

VI Крымский чемпионат «Абилимпикс»-

региональный этап VIII Национального чемпионата

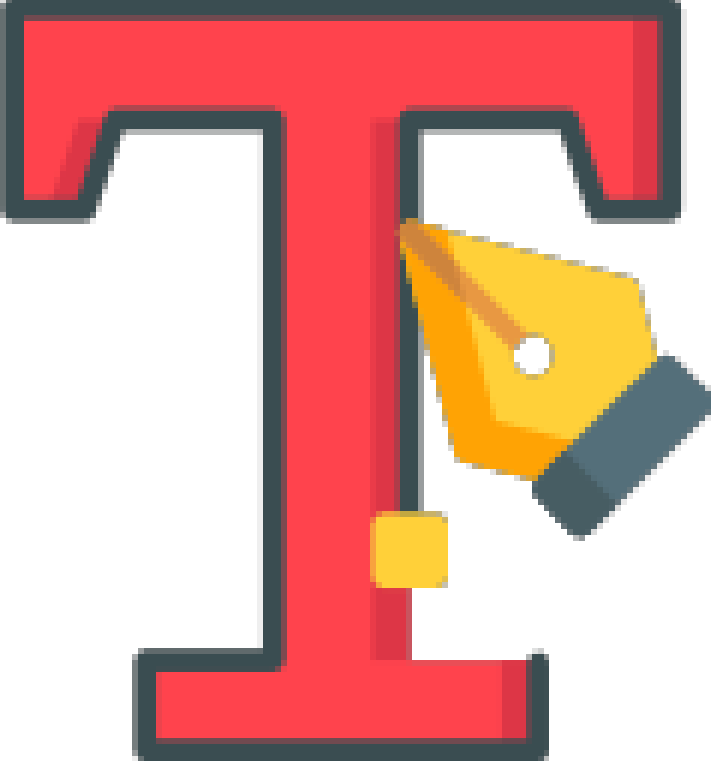
по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс- 2022»

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

по компетенции

**«Обработка текста»**

**(школьники, студенты, специалисты)**



Симферополь 2022

1. **Описание компетенции.**
   1. **Актуальность компетенции.**

Компетенция «Обработка текста», определяется как набор профессиональных навыков процесса ввода, редактирования, форматирования текстовых документов. Для работы используются программно-вычислительные средства (персональные компьютеры и программы обработки текстов). Специалист в компетенции «Обработка текста» осуществляет набор и редактирование текста, верстку таблиц, создание графических элементов различной степени сложности, их ввод.

Умение правильно и грамотно создать текстовый документ востребовано   
во многих отраслях современной экономики. Специалист по обработке текста будет востребован в типографиях, издательствах, дизайн-студиях, рекламных агентствах  
 и в любой полиграфической компании.

**1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.**

Оператор электронного набора и верстки, специалист по информационным ресурсам, веб-писатель, контент-директор, рерайтер (переработка текстов различной тематики), копирайтер (написание самостоятельных обзоров и других текстов на заданную тематику), автор статей, публикатор.

**1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Школьники** | **Студенты** | **Специалисты** |
| Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) | Приказ Минобрнауки России от 02.08.2013 N 769 (ред. от 09.04.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 261701.02  Оператор электронного набора и верстки» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 N 29544)  <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_151630/> | Приказ Минтруда России от 08.09.2014 N 629н (ред. от 12.12.2016) "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по информационным ресурсам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2014 N 34136). В частности, «Ввод и обработка текстовых данных» (Код А/01.4) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_169629/> |

**1.4. Требования к квалификации.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Школьники** | **Студенты** | **Специалисты** |
| В рамках школьной программы, дисциплина Информатика и ИКТ:  ***Знать/понимать:***  о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; об основных средствах и методах обработки числовой, текстовой, графической и мультимедийной информации; о технологиях обработки информационных массивов с использованием электронной таблицы или базы данных;  ***Уметь:***  создавать тексты посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте списки, таблицы, изображения, диаграммы, формулы. | - должен ***знать:***  Правила техники безопасности, личной санитарии и гигиены труда;  Элементы печатного текста (заголовок и подзаголовок, поля, абзацы, таблицы, печатные знаки)  ***- уметь:***  Различать виды и элементы печатного текста;  вычленять в печатном тексте математические, химические,  физические и иные знаки, формулы и сокращенные обозначения  ***-обладать профессиональными компетенциями:***  Электронный набор и правка текста.  Набирать и править в электронном виде простой текст.  Набирать и править в электронном виде текст, насыщенный математическими, химическими, физическими и иными знаками, формулами, сокращенными обозначениями.  Набирать и править текст на языках с системой письма особых графических форм.  Набирать и править текст с учетом особенностей кодирования по Брайлю. | ***Трудовые умения из профессиональных стандартов***  Приказ Минтруда России от 08.09.2014 N 629н (ред. от 12.12.2016) "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по информационным ресурсам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2014 N 34136). В частности, «Ввод и обработка текстовых данных» (Код А/01.4) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_169629/>  **Трудовые умения**  Владеть компьютерной техникой и средствами ввода  Владеть текстовым редактором и навыками работы с множеством документов, стилями, таблицами, списками, заголовками и другими элементами форматирования  Выполнять верстку книжно-журнального текста с наличием до 3 форматов  **Необходимые знания**  Технические средства сбора, обработки и хранения текстовой информации  Стандарты распространенных форматов текстовых и табличных данных  Правила оформления документов |

**2.Конкурсное задание**

**2.1. Краткое описание задания.**

**Школьники:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

**Студенты/специалисты:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

Варианты страниц текста для разных категорий различны.

**2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование категории участника** | **Наименование и описание модуля** | **Время проведения модуля** | **Полученный результат** |
| **Школьник** | Модуль 1. Оформление документа. | 2 часа | 4страницы отформатированного текста согласно заданию документа |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа** | | | |
| **Студент** | Модуль 1. Оформление документа | 2 часа | 4 страницы отформатированного текста согласно заданию документа |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа** | | | |
| **Специалист** | Модуль 1. Оформление документа | 2 часа | 4 страницы отформатированного текста согласно заданию документа |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа** | | | |

Участник во время выполнения задания может самостоятельно распределить свое время на его выполнение.

