

**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»**

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 7 от «26» мая 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РК
«Симферопольский колледж сферы
обслуживания и дизайна»
Е.С.Назарова
«26» мая 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.04 Оформление причесок
МДК.04.01. Искусство прически
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
по профессии
43.01.02 Парикмахер**

г.Симферополь
2022 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании цикловой комиссии
социально-экономического профиля
Протокол № 10 от «19» мая 2022 г.
Председатель ЦК М.А.Лищенко

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР ГБПОУ РК
«Симферопольский колледж
сферы обслуживания и дизайна»
Р.И.Чуприна
«25» мая 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Эксперт от работодателя: салон
«Стиль»
Директор Н.Ю.Савенко
«25» мая 2022 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04 **Оформление причесок** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования **43.01.02 Парикмахер**, входящей в укрупненную группу **43.00.00 Сервис и туризм**.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

Разработчики:

- Смелянская Галина Александровна, преподаватель специальных дисциплин по профессии «Парикмахер»;
- Филимонова Елена Александровна, мастер производственного обучения;
- Фоменко Елена Николаевна, мастер производственного обучения.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	18
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	21

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 04 Оформление причесок

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее программа ПМ) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии **43.01.02 Парикмахер**, входящая в укрупненную группу профессий **43.00.00 Сервиса и туризма**, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Оформление причесок** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- 4.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.
- 4.2. Выполнять прически с моделирующими элементами.
- 4.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля, должен:

иметь практический опыт:

- организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;
- выполнения причесок с моделирующими элементами (повседневных и нарядных);
- выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов;

уметь:

- организовывать рабочее место;
- подбирать препараты, принадлежности для причесок;
- пользоваться парикмахерским инструментом;
- выполнять все виды причесок в соответствии с инструкционно-технологической картой;
- производить коррекцию прически;
- выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов;

знать:

- состав и свойства профессиональных препаратов;
- современные направления моды в парикмахерском искусстве;
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
- технологии выполнения причесок с моделирующими элементами;
- критерии оценки качества причесок.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего –**609 часов**, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **177 часов**, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **116 часов**;

самостоятельной работы обучающегося – **61 час**;

учебной и производственной практики – **432 часа**.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Оформление причесок**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.
ПК 4.2.	Выполнять прически с моделирующими элементами.
ПК 4.3.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3	Раздел 1. Влияние исторических эпох на развитие прически	17	11	2	6	-	
ПК 4.1; ПК 4.3	Раздел 2. Выполнение постижерных украшений	94	40	26	18	36	
ПК 4.1; ПК 4.2; ПК 4.3	Раздел 3. Выполнение причесок с моделирующими элементами	318	65	33	37	216	
	Производственная практика, часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	180					
	Всего:	609	116	61	61	252	180

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1. ПМ.04 Влияние исторических эпох на развитие прически		11		
МДК.04.01. Искусство прически				
Тема 1.1 История прически. Современные направления моды в прическах	Содержание	9		
	1 Прически древнего мира.	1	2	
	2 Прически древнего мира.	1	2	
	3 Прически эпохи Средневековья.	1	2	
	4 Прически эпохи Возрождения.	1	2	
	5 Прически стиля «Барокко», «Рококо».	1	2	
	6 Прически стиля «Бидермейер».	1	2	
	7 Прически стиля «Модерн».	1	2	
	8 Прически XX - XXI века.	1	2	
	9 Современные направления моды в прическах.	1	2	
	Практические занятия		2	
	10 Практическое занятие № 1 Определение исторической принадлежности причёски по представленным образцам.	2	3	
	Самостоятельная работа при изучении раздела 1		6	
	1 Подготовить сообщение по теме: «Направление моды в причёсках»		3	
2 Подготовить сообщение и/или презентацию по теме: «История причёски» по индивидуальным заданиям		3		
3 Изучение дополнительных источников (профессиональные журналы)		3		
4 Работа с конспектами, заполнение словаря		3		
Раздел 2. ПМ.04 Выполнение постижерных украшений		40		
МДК.04.01. Искусство прически				
Тема 2.1 Оборудование, инструменты для	Содержание	10		

