лабораторная работа № 6</b> Освоение и отработка техники изготовления ресниц.	
<b>Тема 1.4.</b>	<b>Содержание</b>	4
Технология изготовления усов, бакенбард, бород	1. Тамбуровка волос	
	2. Технология изготовления бороды при помощи тресов	
	3. Технология изготовления усов, бакенбард и бороды при помощи тамбуровки.	
	4. Технология изготовления усов, бакенбард и бороды при помощи крепе.	6
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>Лабораторная работа № 7</b> Изготовление и оформление усов	
	<b>Лабораторная работа № 8</b> Изготовление и оформление бакенбард	

	<b>Лабораторная работа № 9</b> Изготовление и оформление бороды	
<b>Тема 1.5.</b>  Технология изготовления париков	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1. Назначение париков и основные способы их изготовления	
	2. Технология изготовления монтюра к театральному парику	
	3. Технология изготовления парика с тамбуровкой волос, с использованием тресов	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>
<b>Лабораторная работа № 10</b> Изготовление монтюра.		
<b>Лабораторная работа № 11</b> Изготовление парика.		
<b>Тема 1.6.</b>  Технология изготовления украшений	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1. Технология изготовления украшений для исторических причесок.	
	2. Технология изготовления постижерных украшений.	
	3. Технология изготовления клеевых украшений.	
	4. Технология изготовления трессовых украшений.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>12</b>
	<b>Лабораторная работа № 12</b> Изготовление украшений для исторических причесок.	
	<b>Лабораторная работа № 13</b> Изготовление клеевых украшений.	
<b>Лабораторная работа № 14</b> Изготовление трессовых украшений.		
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 1</b>		<b>22</b>
1. Подготовить сообщение по теме «История постижерных украшений»		1
2. Подготовить презентацию по теме «Постижерные украшения и дополнения в вечерних прическах»		2
3. Подготовить презентацию по теме «Постижерные украшения и дополнения в свадебных прическах»		2

4. Подготовить презентацию по теме «Постижерные украшения и дополнения в фантазийных прическах»		2
5. Подготовить презентацию по теме «Постижерные украшения и дополнения в исторических прическах»		2
6. Изучение дополнительных источников (профессиональные журналы)		4
7. Подготовить эскизы готовых изделий.		4
8. Выполнить эскизы для украшений и оформить технологические карты.		5
Раздел 2 <b>МДК. 02.02</b> Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды.		<b>158</b>
<b>Тема 1.1. История прически. Современные направления моды в прическах</b>	<b>Содержание</b>	<b>14</b>
	1. Прически древнего мира.	
	2. Прически Средневековья, Возрождения.	
	3. Прически Барокко, Рококо.	
	4. Прически Бидермейер	
	5. Прически стиля «Модерн». Прически XX века.	
	6. Современные направления моды в прическах.	
<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	
<b>Лабораторная работа № 1</b> Определение исторической принадлежности причёски по представленным образцам		
<b>Тема 1.2.</b> Основы моделирования причесок	<b>Содержание</b>	<b>24</b>
	1. Стиль и мода в искусстве прически	
	2. Виды причесок и их особенности	
	3. Характеристика причесок по возрастным группам	
	4. Характеристика причесок по назначению	
	5. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов для выполнения причесок	
	6. Пропорции фигуры и прически	
	7. Пропорции головы	
	8. Пропорции форм лица	

	9. Силуэт прически в профиль и его взаимосвязь с видом анфас	
	10. Организация рабочего места, устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;	
	11. Санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ;	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>Лабораторная работа № 2</b> Определение стиля причёски по предложенным образцам.	<b>12</b>
	<b>Лабораторная работа № 3</b> Определение типа лица. Подбор причёсок в зависимости от индивидуальных особенностей клиента.	
	<b>Лабораторная работа № 4</b> Подбор и выполнение причёсок различного назначения.	
	<b>Лабораторная работа № 5</b> Подбор и выполнение причёсок с учётом возраста (для детей и молодёжи).	
<b>Тема 1.3.</b>  Моделирование и композиция причесок	Содержание	<b>22</b>
	1.. Законы композиции. Композиционные средства.	
	2. Общие понятия о композиции причёски и стрижки.	
	3. Компоненты: форма и силуэт, линия, цвет, детали и декор	
	4. Принципы и средства композиции. Определение принципов: пропорция, баланс, акцент, ритм, гармония.	
	5. Приемы художественного моделирования причесок.	
	6. Современные технологии и тенденции моды в парикмахерском искусстве	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
<b>Лабораторная работа № 6</b> Разработка и выполнение причёсок и стрижек с учётом законов композиции.	<b>6</b>	
<b>Лабораторная работа № 7</b> Выполнение причёсок и стрижек с учётом закона о цвете.		