**2.3. Последовательность выполнения задания.**

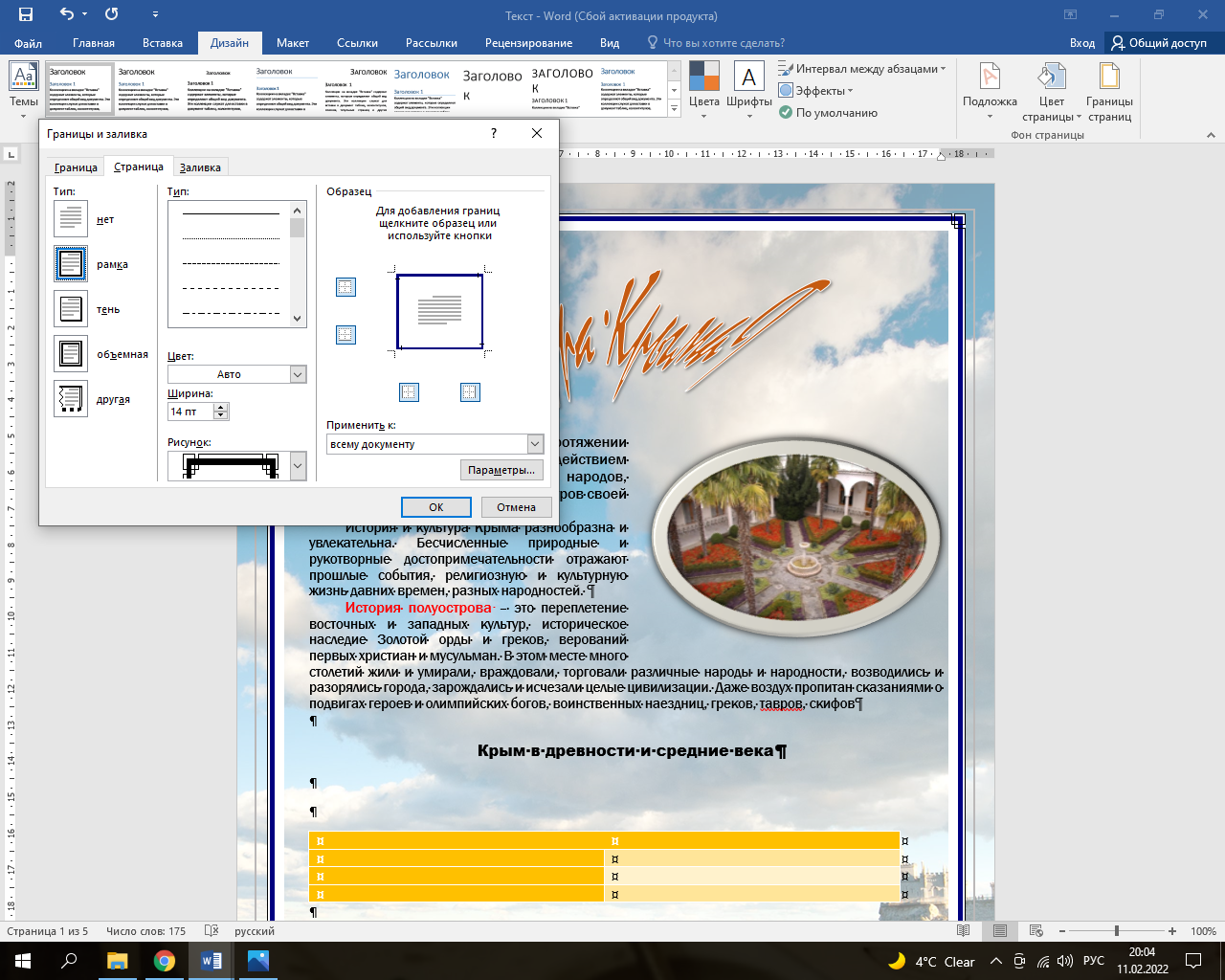
***2.3.1 Последовательность выполнения задания для категории***

***Школьники***

**Модуль 1. Оформление документа**

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

1.1. Форматирование и печать

* 1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее – 2см, левое - 2 см, правое -1,5 см.
  2. Установить границы страницы – рамка (ширина 14 пт), рисунок 
  3. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул- «Сетка», дата ставится текущая; текст - 1-я страница: Народы Крыма; 2-я страница: Крепости Крыма; 3-я страница: Архитектура Крыма, 4-я: Крым в живописи. Нижний колонтитул: Интеграл - Имя автора (с указанием номера, полученного при жеребьевке), с нумерацией страниц. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитулов (шрифт, Comic Sans MS,13 пт, цвет Желтый, Ж, К.).
  4. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 50% без обесцвечивания.
  5. Принтер (бумага/PDF).
  6. **Первая страница**

