

**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Крым
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

Рассмотрено и утверждено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 6 от «03» июня 2020 г.

Утверждаю

Директор ГБПОУ РК

«Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»

Е.С.Назарова

«03» июня 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 Декоративная отделка одежды

основной профессиональной образовательной программы

среднего профессионального образования

по профессии

29.01.07 Портной

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
«Технология лёгкой промышленности»
ГБПОУ РК «Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
Протокол № 03 от «03» июня 2020 г.
Председатель О.А. Медведева

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УПР
ГБПОУ РК «Симферопольский
колледж сферы обслуживания и
дизайна»
А.А. Сиверс
«03» июня 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Эксперт от работодателя:
Н.А. Сваричевская

Н.А. Сваричевская

«03» июня 2020

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.08 Декоративная отделка одежды** является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **29.01.07 Портной**, входящей в укрупненную группу **29.00.00 Технология легкой промышленности**.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

Разработчики:

Баукина Ольга Ставридиевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 Декоративная отделка одежды

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина **ОП.08 Декоративная отделка одежды** является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии

29.01.07.Портной.

Учебная дисциплина «**Декоративная отделка одежды**» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии **29.01.07.Портной.**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ОК 11	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные виды ручных стежков и строчек; - выполнять перенос рисунка на ткань; - выполнять подготовительные работы для выполнения вышивки; - выполнять орнаментальные рисунки ручными видами швов; - выполнять орнаментальные узоры с использованием декоративных шнуров, лент и т.д.; - выполнять различные виды аппликаций; - правильное выполнение основных видов ручных и стежков и строчек; - воспроизведение переноса рисунка на ткань; - грамотное и последовательное выполнение подготовительных работ для выполнения вышивки; - правильное выполнение узоров в различных техниках; - правильное выполнение швов лентой; 	<ul style="list-style-type: none"> - виды декорирования одежды; - основные материалы и приспособления, используемые для ручной вышивки; - виды инструментов; - основные способы выполнения узоров и рисунков; - виды и приёмы выполнения швов лентой; - виды и приёмы выполнения валяния; - основные приемы выполнения аппликаций. знание основных видов декорирования одежды; - знание предназначения и условий эксплуатации инструментов и приспособлений для ручной вышивки; - правильная эксплуатация и своевременное грамотное обслуживание; - понимание принципов выполнения узоров и рисунков с

	<ul style="list-style-type: none"> - правильное выполнение приёмов валяния; - воспроизведение различных видов аппликаций. - 	использованием ручной вышивки. <ul style="list-style-type: none"> -выполнение швов лентой; -выполнение приёмов валяния; - - выполнение аппликаций.
--	--	---

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы **32** часа, в том числе:

Теоретическое обучение **16** часов;

Практические занятия **16** час;

Самостоятельная работа **16** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	32
В том числе:	
Теоретическое обучение	16
практические занятия	16
Самостоятельная работа	16
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	1

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Декоративная отделка одежды»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
	1 семестр		
1	2	3	4
Тема 1. Общие сведения о вышивке. Оборудование и материалы	Содержание учебного материала	4	
	Общие сведения о вышивке. Оборудование и материалы. Способы перевода рисунка на ткань.	2	1
	Правила охраны труда и безопасности жизнедеятельности	2	2
Тема 2. Счётные швы	Содержание учебного материала	4	
	Характеристика, назначение и применение техник «Крест», «Набор», «Роспись», «Счетная гладь».	2	1
	<i>Практическое занятие №1</i> Выполнение швов в техниках «Крест», «Набор», «Роспись», «Счетная гладь».	2	2
Тема 3. Швы свободного контура	Содержание учебного материала	4	
	Изучение видов декоративных швов. Характеристика, назначение и применение «Стебельчатого» и «Тамбурного» швов.	2	1
	<i>Практическое занятие №2</i> Выполнение "Стебельчатого" и "Тамбурного" швов.	2	2
Тема 4. Вышивка лентами	Содержание учебного материала	7	
	Технология вышивки лентами. Виды швов и стежков.	2	1
	<i>Практическое занятие №3</i> Выполнение стежков и строчек вышивки лентами.	2	2
	<i>Практическое занятие №4</i> Выполнение композиций лентами.	2	2
	Контрольная работа	1	2

Тема 5. Вышивка бисером, паетками, стеклярусом.	Содержание учебного материала		6	
	Технология выполнения вышивки бисером, паетками, стеклярусом. Назначение и виды.		2	1
	Практическое занятие №5 Выполнение приёмов соединения бисера, паеток, стекляруса.		2	3
	Практическое занятие №6 Выполнение композиций бисером, паетками, стеклярусом.		2	3
Тема 6. Выполнение валяния.	Содержание учебного материала		4	
	Изучение техники «валяния». Технология, виды, инструменты, материалы.		2	1
	Практическое занятие №7 Изучение выполнения техники «валяния». Выполнение композиций в технике «валяние».		2	3
Тема 7. Изучение аппликации. Виды и назначение.	Содержание учебного материала		4	
	Технология выполнения аппликации. Виды и назначение. Подбор материалов.		2	1
	Практическое занятие №8 Выполнение соединительной аппликации. Выполнение цветной аппликации. Выполнение аппликации в технике «валяние».		2	3
	Дифференцированный зачет		1	3
Всего			32	
<p>Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач). 				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Декоративной отделки одежды».