	<b>Лабораторная работа № 8</b> Разработка и выполнение причёсок с использованием современных технологий и тенденций моды	
<b>Тема 1.4.</b>	<b>Содержание</b>	<b>40</b>
Выполнение классических причёсок различного назначения	1. Основные этапы моделирования причёсок.	
	2. Инструменты для укладки волос	
	3. Элементы вечерних причёсок	
	4. Технологические методы оформления волос в причёску.	
	5. Особенность моделирования бытовых причёсок	
	6. Особенность моделирования зрелищных причёсок.	
	7. Технологии выполнения классических причёсок.	
	8. Технологии выполнения причёсок с накладками и шиньонами.	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>12</b>
	<b>Лабораторная работа № 9</b> Выполнение бытовых причёсок и стрижек различного назначения (свадебные, вечерние, коктейльные, повседневные)	
	<b>Лабораторная работа № 10</b> Выполнение зрелищных причёсок с накладками и шиньонами	
	<b>Лабораторная работа № 11</b> Выполнение эскизов и схем бытовых причёсок и стрижек с учётом возрастных и социальных групп.	
	<b>Лабораторная работа №12</b> Выполнение художественного образа на основе исторических стилей.	
<b>Тема 1.5.</b>	<b>Содержание</b>	<b>18</b>
Выполнение сложных	1. Технологии выполнения сложных причёсок на волосах различной длины с применением	

причесок с применением украшений и постижерных изделий	украшений и постижерных изделий;	
	2. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;	
	3. Нормы времени на выполнение прически;	
	4. Психология общения и профессиональная этика;	
	5. Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;	
	6. Показатели качества продукции (услуги);	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>	
	<b>Лабораторная работа № 13</b> Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени;	<b>8</b>
	<b>Лабораторная работа № 14</b> Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды;	
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 2</b>		<b>40</b>
1. Подготовить сообщение и презентацию по теме: «История причёски» по индивидуальным заданиям		4
2. Подготовить сообщение по теме: «Направление моды в причёсках»		2
4. Разработка эскизов и схем с учётом актуальных тенденций в моде повседневных причёсок.		4
5. Разработка эскизов и схем с учётом актуальных тенденций в моде свадебных причёсок		4
6. Разработка эскизов и схем с учётом актуальных тенденций в моде вечерних причёсок		4
7. Разработка эскизов и схем с учётом актуальных тенденций в моде причёсок для выпускного бала		4
8. Разработка эскизов и схем зрелищных причёсок с накладками и шиньонами		4

9. Разработка эскизов и схем причесок (художественного образа) на основе исторических стилей.	4
10. Работа с информационными материалами (учебные пособия и журналы).	4
11.Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства.	6
<p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос</li> <li>2. Изготовление украшений и дополнений для причесок различного назначения</li> <li>3. Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках</li> <li>4. Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности;</li> <li>5. Диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов.</li> <li>6. Разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента .</li> <li>7. Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды;</li> <li>8. Выполнение салонных причесок повседневного назначения на волосах различной длины.</li> <li>9. Выполнение салонных свадебных причесок на волосах различной длины, с учетом индивидуальных особенностей</li> <li>10. Выполнение салонных причесок для выпускного бала на волосах различной длины с учетом индивидуальных особенностей.</li> <li>11. Выполнение причесок на основе исторически эпох с применением украшения и постижерных изделий .</li> <li>12. Выполнение фантазийных, зрелищных причесок с постижерными украшениями.</li> <li>13. Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды; Обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</li> <li>14. Обсуждение с клиентом качества выполненной услуги;</li> <li>15. Консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования.</li> <li><b>16. Дифференцированный зачёт.</b></li> </ol>	108
<p><b>Производственная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос</li> <li>2. Изготовление украшений и дополнений для причесок различного назначения;</li> <li>3. Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>4. Выполнение стрижек и причёсок для населения, с учётом индивидуальных особенностей и современных</li> </ol>	144