1. Фразу 1 «Культура Крыма» эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Оранжевый, Акцент 2, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 72. Размер объекта 4,11х15,2 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Конус вниз. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание По центру, по вертикали: -0,95 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 11.
4. Фраза 2 «…История полуострова" оформить шрифтом Franklin Gothic Medium/12/обычный/красный.
5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
6. Вставить Рисунок 1. Размер рисунка 5,11х7,68 см. Обтекание текстом – вокруг рамки. Экспресс-стиль – Металлический овал. Дополнительные параметры положения: положение по горизонтали 10,75 см правее поля, по вертикали 6,72 см ниже поля.
7. Фразу 3 «Народы Крыма» оформить шрифтом Arial Black/12/Ж. Положение – по центру.
8. Вставить таблицу Список – таблица 5 темная акцент 4, 2 столбца, 4 строки. Ширина первого столбца 4,2 см, второго 11,5 см, граница , толщина 3 пт.
9. Текст внутри таблицы Lucida Console /11/Ж, выравнивание сверху по центру. Цвет выделения текста – ярко зеленый.
   1. **Вторая страница**
   2. Фразу 4 страницы 2 «Крепости Крыма» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-красный, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 2,62х13,39 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Изгиб вниз. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание По центру, по вертикали: -0,95 см ниже абзаца.
   3. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
   4. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине.
   5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
   6. Фразу 5 «Оборонительные сооружения» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж. Выравнивание: по центру.
   7. Абзац, начинающийся названием «Инкерман…, а заканчивающийся «…Эски-Кермен» оформить маркированным списком
   8. Фразы «древнегреческими, итальянскими, татарскими, армянскими» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
   9. Вставить Рисунок 2. Размер 4,6х7,36 см. Экспресс-стиль – скошенная   
      в перспективе. Эффект – свечение 8 точек, золотистый контрастный цвет 4. Дополнительные параметры положения: По горизонтали: 0 см правее Поля, по вертикали: 8,91 см ниже поля. Обтекание текстом – вокруг рамки.
   10. Вставить Рисунок 3. Размер 4,6х6,88 см. Экспресс-стиль – скошенная   
       в перспективе. Эффект –подсветка 8 точек, зеленый контрастный цвет 6. Дополнительные параметры положения: По горизонтали: -0,16 см правее Колонны, по вертикали: 7,24 см ниже абзаца. Обтекание текстом – по контуру.
   11. Фразу «Российской империи» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
   12. Основной шрифт текста Lucida Console/11/обычный/одинарный интервал. Выравнивание – по ширине.
   13. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
   14. Выравнивание по ширине.
   15. Вставить таблицу Крепости. Стиль – Таблица-Сетка 4. Размер таблицы: 2 столбца, 6 строк. Ширина 1 столбца:4,99 см, ширина 2 столбца: 11,5 см. Шрифт текста Comic Sans MS/12/Ж. Текст внутри таблицы выровнять по центру.
   16. **Третья страница**
10. Фразу 6 страницы 3 «Жемчужины Крыма» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Синий, Акцент 5, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral/Ж, размер 48. Размер объекта 2,94х14,21 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Выпуклое дно. Расположить объект WordArt по центру страницы, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание По центру, по вертикали: -0,95 см ниже абзаца.
11. Первый абзац шрифт Arial /9/Ж/К, оформить буквицей в тексте.
12. Фразу 7 «Дворцы Крыма» оформить шрифтом Mistral/18/Ж, выравнивание по центру
13. Второй абзац оформить шрифтом Aria /9/Ж, выравнивание – ширине.
14. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
15. Текст, начинающийся фразой «Крымские дворцы …» и, заканчивающийся фразой «достопримечательностью», оформить шрифтом Arial /8/, выравнивание – по ширине нумерованным списком (см. образец). Оформить сноску (см. образец).
16. Вставить фигуру Кольцо. Размер 14,24х14,55 см, цвет контура– черный, толщина 3 пт, заливка – цвет серый, акцент 3, обтекание текстом – за текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: По горизонтали: - 0,97 см правее поля, по вертикали: 1,36 см ниже абзаца.
17. Текст, начинающийся словами «Кроме оригинальных …» и заканчивающийся «…Романовых: Харакс, Дюльбер.» оформить шрифтом Arial /8/К, выравнивание – по ширине вставить в надпись. Заливки нет, контура нет.
18. Вставить Рисунок 4, обтекание – по контуру, размер 2,8х4,23 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 0,8 см правее поля, по вертикали: 0,5 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
19. Вставить Рисунок 5, обтекание – по контуру, размер 2,8х4,2 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 0,7 см правее страницы, по вертикали: 0,33 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
20. Вставить Рисунок 6, обтекание – по контуру, размер 2,8х4,98 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 11,35 см правее поля, по вертикали: 0,29 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
21. Фразу 8 «Дворцы Крыма – жемчужина крымской архитектуры» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка-Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – фон 1, шрифтом Calibri Light (Заголовки)/18/Ж. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Кольцо. Размер объекта 15,48х17,46 см, обтекание тестом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: -1,33 см правее поля, по вертикали: 0,99 см ниже абзаца. Выравнивание – по центру страницы.
    1. **Четвертая страница**
22. Фразу 9 «Живопись и Крым» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Зеленый, Акцент 6, более темный оттенок 50%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 36. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Конус вниз. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание: По центру, по вертикали: -0,95 см ниже абзаца.
23. Первый абзац применить буквицу.
24. Основной шрифт Calibri /9, интервал одинарный.
25. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
26. Вставить Рисунок 7. Размер 4,6х5,42 см. Обтекание текстом – по контуру. Эффект – сглаживание 5 точек, Подсветка – свечение 11 точек, зеленый, контрастный, цвет 6. Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали 0,58 см правее поля, по вертикали: 0,31 см ниже абзаца.
27. Заголовки «Коровин Константин Алексеевич, Иван Константинович Айвазовский, Архип Иванович Куинджи» оформить шрифтом Monotype Corsiva/16/Ж/К, по центру.
28. Основной шрифт Arial/9, интервал одинарный, выравнивание – по ширине
29. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
30. Вставить Рисунок 8. Это сгруппированный из трех изображений рисунок. Изображение 1 – размер 3,89х5,36 см, положение – по горизонтали – 3,58 см от верхнего левого угла, по вертикали – 0 см от верхнего левого угла, эффект – овал с размытыми краями; Изображение 2 – размер 3,94х6,74 см, положение по горизонтали – 1,91 см от верхнего левого угла, по вертикали – 2,15 см от верхнего левого угла, эффект - овал с размытыми краями; Изображение   
    3 – размер 4,58х6,93 см, положение - по горизонтали – 0 см от верхнего левого угла, по вертикали – 4,66 см от верхнего левого угла, эффект - овал с размытыми краями.
31. Сам сгруппированный Рисунок 8 имеет размеры 12,3х9,11, обтекание текстом по контуру, дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 12,08 см правее страницы, по вертикали: 1,34 см ниже абзаца.

