
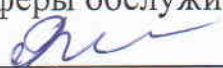


**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

РАССМОТРЕНО
на заседании цикловой комиссии
«Технология лёгкой промышленности»
ГБПОУ РК «Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.
Председатель  О.А. Медведева

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР
«Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
 Р.И.Чуприна
«30» августа 2022г.

**Календарно-тематический план
на 2023/2024 учебный год
на 2024/2025 учебный год**

по учебной дисциплине

ОП.08 Декоративная отделка одежды

составлен на основании рабочей программы учебной дисциплины, утвержденной директором ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

Профессия: 29.01.07 Портной

Группа: 221-231, 222-232

Курс	№ семестра	Максимальная учебная нагрузка в часах	Объем времени, отведенный на освоение ОП			Кол-во контрольных работ	Форма контроля
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка в часах		Самостоятельная работа обучающегося в часах		
			Всего, часов	в т.ч. практические занятия, часов			
2	4	23	16	7	8		Текущий контроль
3	5	25	16	9	8		Диф.зачет
Всего		48	32	16	16		

Преподаватель  /С.В.Кардаш/

2. Содержание календарно-тематического плана

№ п/п раз дела	Наименование разделов и тем учебной дисциплины	Объем времени на освоение ОП			Вильные №		Наименование темы занятия	Кол-во час. на занятие	Дата проведения занятия		
		Обязательная нагрузка	в т. ч. практ. занятия, час.	сам. работ а, час.	6	7			8	9	10
4 семестр											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
	Тема 1. Общие сведения о декорировании одежды	3	-	1	1	1	1				
					2	Особенности декорирования одежды различных стилей (сообщения)	1				
					3	Виды отделки и применяемые материалы. Правила украшения одежды.	1				
	Тема 2. Орнаментация	2	1	1	4	Виды орнаментов. Их применение.	1				
					5	Практическое занятие №1 Рисование орнамента. Применение его в модели одежды	1				
	Тема 3. Отделка тканями	2	1	1	6	Технология отделки из основных и отделочных тканей: рюши, воланы, бейки.	1				
					7	Практическое занятие №2 Изготовление волана	1				
	Тема 4. Штучные изделия	4	2	2	8	Технология выполнения цветов из органзы, фетра.	1				

					9	Практическое занятие №3 Изготовление цветка из ткани или фетра	1		
					10	Технология выполнения цветов из ленты.	1		
					11	Практическое занятие №4 Изготовление цветка из ленты	1		
	Тема 5. Вырезание узоров на ткани	2	1	1	12	Вырезание узоров на изделиях из неосыпающихся тканей, перфорация	1		
					13	Практическое занятие №5 Работа с трикотажем	1		
	Тема 6. Декорирование буфами	3	2	2	14	Техника выполнения буф.	1		
					15	Практическое занятие №6 Выполнение буф на ткани	1		
					16	Практическое занятие №6 Выполнение буф на ткани	1		
5 семестр									
	Тема 7. Вышивка крестиком	3	2	1	17	Применяемые материалы. Техника вышивки.	1		
					18	Практическое занятие №7 Выполнение узора на канве	1		
					19	Практическое занятие №7 Выполнение узора на канве	1		
	Тема 8. Вышивка лентами	3	2	2	20	Техника вышивки лентами. Виды швов и стежков.	1		
					21	Практическое занятие №8 Выполнение стежков и строчек вышивки лентами.	1		
					22	Практическое занятие №9	1		

							Выполнение композиций лентами			
Тема 9. Вышивка бисером, паетками, стеклярусом.	3	2	1	23	Техника выполнения вышивки бисером, паетками, стеклярусом. Назначение и виды	1				
				24	Практическое занятие №10 Выполнение приёмов соединения бисера, паеток, стекляруса.	1				
				25	Практическое занятие №11 Выполнение композиций бисером, паетками, стеклярусом	1				
Тема 10. Выполнение валяния.	2	1	1	26	Изучение техники «валяния». Технология, виды, инструменты, материалы	1				
				27	Практическое занятие №12 Изучение выполнения техники «валяния». Выполнение композиций в технике «валяние».	1				
Тема 11. Изучение аппликации. Виды и назначение.	3	2	2	28	Технология выполнения аппликации. Виды и назначение. Подбор материалов.	1				
				29	Практическое занятие №13 Выполнение соединительной аппликации. Выполнение цветной аппликации.	1				
				30	Практическое занятие №14 Выполнение аппликации в технике «валяние».	1				
Тема 12. Рисование на	1	-	1	31	История возникновения техники батик. Виды батика. Техника	1				

ткани						выполнения рисунка на ткани.		
	1	16	16	32	32	Дифференцированный зачет	1	
Всего	32	16	16	32				