

**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Крым
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

Рассмотрено и утверждено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 7 от 26.05 2022 г.

Утверждаю
Директор ГБПОУ РК
"Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна"
Е.С.Назарова
2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП. 08 Декоративная отделка одежды
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
социально-экономического профиля
по профессии
29.01.07 Портной**

г. Симферополь
2022

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
«Технология лёгкой промышленности»
ГБПОУ РК «Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
Протокол № 10 от «18» мая 2022 г.
Председатель О.А. О.А. Медведева

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УТР
ГБПОУ РК «Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
Р.И. Чуприна
« _____ » _____ 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

« _____ » _____ 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования по профессии **262019.03 (29.01.07)**
Портной, входящей в укрупненную группу **29.00.00 Технология легкой
промышленности.**

Организация-разработчик: ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сферы
обслуживания и дизайна».

Разработчик: Кардаш Светлана Владимировна, преподаватель первой
категории.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 Декоративная отделка одежды

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина **ОП.08 Декоративная отделка одежды** является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии

29.01.07.Портной.

Учебная дисциплина «**Декоративная отделка одежды**» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии **29.01.07.Портной.**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09 ОК 10 ОК 11	<ul style="list-style-type: none">- выполнять основные виды ручных стежков и строчек;- выполнять перенос рисунка на ткань;- выполнять подготовительные работы для выполнения вышивки;- выполнять орнаментальные рисунки ручными видами швов;- выполнять орнаментальные узоры с использованием декоративных шнуров, лент и т.д.;- выполнять различные виды аппликаций;- правильное выполнение основных видов ручных и стежков и строчек;- воспроизведение переноса рисунка на ткань;- грамотное и последовательное выполнение подготовительных работ для выполнения вышивки;- правильное выполнение узоров в различных техниках;- правильное выполнение швов лентой;	<ul style="list-style-type: none">- виды декорирования одежды;- основные материалы и приспособления, используемые для ручной вышивки;- виды инструментов;- основные способы выполнения узоров и рисунков;- виды и приёмы выполнения швов лентой;- виды и приёмы выполнения валяния;- основные приемы выполнения аппликаций.знание основных видов декорирования одежды;- знание предназначения и условий эксплуатации инструментов и приспособлений для ручной вышивки;- правильная эксплуатация и своевременное грамотное обслуживание;- понимание принципов выполнения узоров и рисунков с

	<ul style="list-style-type: none"> - правильное выполнение приёмов валяния; - воспроизведение различных видов аппликаций. - 	<p>использованием ручной вышивки.</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение швов лентой; -выполнение приёмов валяния; - - выполнение аппликаций.
--	--	--

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы **32** часа, в том числе:

Теоретическое обучение **16** часов;

Практические занятия **16** час;

Самостоятельная работа **16** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	32
В том числе:	
Теоретическое обучение	16
практические занятия	16
Самостоятельная работа	16
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	1

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Декоративная отделка одежды»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
	1 семестр		
1	2	3	4
Тема 1. Общие сведения о вышивке. Оборудование и материалы	Содержание учебного материала	4	
	Общие сведения о вышивке. Оборудование и материалы. Способы перевода рисунка на ткань.	2	1
	Правила охраны труда и безопасности жизнедеятельности	2	2
Тема 2. Счётные швы	Содержание учебного материала	4	
	Характеристика, назначение и применение техник «Крест», «Набор», «Роспись», «Счетная гладь».	2	1
	<i>Практическое занятие №1</i> Выполнение швов в техниках «Крест», «Набор», «Роспись», «Счетная гладь».	2	2
Тема 3. Швы свободного контура	Содержание учебного материала	4	
	Изучение видов декоративных швов. Характеристика, назначение и применение «Стебельчатого» и «Тамбурного» швов.	2	1
	<i>Практическое занятие №2</i> Выполнение "Стебельчатого" и "Тамбурного" швов.	2	2
Тема 4. Вышивка лентами	Содержание учебного материала	7	
	Технология вышивки лентами. Виды швов и стежков.	2	1
	<i>Практическое занятие №3</i> Выполнение стежков и строчек вышивки лентами.	2	2
	<i>Практическое занятие №4</i> Выполнение композиций лентами.	2	2
	Контрольная работа	1	2

Тема 5. Вышивка бисером, паетками, стеклярусом.	Содержание учебного материала		6	
	Технология выполнения вышивки бисером, паетками, стеклярусом. Назначение и виды.		2	1
	<i>Практическое занятие №5</i> Выполнение приёмов соединения бисера, паеток, стекляруса.		2	3
	<i>Практическое занятие №6</i> Выполнение композиций бисером, паетками, стеклярусом.		2	3
Тема 6. Выполнение валяния.	Содержание учебного материала		4	
	Изучение техники «валяния». Технология, виды, инструменты, материалы.		2	1
	<i>Практическое занятие №7</i> Изучение выполнения техники «валяния». Выполнение композиций в технике «валяние».		2	3
Тема 7. Изучение аппликации. Виды и назначение.	Содержание учебного материала		4	
	Технология выполнения аппликации. Виды и назначение. Подбор материалов.		2	1
	<i>Практическое занятие №8</i> Выполнение соединительной аппликации. Выполнение цветной аппликации. Выполнение аппликации в технике «валяние».		2	3
	Дифференцированный зачет		1	3
Всего			32	
Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения: ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация рабочей программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Декоративной отделки одежды».