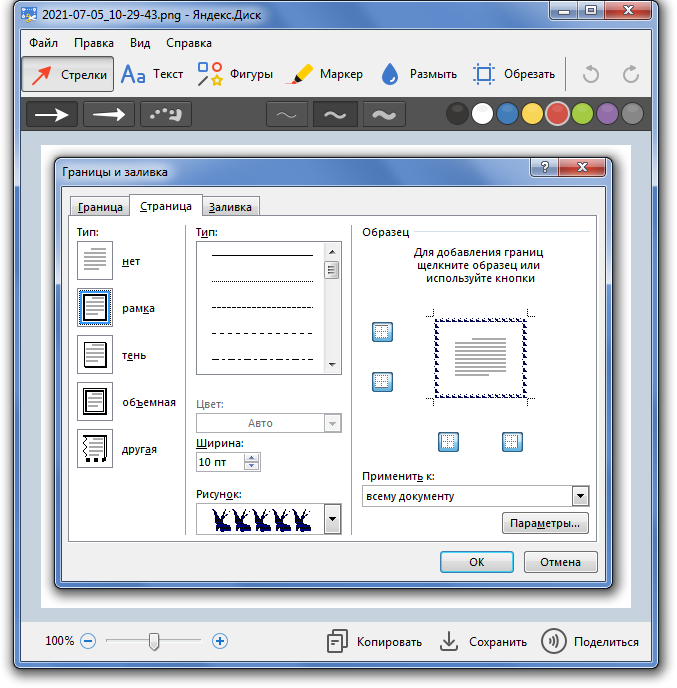
***2.3.2 Последовательность выполнения задания для категории Студенты, Спейиалисты***

**Модуль 1. Оформление документа**

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

**1.1. Форматирование и печать**

* 1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее – 2см, левое - 2 см, правое -1,5 см.
  2. Установить границы страницы – рамка (ширина 10 пт), рисунок. Рисунок «Stars 3D»



* 1. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул- «Сетка», дата ставится текущая; текст - 1-я страница: Культура Крыма; 2-я страница: Крепости Крыма; 3-я страница: Архитектура Крыма, 4-я: Крым в живописи. Нижний колонтитул: Ретроспектива - Имя автора (с указанием номера, полученного при жеребьевке), с нумерацией страниц. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитулов (шрифт Monotype Corsiva, 13 пт, цвет Желтый, Ж, К.).
  2. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg (другой фон), масштаб 150% без обесцвечивания.
  3. Принтер (бумага/PDF).
  4. **Первая страница**

1. Фразу 1 «Культура Крыма» эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Оранжевый, Акцент 2, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 2,94х10,3 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Волна 1. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание По центру, по вертикали: -0,95 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 11.
4. Фраза 2 «…История полуострова" оформить шрифтом Franklin Gothic Medium/12/обычный/красный.
5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
6. Вставить Рисунок 1. Размер рисунка 5,2х7,81 см. Обтекание текстом – вокруг рамки. Экспресс-стиль – Овал с размытыми краями. Дополнительные параметры положения: положение по горизонтали 10,75 см правее поля, по вертикали 6,72 см ниже поля.
7. Фразу 3 «Народы Крыма» оформить шрифтом Arial Black/12/Ж. Положение – по центру.
8. Вставить таблицу Список – таблица 5 темная акцент 4, 2 столбца, 4 строки. Ширина первого столбца 4,2 см, второго 11,5 см, граница , толщина 3 пт.
9. Текст внутри таблицы Lucida Console /11/Ж, выравнивание сверху по центру. Цвет выделения текста – желтый.
   1. **Вторая страница**
   2. Фразу 4 страницы 2 «Крепости Крыма» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-красный, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 2,94х10,3 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Волна 2. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание По центру, по вертикали: -0,95 см ниже абзаца.
   3. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
   4. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине.
   5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
   6. Фразу 5 «Оборонительные сооружения» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж. Выравнивание: по центру.
   7. Абзац, начинающийся названием «Инкерман…, а заканчивающийся «…Эски-Кермен» оформить маркированным списком
   8. Фразы «древнегреческими, итальянскими, татарскими, армянскими» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
   9. Вставить Рисунок 2. Размер 4,6х7,36 см. Экспресс-стиль – скошенная   
      в перспективе. Эффект – свечение 8 точек, золотистый контрастный цвет 4. Дополнительные параметры положения: По горизонтали: 0 см правее Поля, по вертикали: 8,91 см ниже поля. Обтекание текстом – вокруг рамки.
   10. Вставить Рисунок 3. Размер 4,6х6,88 см. Экспресс-стиль – скошенная   
       в перспективе. Эффект –подсветка 8 точек, зеленый контрастный цвет 6. Дополнительные параметры положения: По горизонтали: -0,16 см правее Колонны, по вертикали: 7,24 см ниже абзаца. Обтекание текстом – по контуру.
   11. Фразу «Российской империи» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
   12. Основной шрифт текста Lucida Console/11/обычный/одинарный интервал. Выравнивание – по ширине.
   13. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
   14. Выравнивание по ширине.
   15. Вставить таблицу Крепости. Стиль – Таблица-Сетка 4 акцент 2. Размер таблицы: 2 столбца, 6 строк. Ширина 1 столбца:4,99 см, ширина 2 столбца: 11,5 см. Шрифт текста Comic Sans MS/12/Ж. Текст внутри таблицы выровнять по центру.
   16. **Третья страница**
10. Фразу 6 страницы 3 «Жемчужины Крыма» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Синий, Акцент 5, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral/Ж, размер 48. Размер объекта 2,94х14,21 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Выпуклое дно. Расположить объект WordArt по центру страницы, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание По центру, по вертикали: -0,95 см ниже абзаца.
11. Первый абзац шрифт Arial /9/Ж/К, оформить буквицей в тексте.
12. Фразу 7 «Дворцы Крыма» оформить шрифтом Mistral/18/Ж, выравнивание по центру
13. Второй абзац оформить шрифтом Aria /9/Ж, выравнивание – ширине.
14. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
15. Текст, начинающийся фразой «Крымские дворцы …» и, заканчивающийся фразой «достопримечательностью», оформить шрифтом Arial /8/, выравнивание – по ширине нумерованным списком (см. образец). Оформить сноску (см. образец).
16. Вставить фигуру Кольцо. Размер 14,24х14,55 см, цвет контура– черный, толщина 3 пт, заливка – цвет серый, акцент 3, обтекание текстом – за текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: По горизонтали: - 0,97 см правее поля, по вертикали: 1,36 см ниже абзаца.
17. Текст, начинающийся словами «Кроме оригинальных …» и заканчивающийся «…Романовых: Харакс, Дюльбер.» оформить шрифтом Arial /8/К, выравнивание – по ширине вставить в надпись. Заливки нет, контура нет.
18. Вставить Рисунок 4, обтекание – по контуру, размер 2,8х4,23 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 0,8 см правее поля, по вертикали: 0,5 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
19. Вставить Рисунок 5, обтекание – по контуру, размер 2,8х4,2 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 0,7 см правее страницы, по вертикали: 0,33 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
20. Вставить Рисунок 6, обтекание – по контуру, размер 2,8х4,98 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 11,35 см правее поля, по вертикали: 0,29 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
21. Фразу 8 «Дворцы Крыма – жемчужина крымской архитектуры» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка-Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – фон 1, шрифтом Calibri Light (Заголовки)/18/Ж. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Кольцо. Размер объекта 14,68х15,19 см, обтекание тестом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: -1,33 см правее поля, по вертикали: 0,99 см ниже абзаца. Выравнивание – по центру страницы.
    1. **Четвертая страница**
22. Фразу 9 «Живопись и Крым» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Черный, Текст 1, более светлый оттенок 35%, контур текста - белый. Шрифт Mistral/Ж, размер 48. Размер объекта 2,94х15,88 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Двойная волна 1. Расположить объект WordArt по центру страницы, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: Выравнивание По центру, По вертикали: -0,73 см ниже абзаца.
23. Первый абзац шрифт Cambria /10, интервал одинарный.
24. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
25. Фразу 10 «земли полуденной» оформить шрифт Cambria /10/Ж.
26. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
27. Основной шрифт Arial /10, интервал одинарный.
28. Вставить Рисунок 7. Размер 4,92х4,31 см. Обтекание текстом – по контуру. Эффект – сглаживание 25 точек. Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: 0,2 см ниже абзаца. Подсветка – синий, 5 пт., контрастный, цвет 5.
29. Вставить Рисунок 8. Размер 4,83х3,88 см. Обтекание текстом – по контуру. Стиль – прямоугольник с размытыми краями. Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 10,37 см правее Страницы, по вертикали: 1,12 см ниже абзаца. Подсветка– синий, контрастный, цвет 5.
30. В тексте необходимо вставить гиперссылки для ряда фраз: Коровин Константин Алексеевич., [Ивана Константиновича Айвазовского](file:///H:\Абилимпикс%202022%20Регион\Студенты\Гиперссылки.docx)*, А*рхип Иванович Куинджи*.* (Для уточнения см. текст образца и файл «Гиперссылки»).
31. Последний абзац оформить буквицей шрифтом Monotype Corsiva/12//Ж, цвет темно-синий.