Посадочные места по количеству обучающихся:

- рабочее место преподавателя;
- комплект наглядных учебных пособий;
- комплект материалов на электронных носителях;
- инструкционно-технологические карты по темам учебной дисциплины;
- комплект раздаточных дидактических материалов.

3.2 Методическое обеспечение учебной дисциплины:

1. Плоскостные наглядные пособия по темам: «Ручная вышивка», «Вышивка лентами», «Вышивка бисером, паетками, стеклярусом», «Валяние».
2. Каталог схем, рисунков.
3. Каталог рефератов, докладов.
4. Альбомы с образцами видов работ.
5. Презентации уроков на электронных носителях (CD-диски) по темам: «Ручная вышивка», «Выполнение отделочных съемных элементов», «Валяние».
6. Стеды с ассортиментом вышитых изделий.
7. Плоскостные наглядные пособия

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- комплект презентаций по темам учебной дисциплины.

3.3 Информационное обеспечение реализации программы

3.3.1 Основные источники

Основные источники:

1. Афонькина С.Ю. «Орнаменты народов мира»: практическое пособие. / С.Ю. Афонькина, Е.Ю. Афонькина. – СПб.: Кристалл, 2017. – 272 с., с ил.
2. Терешкович Т.А. «Вышивание для начинающих» / Т.А. Терешкович. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2017. – 464 с.
3. Журавлева И.Д. «Ткани. Обработка. Уход. Окраска. Аппликация. Батик.» / И.Д. Журавлева – М.: Изд-во Эксмо, 2015. – 176 с., с ил.
4. Гусева Е.Н. «Вышивальщица. Ручная и машинная вышивка» / Е.Н. Гусева – Ростов-н/Д: «Феникс», 2016. – 448 с.

5. Трибис Е.Е. «Подушки, одеяла, скатерти, покрывала, коврики, накидки, лоскутное шитье, аппликации, вязание, вышивка» / Е.Е. Трибис – М.: Этерна, 2015. – 250 с.: с ил.
6. Иванова А.А. Вышивка – просто и красиво. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2015 г.
7. Вышивание на машине. Издание на русском языке. – Издательский дом «Ниола 21-й век», 2015 г.
8. Журналы «Ателье» и др.
9. Вышивка крестом
10. Журнал «Швейная промышленность»
11. Токарева Е. Цветы из ткани и лент. Красиво и просто.
12. Журналы мод

3.3.2 Электронные ресурсы

www.passion.ru/needlework/glad.html

<http://t-stile.info/> - библиотека легкой промышленности: книги, журналы, статьи, справочники и др.

<http://www.osinka.ru/> - Интернет-журнал "Осинка" - зарегистрированный электронный СМИ.

<http://welltex.ru/shveinaya-furnitura> - сайт компании Веллтекс - поставщика швейного оборудования, швейной фурнитуры и тканей.

www.lectra.com

www.lemarse.spb.ru

www.labstend.ru

www.lp-magazine.ru

www.legprominfo.ru

www.twirpx.com

[http://vyshivka-biserom.ru/vshivka/urok-dlya-nachinayuschih-](http://vyshivka-biserom.ru/vshivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html)

[video.htmlhttp://teresa-design.com/2013/03/26/mk-guzel-bakeeva-cappuccino/](http://teresa-design.com/2013/03/26/mk-guzel-bakeeva-cappuccino/)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> - виды декорирования одежды; - основные материалы и приспособления, используемые для ручной вышивки; - виды инструментов; - основные способы выполнения узоров и рисунков; - виды и приёмы выполнения швов лентой; - виды и приёмы выполнения валяния; - основные приемы выполнения аппликаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - знание основных видов декорирования одежды; - знание предназначения и условий эксплуатации инструментов и приспособлений для ручной вышивки; - правильная эксплуатация и своевременное грамотное обслуживание; - понимание принципов выполнения узоров и рисунков с использованием ручной вышивки. - выполнение швов лентой; - выполнение приёмов валяния; - выполнение аппликаций.
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные виды ручных стежков и строчек; - выполнять перенос рисунка на ткань; - выполнять подготовительные работы для выполнения вышивки; - выполнять орнаментальные рисунки ручными видами швов; - выполнять орнаментальные узоры с использованием декоративных шнуров, лент и т.д.; - выполнять различные виды аппликаций; 	<ul style="list-style-type: none"> - правильное выполнение основных видов ручных и стежков и строчек; - воспроизведение переноса рисунка на ткань; - грамотное и последовательное выполнение подготовительных работ для выполнения вышивки; - правильное выполнение узоров в различных техниках; - правильное выполнение швов лентой; - правильное выполнение приёмов валяния; - воспроизведение различных видов аппликаций.