<p>тенденций моды;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках;</li> <li>6. Создание имиджа с учётом назначения причёски;</li> <li>7. Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя</li> <li>8. Выполнение салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп</li> <li>9. Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете;</li> <li>10. Выполнение салонных свадебных причесок на коротких волосах.</li> <li>11. Выполнение салонных свадебных причесок на длинных волосах.</li> <li>12. Выполнение салонных свадебных причесок с применением постижерных дополнений</li> <li>13. Выполнение салонных вечерних причесок для различных торжественных мероприятий</li> <li>14. Выполнение салонных вечерних причесок для различных торжественных мероприятий</li> <li>15. Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды;</li> <li>16. Выполнение причесок на основе исторических эпох ( Др. Греция, Возрождение,)</li> <li>17. Выполнение причесок на основе исторических эпох ( Барокко Рококо Бидермейер )</li> <li>18. Выполнение сложных причесок на волосах различной длины</li> <li>19. Выполнение фантазийных причесок</li> <li>20. Выполнение зрелищных причесок с постижерными украшениями.</li> <li>21. Выполнение подиумных причесок с постижерными украшениями.</li> <li>22. Оформление отчетов и технологической документации</li> <li>23. Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства .</li> <li>24. <b>Дифференцированный зачёт</b></li> </ol>	
<p><b>Всего</b></p>	<p><b>252</b></p>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинеты: медико-биологических дисциплин; оснащенных оборудованием и техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор; телевизор; DVD(проигрыватель).

Лаборатория: «Постижерных работ и исторической прически»

Основное и вспомогательное оборудование

- 1 Тресбанк
- 2 Карда большая
- 3 Карда малая
- 4 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный

Лаборатория

«Моделирования и художественного оформления прически

Основное и вспомогательное оборудование

- 1 Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
- 2 Сушуар
- 3 Климазон
- 4 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный
- 5 Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского

инструмента

- 6 Стул для мастера
- 7 Рабочее место парикмахера с зеркалом
- 8 Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов,

оборудованное гидроподъемником

- 9 Тележка парикмахерская на колесах
- 10 Весы парикмахерские
- 11 Штатив напольный для манекена

Мастерская: «Салон – парикмахерская»

Основное и вспомогательное оборудование

- 1 Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
- 2 Сушуар
- 3 Климазон
- 4 Вапоризатор
- 5 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный
- 6 Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского

инструмента

- 7 Стул для мастера

8 Рабочее место парикмахера с зеркалом

9 Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником

10 Тележка парикмахерская на колесах

11 Весы парикмахерские

12 Штатив для манекена

Требования к оснащению баз практики

Основное и вспомогательное оборудование

1 Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом

2 Сушуар

3 Климазон

4 Вапоризатор

5 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный

6 Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента

7 Стул для мастера

8 Рабочее место парикмахера с зеркалом

9 Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником

10 Тележка парикмахерская на колесах

11 Весы парикмахерские

## **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Васильева Н.И. Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос/ Н.И. Васильева. – М. : Издательский центр «Академия»,2018.

2. Королева С.И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды/ С.И. Королева. - М. : Издательский центр «Академия»,2018.

3. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: учебник.- М.: «Академии»,2015.

4. Безбородова Е.И. Материаловедение для парикмахеров. Учебное пособие- М.: «Академия»,2017.

5. Технология парикмахерских работ и технологическое оборудование / Одинокова И.Ю., Черниченко Т.А. — М.: Академия, 2011;

### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Королева С.И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды. Учебник. - М.: «Академия», 2017 -0/15.

2. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru);

3. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: <http://gazeta-r.ru/>;

4. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>;

5. Форум парикмахеров - режим доступа: <http://www.hairforum.ru/>;

6. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>.

### **3.2.3. Дополнительные источники**

Периодические издания:

1. Журналы Hair's how;

2. Журналы Coitture;

3. Журналы You Professioal;

4. Журналы «Долорес».

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.</p> <p>ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.</p> <p>ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p><b>Практический опыт</b></p> <p>- Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> <p><b>Умения</b></p> <p>- Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> <p><b>Знания</b></p> <p>- 75% правильных ответов</p>	<p>Оценка результата выполнения лабораторной работы</p> <p>Экзамен</p> <p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ</p> <p>Тестирование</p> <p>Ситуационная задача</p>

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>		
--	--	--