**2.4 30% изменение конкурсного задания**

**2.4 30% изменение конкурсного задания**

30% изменения — это меняется не сам формат задания, а только 30% от объема самого задания. (т.е. функционал остается, меняется что-то несущественное, например, сложное форматирование можно заменить макросом, тяжелый текст можно заменить более легким и т.д.).

2.5. Критерии оценки выполнения задания (максимальное кол-во 100 баллов за модуль 1)

Так как модуль один, то максимальное количество баллов по этому модулю 100.

*Школьники*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля** | **Задание** | **Максимальный балл** |
| 1. Модуль 1. Оформление документа. | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа | 100 |
| **ИТОГО** | | **100** |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задание** | **№** | **Наименование критерия** | **Максимальный балл** | **Объективная оценка** | **Субъективная оценка** |
| **Ввод текста** | 01 | Ввод текста страницы 1 | 6 | 6 |  |
| 02 | Ввод текста страницы 2 | 6 | 6 |  |
| 03 | Ввод текста страницы 3 | 6 | 6 |  |
| 04 | Ввод текста страницы 4 | 6 | 6 |  |
| **Форматирование и печать** | 05 | Свойства страниц (поля/размер бумаги) | 1 | 1 |  |
| 06 | Границы страницы (наличие/стиль) | 1 | 1 |  |
| 07 | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 | 2 |  |
| 08 | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 | 2 |  |
| 09 | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб) | 2 | 2 |  |
| 10 | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать | 2 | 2 |  |
| **Первая страница** | 11 | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/ | 3 | 3 |  |
| 12 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 1 | 1 |  |
| 13 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)+формат остального текста | 3 | 3 |  |
| 14 | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 15 | Рисунок 1 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 2 | 2 |  |
| 16 | Фраза 3 (наличие/формат/положение) + таблица (наличие/ стиль/размер/границы/толщина/цвет. Текст в таблице (Шрифт/размер/положение/интервал/цвет выделения текста) | 3 | 3 |  |
| **Вторая страница** | 17 | Фраза 4(наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 18 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) | 2 | 2 |  |
| 19 | Фраза 5 (наличие/шрифт/формат/выравнивание)+ Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 20 | Маркированный список (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат) | 3 | 3 |  |
| 21 | Рисунок 2, Рисунок 3 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 22 | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение) | 3 | 3 |  |
| **Третья страница** | 23 | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 24 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 25 | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 2 | 2 |  |
| 26 | Фраза 7 (наличие/шрифт/формат) + | 3 | 3 |  |
| 27 | Второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание/нумерованный список/сноска) | 4 | 4 |  |
| 28 | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 29 | Фигура Кольцо (наличие/размер/цвет контура/толщина/обтекание текстом/заливка фигуры) + дополнительные параметры | 4 | 4 |  |
| 30 | Текст внутри кольца (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Рисунки 4, 5, 6 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/эффект + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  |
| **Четвертая страница** | 31 | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 2 | 2 |  |
| 32 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) + Буквица в первом абзаце + заголовок (наличие/формат) | 1 | 1 |  |
| 33 | Формат абзацев 6,7, 8, 9 (наличие/шрифт/формат/интервал) | 2 | 2 |  |
| 34 | Рисунок 7 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/эффекты) + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 35 | Фраза 10 + фразы в тексте (наличие/шрифт/формат/выравнивание) | 1 | 1 |  |
| 36 | Рисунок 8 + Изображение 1+ Изображение 2 + Изображение 3 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/Группировка) + дополнительные параметры) | 2 | 2 |  |
| **Итого баллов 100** | | | | | |