постижерных работ. Основные виды постижерных работ	1	Общие сведения о постиже и постижерных работах.	1	2	
	2	Инструменты, приспособления и материалы для постижерных работ	1	2	
	3	Подготовительные работы перед тресованием волос	1	2	
	4	Тресование волос, его назначение и способы выполнения	1	2	
	5	Технология выполнения треса «в два оборота- три нити»	1	2	
	6	Технология изготовления крепе	1	2	
	7	Тамбуровка волос	1	2	
	8	Технология узелкового плетения.	1	2	
	9	Технология изготовления накладных ресниц	1	2	
	10	Технология изготовления элементов украшений на клеевой основе	1	2	
	Практические занятия			18	
	11	Практическое занятие № 2 Освоение технологии плетения треса в один оборот три нити.	4	3	
	12	Практическое занятие № 3 Освоение технологии плетения треса в два оборота три нити.	4	3	
	13	Практическое занятие № 4 Освоение технологии плетения крепе.	2	3	
	14	Практическое занятие № 5 Освоение технологии узелкового плетения. Изготовление накладных ресниц.	4	3	
15	Практическое занятие № 6 Освоение техники проклеивания деталей украшения	4			
Тема 2.2 Конструирование и изготовление постижерных украшений для причесок	Содержание		4		
	1	Конструирование украшений из волос с учетом цвета, объема, назначения	2	2	
	2	Контрольная работа	2	3	
	Практические занятия			8	
	3	Практическое занятие № 7 Конструирование украшений из волос на основе треса.	4	2	
4	Практическое занятие № 8 Конструирование украшений из волос на клеевой основе	4	3		

	Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела 2		18	3
	1	Подготовить сообщение по теме «История постижерных украшений».		
	2	Подготовить презентацию по теме «Постижерные украшения и дополнения в вечерних прическах».		
	3	Подготовить презентацию по теме «Постижерные украшения и дополнения в свадебных прическах».		
	4	Подготовить презентацию по теме «Постижерные украшения и дополнения в фантазийных прическах».		
	5	Изучение дополнительных источников (профессиональные журналы)		
	6	Подготовка к практическим работам		
	7	Подготовка к контрольной работе		
Раздел 3 ПМ.04 Выполнение причесок с моделирующими элементами			65	
МДК.04.01. Искусство прически				
Тема 3.1 Общие сведения о прическах	Содержание		11	
	1	Стиль и мода в искусстве прически.	1	2
	2	Классификация причёсок: виды причесок и их особенности.	1	2
	3	Характеристика причесок по возрастным группам.	1	2
	4	Характеристика причесок по назначению.	1	
	5	Причёски высокой моды. Конкурсные причёски.	1	
	6	Пропорции фигуры и прически.	1	2
	7	Пропорции головы, формы лица.	1	
	8	Коррекция лица с помощью причёсок.	2	2
	9	Контрольная работа	2	3
	Практические занятия		6	
	10	Практическое занятие № 9 Определение типа и стиля причёски по предложенным образцам.	2	3
	11	Практическое занятие № 10 Определение типа лица. Подбор причёсок в зависимости от индивидуальных особенностей клиента.	4	3
Тема 3.2 Основы моделирования и	Содержание		11	

оформления прически	1	Элементы причёски, их сочетание в причёсках.	1	2	
	2	Технологические методы оформления волос в причёску.	1	2	
	3	Композиция прически, ее сущность.	1	2	
	4	Основные законы композиции.	1	2	
	5	Свойства композиции. Форма и силуэт.	1	2	
	6	Классификация и характеристика линий в причёске.	1	2	
	7	Свойства пространственной формы: композиционный центр, ритм, баланс.	1	2	
	8	Свойства композиции. Пропорции, нюанс, акцент.	1	2	
	9	Коррекция лица причёской	1	2	
	10	Значение цвета в причёске	1	2	
	11	Контрольная работа	1	3	
	Практические занятия			7	
	12	Практическое занятие № 11 Определение основных элементов причёсок по предложенным образцам.	2	3	
	13	Практическое занятие № 12 Определение компонентов композиции по предложенным образцам.	2	3	
14	Практическое занятие № 13 Определение средств решения композиции по предложенным образцам.	3	3		
Тема 3.3 Технология выполнения причёсок с различными элементами	Содержание		10		
	1	Особенности повседневных причёсок.	1	2	
	2	Оформление свадебных причёсок.	1	2	
	3	Разработка вечерних причёсок.	1	2	
	4	Разработка причёсок в стиле «ретро».	1	2	
	5	Разработка причёсок в фольклорном стиле.	1	2	
	6	Разработка исторических причёсок.	1	2	
	7	Моделирование причёсок с применением постижа.	1	2	
	8	Разработка фантазийных причёсок.	1	2	
	9	Контрольная работа	2	3	
	Практические занятия			20	
10	Практическое занятие № 14	2	3		