Посадочные места по количеству обучающихся:

- рабочее место преподавателя;
- комплект наглядных учебных пособий;
- комплект материалов на электронных носителях;
- инструкционно-технологические карты по темам учебной дисциплины;
- комплект раздаточных дидактических материалов.

3.2 Методическое обеспечение учебной дисциплины:

1. Плоскостные наглядные пособия по темам: «Ручная вышивка», «Вышивка лентами», «Вышивка бисером, паетками, стеклярусом», «Валяние».
2. Каталог схем, рисунков.
3. Каталог рефератов, докладов.
4. Альбомы с образцами видов работ.
5. Презентации уроков на электронных носителях (CD-диски) по темам: «Ручная вышивка», «Выполнение отделочных съемных элементов», «Валяние».
6. Стеды с ассортиментом вышитых изделий.
7. Плоскостные наглядные пособия

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- комплект презентаций по темам учебной дисциплины.

3.3 Информационное обеспечение реализации программы

3.3.1 Основные источники

Основные источники:

1. Афонькина С.Ю. «Орнаменты народов мира»: практическое пособие. / С.Ю. Афонькина, Е.Ю. Афонькина. – СПб.: Кристалл, 2017. – 272 с., с ил.
2. Терешкович Т.А. «Вышивание для начинающих» / Т.А. Терешкович. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2017. – 464 с.
3. Журавлева И.Д. «Ткани. Обработка. Уход. Окраска. Аппликация. Батик.» / И.Д. Журавлева – М.: Изд-во Эксмо, 2015. – 176 с., с ил.
4. Гусева Е.Н. «Вышивальщица. Ручная и машинная вышивка» / Е.Н. Гусева – Ростов-н/Д: «Феникс», 2016. – 448 с.

5. Трибис Е.Е. «Подушки, одеяла, скатерти, покрывала, коврики, накидки, лоскутное шитье, аппликации, вязание, вышивка» / Е.Е. Трибис – М.: Этерна, 2015. – 250 с.: с ил.
6. Иванова А.А. Вышивка – просто и красиво. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2015 г.
7. Вышивание на машине. Издание на русском языке. – Издательский дом «Ниола 21-й век», 2015 г.
8. Журналы «Ателье» и др.
9. Вышивка крестом
10. Журнал «Швейная промышленность»
11. Токарева Е. Цветы из ткани и лент. Красиво и просто.
12. Журналы мод

3.3.2 Электронные ресурсы

www.passion.ru/needlework/glad.html

<http://t-stile.info/> - библиотека легкой промышленности: книги, журналы, статьи, справочники и др.

<http://www.osinka.ru/> - Интернет-журнал "Осинка" - зарегистрированный электронный СМИ.

<http://welltex.ru/shveinaya-furnitura> - сайт компании Веллтекс - поставщика швейного оборудования, швейной фурнитуры и тканей.

www.lectra.com

www.lemarse.spb.ru

www.labstend.ru

www.lp-magazine.ru

www.legprominfo.ru

www.twirpx.com

[http://vyshivka-biserom.ru/vshivka/urok-dlya-nachinayuschih-](http://vyshivka-biserom.ru/vshivka/urok-dlya-nachinayuschih-video.html)

[video.htmlhttp://teresa-design.com/2013/03/26/mk-guzel-bakeeva-cappuccino/](http://teresa-design.com/2013/03/26/mk-guzel-bakeeva-cappuccino/)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
Знания:	
<ul style="list-style-type: none"> - виды декорирования одежды; - основные материалы и приспособления, используемые для ручной вышивки; - виды инструментов; - основные способы выполнения узоров и рисунков; - виды и приёмы выполнения швов лентой; - виды и приёмы выполнения валяния; - основные приемы выполнения аппликаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - знание основных видов декорирования одежды; - знание предназначения и условий эксплуатации инструментов и приспособлений для ручной вышивки; - правильная эксплуатация и своевременное грамотное обслуживание; - понимание принципов выполнения узоров и рисунков с использованием ручной вышивки. - выполнение швов лентой; - выполнение приёмов валяния; - выполнение аппликаций.
Умения:	
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять основные виды ручных стежков и строчек; - выполнять перенос рисунка на ткань; - выполнять подготовительные работы для выполнения вышивки; - выполнять орнаментальные рисунки ручными видами швов; - выполнять орнаментальные узоры с использованием декоративных шнуров, лент и т.д.; - выполнять различные виды аппликаций; 	<ul style="list-style-type: none"> - правильное выполнение основных видов ручных и стежков и строчек; - воспроизведение переноса рисунка на ткань; - грамотное и последовательное выполнение подготовительных работ для выполнения вышивки; - правильное выполнение узоров в различных техниках; - правильное выполнение швов лентой; - правильное выполнение приёмов валяния; - воспроизведение различных видов аппликаций.