*Студенты, Спецмалисты*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля** | **Задание** | **Максимальный балл** |
| 1. Модуль 1. Оформление документа. | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа | 100 |
| **ИТОГО** | | **100** |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задание** | **№** | **Наименование критерия** | **Максимальный балл** | **Объективная оценка** | **Субъективная оценка** |
| **Ввод текста** | 01 | Ввод текста страницы 1 | 6 | 6 |  |
| 02 | Ввод текста страницы 2 | 6 | 6 |  |
| 03 | Ввод текста страницы 3 | 6 | 6 |  |
| 04 | Ввод текста страницы 4 | 6 | 6 |  |
| **Форматирование и печать** | 05 | Свойства страниц (поля/размер бумаги) | 1 | 1 |  |
| 06 | Границы страницы (наличие/стиль) | 1 | 1 |  |
| 07 | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 | 2 |  |
| 08 | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 | 2 |  |
| 09 | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб) | 2 | 2 |  |
| 10 | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать | 2 | 2 |  |
| **Первая страница** | 11 | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/ | 3 | 3 |  |
| 12 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)+формат остального текста | 3 | 3 |  |
| 13 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 1 | 1 |  |
| 14 | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 15 | Рисунок 1 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 2 | 2 |  |
| 16 | Фраза 3 (наличие/формат/положение) + таблица (наличие/ стиль/размер/границы/толщина/цвет. Текст в таблице (Шрифт/размер/положение/интервал/цвет выделения текста) | 3 | 3 |  |
| **Вторая страница** | 17 | Фраза 4(наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 18 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) | 2 | 2 |  |
| 19 | Фраза 5 (наличие/шрифт/формат/выравнивание)+ Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 20 | Маркированный список (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат) | 3 | 3 |  |
| 21 | Рисунок 2, Рисунок 3 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 22 | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение) | 3 | 3 |  |
| **Третья страница** | 23 | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 24 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 25 | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 2 | 2 |  |
| 26 | Фраза7 (наличие/шрифт/формат) + второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание) | 3 | 3 |  |
| 27 | Второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание/нумерованный список/сноска) | 4 | 4 |  |
| 28 | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 29 | Фигура Кольцо (наличие/размер/цвет/толщина/обтекание текстом) + дополнительные параметры | 4 | 4 |  |
| 30 | Текст внутри кольца (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Рисунки 4, 5, 6 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/эффект + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  |
| **Четвертая страница** | 31 | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 2 | 2 |  |
| 32 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) + Фраза 9 + первый абзац (наличие/шрифт/формат/интервал) + Буквица в первом абзаце | 1 | 1 |  |
| 33 | Рисунок 7 + Рисунок 8 + Рисунок 9 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/стиль/эффект) + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 34 | Гиперссылки (наличие/правильность функционала) + Фраза 10 (наличие/формат) + Буквица в последнем абзаце | 3 | 3 |  |
| **Итого баллов 100** | | | | | |  |  | 2 | 2 |

* 1. **Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов**

# Оборудование одинаковое для всех категории участников.

* + 1. **Школьники, студенты, специалисты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Перечень оборудования на 1-го участника** (конкурсная площадка) | | | |
| **Оборудование, инструменты, ПО** | | | |
| № пп | Наименование | Ед. измерения | Количество |
| 1 | Системный блок + монитор + клавиатура или ноутбук | Шт. | 1 |
| 2 | Компьютерная мышь оптическая | Шт. | 1 |
| 3 | Блок бесперебойного питания | Шт. | 1 |
| 4 | Операционная система Microsoft Windows 10 | Шт. | 1 |
| 5 | Пакет прикладных программ Microsoft Offiсe 2016 (MS Word) | Шт. | 1 |
| 6 | Стол компьютерный | Шт. | 1 |
| 7 | Стул офисный | Шт. | 1 |
| 8 | Бумагодержатель | Шт. | 1 |
| 9 | Принтер цветной печати | Шт. | 1 на площадку |
|  |  |  |  |
| **Расходные материалы на 1 участника** | | | |
| № пп | Наименование | Ед. измерения | Количество |
| 1 | Бумага офисная для принтера | Лист | 20 |
| 2 | Линейка | Шт. | 1 |
|  |  |  |  |
| **Перечень оборудования на 1-го экперта** (комната жюри) | | | |
| **Оборудование, инструменты, ПО** | | | |
| № пп | Наименование | Ед. измерения | Количество |
| 1 | Системный блок + монитор + клавиатура или ноутбук | Шт. | 1 |
| 2 | Компьютерная мышь оптическая | Шт. | 1 |
| 3 | Блок бесперебойного питания | Шт. | 1 |
| 4 | Операционная система Microsoft Windows 10 | Шт. | 1 |
| 5 | Пакет прикладных программ Microsoft Offiсe 2016 (MS Word) | Шт. | 1 |
| 6 | Принтер (с возможностью ксерокопирования МФУ) | Шт. | 1 |
| 7 | Стол переговорный | Шт. | 1 |
| 8 | Стул офисный | Шт. | 1 |
| 9 | Телевизор | Шт. | 1 |
| **Расходные материалы на 1 эксперта** | | | |
| № пп | Наименование | Ед. измерения | Количество |
| 1 | Набор ручек и карандашей | Набор | 2 |
| 2 | Набор цветных маркеров | Набор | 1 |
| 3 | Ластики | Шт. | 3 |
| 4 | Ножницы канцелярские | Шт. | 1 |
| 5 | Степлер с набором скоб | Шт. | 1 |
| 6 | Скотч узкий | Шт. | 2 |
| 7 | Скотч широкий прозрачный | Шт. | 2 |
| 8 | Клей-карандаш | Шт. | 1 |
| 9 | Линейка | Шт. | 1 |
| 10 | Набор файлов | Шт. | 100 |
| 11 | Упаковка бумаги А4 | Уп. | 1 |
| 12 | Чайник электрический | Шт. | 1 |
| 13 | Одноразовые чашки (упаковка) | Шт. | 10 |
| 14 | Планшеты с зажимом | Шт. | 5 |
| 15 | Чай, кофе, сахар, молоко, конфеты, печенье. |  |  |
| **Общая инфраструктура конкурсной площадки** | | | |
| № пп | Наименование | Ед. измерения | Количество |
| 1 | Коммутатор 16 Портов | Шт. | 1 |
| 2 | Патч-корды (по количеству рабочихмест+п ринтер) | Шт. | 15 |
| 3 | Стол для принтера | Шт. | 1 |
| **Дополнительные требования/коментарии** | | | |
| № пп | Наименование | Ед. измерения | Количество |
| 1 | Электричество на 1 рабочее место для участника 220 вольт | Шт. | 2 |
| 2 | Порошковый огнетушитель | Шт. | 1 |
| 3 | Кулер с водой (для судейской и зоны соревнований) | Шт. | 2 |
| 4 | Баллоны воды для кулера | Шт. | 2 |