		Составление инструкционно-технологической карты выполнения повседневной причёски на коротких волосах.		
11	Практическое занятие № 15	Составление инструкционно-технологической карты выполнения повседневной причёски на длинных волосах.	2	
12	Практическое занятие № 16	Составление инструкционно-технологической карты выполнения свадебной причёски.	3	3
13	Практическое занятие № 17	Составление инструкционно-технологической карты выполнения вечерней причёски.	3	3
14	Практическое занятие № 18	Составление инструкционно-технологической карты выполнения причёски в стиле «ретро».	2	3
15	Практическое занятие № 19	Составление инструкционно-технологической карты выполнения причёски в фольклорном стиле.	3	3
16	Практическое занятие № 20	Составление инструкционно-технологической карты выполнения исторической причёски.	3	3
17	Практическое занятие № 21	Составление инструкционно-технологической карты выполнения фантазийной причёски.	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела 3		37	
1	Составить опорный конспект			3
2	Подготовить сообщение по теме: «Историческая причёска» по индивидуальным заданиям.			3
3	Составить ИТК выполнения свадебной причёски; составить композиционный разбор причёски.			3

	4	Составить ИТК выполнения вечерней прически; составить композиционный разбор прически.		3
	5	Составить ИТК выполнения прически в ретро стиле; составить композиционный разбор прически.		3
	6	Составить ИТК выполнения прически в фольклорном стиле; составить композиционный разбор прически.		3
	7	Составить ИТК выполнения фантазийной прически; составить композиционный разбор прически.		3
	8	Составить ИТК выполнения исторической прически; составить композиционный разбор прически.		3
	9	Подготовка фотоальбома с видами работ.		3
	10	Подготовка портфолио и презентаций по теме «Модельные причёски».		3
	11	Изучение дополнительных источников (профессиональные журналы).		3
	12	Подготовка к практическим работам		3
	13	Подготовка к контрольной работе		3
Учебная практика			252	

Тема 1.1 Выполнение подготовительных и заключительных работ при выполнении прически		Виды работ:	6	
	1.	Выполнение подготовительных и заключительных работ при выполнении прически	6	2
Тема 1.2 Выполнение основных элементов прически, пробор, локон, волна, букли.		Виды работ:	24	
	2.	Выполнение основных элементов прически: пробор, локон.	6	2
	3.	Выполнение основных элементов прически: хвост, жгут.	6	2
	4.	Выполнение основных элементов прически: волна, букли, петля.	6	2
	5.	Выполнение основных элементов прически: косы, многопрядные плетения.	6	2
Тема 1.3 Выполнение постижерных изделий		Виды работ:	36	
	6.	Выполнение треса в один оборот.	6	2
	7.	Выполнение треса в два оборота.	6	2

	8.	Выполнение тресованого украшения в готовое изделие.	6	2
	9.	Выполнение клеевых деталей для постижерных украшений.	6	2
	10	Выполнение постижерных клеевых украшений.	6	2
	11	Выполнение сложных постижерных украшений.	6	2
Тема 1.4 Выполнение причёсок на коротких волосах		Виды работ:	6	
	12	Выполнение повседневных причёсок на коротких волосах с элементами волны, начеса.	6	2
Тема 1.5 Выполнение повседневных причёсок		Виды работ:	12	
	13	Выполнение повседневных причёсок на коротких и средней длины волосах.	6	2
	14	Выполнение повседневных причёсок делового стиля.	6	2
Тема 1.6 Выполнение вечерних причёсок.		Виды работ:	24	
	15	Выполнение вечерних причёсок в романтическом стиле.	6	2
	16	Выполнение вечерних причёсок в классическом стиле.	6	2
	17	Выполнение вечерних причёсок обратного типа.	6	2
	18	Выполнение вечерних причёсок концентрированного типа.	6	2
Тема 1.7 Выполнение свадебных причёсок		Виды работ:	18	
	19	Выполнение свадебных причёсок на коротких и средней длины волосах	6	2
	20	Выполнение свадебных причёсок на длинных волосах.	6	2
	21	Выполнение свадебных причёсок романтического стиля.	6	2
Тема 1.8 Выполнение причёсок с элементами плетения.		Виды работ:	36	
	22	Выполнение национальных причёсок с элементами декоративного плетения.	6	2
	23	Выполнение причёсок с элементами трехпрядного плетения	6	2
	24	Выполнение причёсок с элементами многопрядного плетения.	6	2
	25	Выполнение причёсок с элементами комбинированного плетения.	6	2
	26	Выполнение причёсок концентрированного типа с элементами декоративного плетения.	6	2
	27	Выполнение причёсок обратного типа с элементами декоративного плетения.	6	2