**4. Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий участников.**



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Рабочее место конкурсанта |  | Кулер с водой |
|  | Розетка 220В |  | Огнетушитель |
|  | МФУ А4 Чёрно-белый |  | Аптечка |
|  | Принтер А3 Цветной |  | Корзина для мусора |
|  | Интернет - соединение |  | Вешалка |

**5. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование нозологии | Площадь  м.кв. | Ширина прохода между  рабочими местами, м. | Специализированное оборудование, количество. |
| Рабочее место  участника с нарушением слуха | не менее 3 | Не ближе l,5метров | FМ-передатчики по количеству слабослышащих участников, при отсутствии на площадке сурдопереводчика наличие Коммуникативной системы |
| Рабочее место  Участника с нарушением зрения | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | На каждого слабовидящего и незрячего участника предоставляется текстовое описание в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16- 18 пт). А также:   * видеоувеличитель; * программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (и выше); * брайлевский дисплей.   Описание объектов WordArt и последовательность их выполнения, связанная с форматом, максимально адаптировано для людей с нарушением зрения. |
| Рабочее место  Участника с нарушением ОДА | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | На каждого участника с нарушением  ОДА:  Клавиатура, адаптированная с крупными кнопками  Стол рабочий для инвалидов, регулируемый по высоте.  Роллер компьютерный с 2  выносными кнопками |
| Рабочее место  Участника с  соматическим заболеваниям | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | Специального оборудования не  требуется |
| Рабочее место  Участника с  ментальными нарушениями | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | Специального оборудования не  требуется |

**6. Требования охраны труда и техники безопасности**

6.1 Общие требования охраны труда

6.1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда, прошедшие медицинское освидетельствование на предмет установления противопоказаний к работе   
с компьютером.

6.1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам не предоставляется.

6.1.3. При работе на ПК могут воздействовать опасные и вредные производственные факторы: физические: повышенный уровень электромагнитного излучения; повышенный уровень статического электричества; повышенная яркость светового изображения; повышенный уровень пульсации светового потока; повышенное значение напряжения в электрической цепи, замыкание которой может произойти через тело человека; повышенный или пониженный уровень освещенности; повышенный уровень прямой и отраженной блесткости; психофизиологические: напряжение зрения и внимания; интеллектуальные   
и эмоциональные нагрузки; длительные статические нагрузки; монотонность труда.

6.1.4. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу   
и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть   
в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.

6.1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

6.1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

6.1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить   
в медицинское учреждение.

6.1.8. При работе с ПК участник соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

6.1.9. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно   
в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие   
на конкурсной площадке посторонних лиц.

6.1.10. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к главному эксперту.

6.1.11. За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются   
к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.

6.2 Требования охраны труда перед началом работы

6.2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

6.2.1.1. Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

6.2.1.2. Проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела. Особо обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

6.2.1.3. Проверить правильность расположения оборудования.

6.2.1.4. Кабели электропитания, удлинители, сетевые фильтры должны находиться с тыльной стороны рабочего места.

6.2.1.5. Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора.

6.2.1.6. Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.). 2.1.7. Включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование; убедиться   
в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках.

6.2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

6.3 Требования охраны труда во время работы

6.3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной   
и оргтехники участник соревнования обязан: содержать в порядке и чистоте рабочее место;

следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем не были закрыты;

выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования;

соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

6.3.2Участнику запрещается во время работы:

отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;

класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки   
и прочие посторонние предметы;

прикасаться к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;

отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;

допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;

производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;

производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров   
или копиров;

работать со снятыми кожухами устройств компьютерной и оргтехники;

располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

6.3.3. При работе с текстами на бумаге, листы надо располагать как можно ближе к экрану, чтобы избежать частых движений головой и глазами при переводе взгляда.

6.3.4. Рабочие столы следует размещать таким образом, чтобы видео дисплейные терминалы были ориентированы боковой стороной к световым проемам, чтобы естественный свет падал преимущественно слева.

6.3.5. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

6.3.6. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов   
не должна превышать 1-го часа.

Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

6.4 Требования охраны труда в аварийных ситуациях

6.4.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

6.4.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

6.4.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры   
по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания   
и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь.

6.4.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.

6.5 Требования охраны труда по окончании работы

6.5.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования:

произвести завершение всех выполняемых на ПК задач;

отключить питание в последовательности, установленной инструкцией   
по эксплуатации данного оборудования.

В любом случае следовать указаниям экспертов

6.5.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.

6.5.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту.

**Итоговый протокол**

**заседания экспертов**

**«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.**

**по компетенции** Обработка текста

Категория участников (школьники/студенты)

Главный эксперт:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Эксперты:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника | Кол-во баллов |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |

***1 МЕСТО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***2 МЕСТО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***3 МЕСТО* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ГЛАВНЫЙ ЭКСПЕРТ* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***ЭКСПЕРТЫ:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценка (школьники)**