Тема 1.9 Выполнение исторических причёсок.		Виды работ:	36	
	28	Выполнение исторических причёсок эпохи «Возрождения».	6	2
	29	Выполнение исторических причёсок эпохи «Бидермейер».	6	2
	30	Выполнение исторических причёсок эпохи «Барокко».	6	2
	31	Выполнение исторических причёсок 60-70-х годов XX века.	6	2
	32	Выполнение фольклорных причёсок (Египет, Греция).	6	2
	33	Выполнение фольклорных причёсок (Китай, Япония).	6	2
Тема 1.10 Выполнение причёсок с применением постижерных изделий		Виды работ:	12	
	34	Выполнение причёсок концентрированного типа с применением постижерных изделий.	6	2
	35	Выполнение причёсок переднего типа с применением постижерных изделий.	6	2
Тема 1.11 Выполнение фантазийных причёсок		Виды работ:	24	
	36	Выполнение фантазийных причёсок с использованием постижерных изделий.	6	2
	37	Выполнение фантазийных причёсок с использованием постижерных украшений.	6	2
	38	Выполнение фантазийных причёсок с использованием каркасов.	6	2
	39	Выполнение фантазийных причёсок экзотического стиля.	6	2
Тема 1.12 Выполнение креативных причёсок		Виды работ:	18	
	40	Выполнение креативных причёсок авангардного стиля.	6	2
	41	Выполнение повседневных причёсок, причёсок для торжественных случаев (вечерние,).	6	2
	42	Выполнение повседневных причёсок, причёсок для торжественных случаев (свадебные).	6	3
Производственная практика			180	
Тема 1.1 Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов		Виды работ:	6	
	1.	Ознакомление с производственной базой прохождения ПП. Прохождение инструктажа по ТБ и ОТ на рабочем месте. Выполнение подготовительных и заключительных работ.	6	3

Тема 1.2 Выполнение причесок с элементами букли, волна.		Виды работ:	12	
	2.	Выполнение прически с применением элемента букли.	6	3
	3.	Выполнение прически с применением элемента волна.	6	3
Тема 1.3. Выполнение причёски с основными элементами локоны.		Виды работ:	12	
	4.	Выполнение причёски с основными элементами – спускные локоны.	6	3
	5.	Выполнение причёски с основными элементами – скульптурные локоны.	6	3
Тема 1.4 Выполнение причёски с предварительной укладкой на бигуди с применением начёса		Виды работ:	18	
	6.	Выполнение причёски на коротких волосах с применением начёса	6	3
	7.	Выполнение причёски с предварительной укладкой на бигуди с применением начёса.	6	3
Тема 1.5 Выполнение причесок на коротких волосах.		Виды работ:	12	
	9.	Выполнение причесок на коротких волосах.	6	3
	10.	Выполнение причесок на коротких волосах с использованием постижерных дополнений (пряди, трессы).	6	3
Тема 1.6 Выполнение причесок на средней длине волос.		Виды работ:	12	
	11.	Выполнение повседневных причёсок на средней длине волос.	6	3
	12.	Выполнение нарядных причёсок на средней длине волос.	6	3
Тема 1.7 Выполнение причёсок на длинных волосах.		Виды работ:	18	
	13.	Выполнение причёсок на длинных волосах с применением плетения.	6	3
	14.	Выполнение причёсок на длинных волосах с применением локонов.	6	3
	15.	Выполнение причёсок на длинных волосах с применением валиков.	6	3
Тема 1.8 Выполнение повседневных причесок.		Виды работ:	12	
	16.	Выполнение повседневных причёсок на коротких и средней длины волосах.	6	3
	17.	Выполнение повседневных причёсок на длинных волосах делового стиля.	6	3

Тема 1.9 Выполнение вечерних причёсок		Виды работ:	18	
	18.	Выполнение вечерних причёсок в романтическом стиле.	6	3
	19.	Выполнение вечерних причёсок в классическом стиле.	6	3
	20.	Выполнение вечерних причёсок концентрированного типа.	6	3
Тема 1.10 Выполнение свадебных причёсок		Виды работ:	18	
	21.	Выполнение свадебных причёсок на коротких и средней длины волос.	6	3
	22.	Выполнение свадебных причёсок на длинных волосах.	6	3
	23.	Выполнение свадебных причёсок с использованием постижерных дополнений (трессы).	6	3
Тема 1.11 Выполнение причёсок на длинных волосах с элементами декоративного плетения.		Виды работ:	18	
	24.	Выполнение причёсок на длинных волосах с элементами трехрядного плетения.	6	3
	25.	Выполнение причёсок на длинных волосах с элементами сложного плетения.	6	3
	26.	Выполнение причёсок на длинных волосах с элементами комбинированного плетения.	6	3
Тема 1.12 Выполнение причёсок с применением постижерных изделий.		Виды работ:	12	
	27.	Выполнение причёсок с применением тресованных изделий.	6	3
	28.	Выполнение причёсок концентрированного типа с применением постижерных изделий.	6	3
Тема 1.13 Выполнение креативных причёсок.		Виды работ:	6	
	29.	Выполнение креативных причёсок.	6	3
Промежуточная аттестация	30.	Комплексный дифференцированный зачет по учебной и производственной практике	6	3

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета медико-биологических дисциплин, парикмахерская-мастерская.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, телевизор.

Оборудование мастерской производственного обучения:

- парикмахерские кресла,
- зеркала,
- столики для инструментов и препаратов,
- мойки для мытья волос и рук,
- сушиары,
- стерилизаторы, дезинфицирующие средства,
- водонагреватель, аптечка,
- профессиональные препараты,
- инструменты и приспособления.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- технологическое оборудование,
- инструменты и приспособления,
- профессиональные препараты.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, интернет – ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 ФЗ
2. Федеральный государственный стандарт по профессии 43.01.02. Парикмахер
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»
7. Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов СПО (ФГАО «ФИРО»).
8. Положения о проведении учебной и производственной практики в ОО СПО (локальный акт)
9. Королева С.И. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды. Учебник. - М.: «Академия», 2018.
10. Васильева Н.И. Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос . Учебник. -М.: «Академия», 2018.

Дополнительные источники:

1. Королева С.И. Основы моделирования прически. Учеб. пособие. М.: «Академия»-2014.
2. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: учебник.- М.: «Академии», 2015.
3. Шеламова Г.М., Основы культуры профессионального общения. учебник.- М.: «Академия». 2014.
4. Шеламова Г.М. Этикет делового общения. учебное пособие. - М.: «Академия».2014.

Интернет-ресурсы:

1. <http://akaparis.ru>
2. <http://hair.raptom.com>
3. <http://parikmaher.net.ru>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия при изучении данного модуля проводятся в учебных кабинетах, мастерской производственного обучения. Производственная практика проводится рассредоточено, в соответствии с программой модуля в парикмахерских.

Освоению данного модуля должно предшествовать изучение следующих дисциплин:

ОП.02 Основы культуры профессионального общения.

ОП.03 Санитария и гигиена.

ОП.04 Основы физиологии кожи и волос.

ОП.07 Материаловедение

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по ПМ: среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля, опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: должны иметь на 1-2 разряда по профессии рабочего выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников, прошедшие стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
<p>ПК 4.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определённых руководителем.</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильность и рациональность расположения инструмента в соответствии с санитарными нормами СНИП. - соблюдение этических норм поведения мастера с клиентом. - своевременность выполнения учебных и производственных работ; - активное участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией; - участие в конкурсах профессионального мастерства, ученических олимпиадах, научно-практических конференциях и т. п.; - положительная динамика учебных достижений; - положительные отзывы по итогам учебной и производственной практик; - результативность взаимодействия с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения; - грамотное заполнение технической документации
<p>ПК 4.2. Выполнять причёски с моделирующими элементами.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определённых руководителем.</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение технологического процесса выполнения причёсок с моделирующими элементами; - правильность выбора парфюмерно-косметических материалов согласно выполняемой услуге; - своевременность выполнения учебных и производственных работ; - активное участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией; - участие в конкурсах профессионального мастерства, ученических олимпиадах, научно-практических конференциях и т. п.; - положительная динамика учебных достижений;

<p>профессиональных задач. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - положительные отзывы по итогам учебной и производственной практик; - результативность взаимодействия с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения; - грамотное заполнение технической документации; - использование различных источников, включая электронные, для ведения установленной технической отчётной документации.
<p>ПК 4.3Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов. ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение санитарных и гигиенических норм и правил обслуживания клиента при выполнении заключительных работ по обслуживанию клиента - своевременность выполнения учебных и производственных работ; - активное участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией; - участие в конкурсах профессионального мастерства, ученических олимпиадах, научно-практических конференциях и т. п.; - положительная динамика учебных достижений; - положительные отзывы по итогам учебной и производственной практик; - результативность взаимодействия с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения; - грамотное заполнение технической документации; - использование различных источников, включая электронные, для ведения установленной технической отчётной документации.
<p>ОК 7.Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -инициативность и активность в освоении основ военной службы; -адекватность решения ситуационных задач, возникающих в ходе военных сборов, полученным профессиональным знаниям и компетенциям