**Ф.И.О. эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Номер участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценки | Баллы | Участник1 | Участник2 | Участник3 | Участник4 | Участник5 |
|  | **Ввод текста** |  |  |  |  |  |  |
| 01 | Ввод текста страницы 1 | 6 |  |  |  |  |  |
| 02 | Ввод текста страницы 2 | 6 |  |  |  |  |  |
| 03 | Ввод текста страницы 3 | 6 |  |  |  |  |  |
| 04 | Ввод текста страницы 4 | 6 |  |  |  |  |  |
|  | **Форматирование и печать** |  |  |  |  |  |  |
| 05 | Свойства страниц (поля/размер бумаги) | 1 |  |  |  |  |  |
| 06 | Границы страницы (наличие/стиль) | 1 |  |  |  |  |  |
| 07 | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 |  |  |  |  |  |
| 08 | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 |  |  |  |  |  |
| 09 | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб) | 2 |  |  |  |  |  |
| 10 | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать | 2 |  |  |  |  |  |
|  | **Первая страница** |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/ | 3 |  |  |  |  |  |
| 12 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 1 |  |  |  |  |  |
| 13 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)+формат остального текста | 3 |  |  |  |  |  |
| 14 | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 |  |  |  |  |  |
| 15 | Рисунок 1 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 2 |  |  |  |  |  |
| 16 | Фраза 3 (наличие/формат/положение) + таблица (наличие/ стиль/размер/границы/толщина/цвет. Текст в таблице (Шрифт/размер/положение/интервал/цвет выделения текста) | 3 |  |  |  |  |  |
|  | **Вторая страница** |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Фраза 4(наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 18 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) | 2 |  |  |  |  |  |
| 19 | Фраза 5 (наличие/шрифт/формат/выравнивание)+ Отступ (красная строка в абзацах) | 2 |  |  |  |  |  |
| 20 | Маркированный список (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат) | 3 |  |  |  |  |  |
| 21 | Рисунок 2, Рисунок 3 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 22 | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение) | 3 |  |  |  |  |  |
|  | **Третья страница** |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 24 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 |  |  |  |  |  |
| 25 | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 2 |  |  |  |  |  |
| 26 | Фраза 7 (наличие/шрифт/формат) + | 3 |  |  |  |  |  |
| 27 | Второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание/нумерованный список/сноска) | 4 |  |  |  |  |  |
| 28 | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 29 | Фигура Кольцо (наличие/размер/цвет контура/толщина/обтекание текстом/заливка фигуры) + дополнительные параметры | 4 |  |  |  |  |  |
| 30 | Текст внутри кольца (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Рисунки 4, 5, 6 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/эффект + дополнительные параметры) | 4 |  |  |  |  |  |
|  | **Четвертая страница** |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 2 |  |  |  |  |  |
| 32 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) + Буквица в первом абзаце + заголовок (наличие/формат) | 1 |  |  |  |  |  |
| 33 | Формат абзацев 6,7, 8, 9 (наличие/шрифт/формат/интервал) | 2 |  |  |  |  |  |
| 34 | Рисунок 7 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/эффекты) + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 35 | Фраза 10 + фразы в тексте (наличие/шрифт/формат/выравнивание) | 1 |  |  |  |  |  |
| 36 | Рисунок 8 + Изображение 1+ Изображение 2 + Изображение 3 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/Группировка) + дополнительные параметры) | 2 |  |  |  |  |  |
|  | ИТОГО: **(max 100)** |  |  |  |  |  |  |

**Оценка (студенты, специалисты)**

**Ф.И.О. эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Номер участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии оценки | Баллы | Участник1 | Участник2 | Участник3 | Участник4 | Участник5 |
|  | **Ввод текста** |  |  |  |  |  |  |
| 01 | Ввод текста страницы 1 | 6 |  |  |  |  |  |
| 02 | Ввод текста страницы 2 | 6 |  |  |  |  |  |
| 03 | Ввод текста страницы 3 | 6 |  |  |  |  |  |
| 04 | Ввод текста страницы 4 | 6 |  |  |  |  |  |
|  | **Форматирование и печать** |  |  |  |  |  |  |
| 05 | Свойства страниц (поля/размер бумаги) | 1 |  |  |  |  |  |
| 06 | Границы страницы (наличие/стиль) | 1 |  |  |  |  |  |
| 07 | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 |  |  |  |  |  |
| 08 | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение) | 2 |  |  |  |  |  |
| 09 | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб) | 2 |  |  |  |  |  |
| 10 | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать | 2 |  |  |  |  |  |
|  | **Первая страница** |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/ | 3 |  |  |  |  |  |
| 12 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)+формат остального текста | 3 |  |  |  |  |  |
| 13 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 1 |  |  |  |  |  |
| 14 | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 |  |  |  |  |  |
| 15 | Рисунок 1 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 2 |  |  |  |  |  |
| 16 | Фраза 3 (наличие/формат/положение) + таблица (наличие/ стиль/размер/границы/толщина/цвет. Текст в таблице (Шрифт/размер/положение/интервал/цвет выделения текста) | 3 |  |  |  |  |  |
|  | **Вторая страница** |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Фраза 4(наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 18 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) | 2 |  |  |  |  |  |
| 19 | Фраза 5 (наличие/шрифт/формат/выравнивание)+ Отступ (красная строка в абзацах) | 2 |  |  |  |  |  |
| 20 | Маркированный список (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат) | 3 |  |  |  |  |  |
| 21 | Рисунок 2, Рисунок 3 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 22 | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение) | 3 |  |  |  |  |  |
|  | **Третья страница** |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 24 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 |  |  |  |  |  |
| 25 | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 2 |  |  |  |  |  |
| 26 | Фраза7 (наличие/шрифт/формат) + второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание) | 3 |  |  |  |  |  |
| 27 | Второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание/нумерованный список/сноска) | 4 |  |  |  |  |  |
| 28 | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 29 | Фигура Кольцо (наличие/размер/цвет/толщина/обтекание текстом) + дополнительные параметры | 4 |  |  |  |  |  |
| 30 | Текст внутри кольца (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Рисунки 4, 5, 6 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/эффект + дополнительные параметры) | 4 |  |  |  |  |  |
|  | **Четвертая страница** |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 2 |  |  |  |  |  |
| 32 | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) + Фраза 9 + первый абзац (наличие/шрифт/формат/интервал) + Буквица в первом абзаце | 1 |  |  |  |  |  |
| 33 | Рисунок 7 + Рисунок 8 + Рисунок 9 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/стиль/эффект) + дополнительные параметры) | 3 |  |  |  |  |  |
| 34 | Гиперссылки (наличие/правильность функционала) + Фраза 10 (наличие/формат) + Буквица в последнем абзаце | 3 |  |  |  |  |  |
|  | ИТОГО: **(max 100)** |  |  |  |  |  |  |

**Штрафные баллы**

**Эксперт-судья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Номера воспитанников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Этап \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № участника | Пользование: телефон планшет  **max 2** | Работа до команды:  СТАРТ  СТОП  **max 2** | Нарушение техники безопасности и санитарных правил  **max 5** | **Итог** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |

**Подпись эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**