


УТВЕРЖДЕНО

на заседании организационного комитета по подготовке и проведению VII Крымского чемпионата «Абилимпикс»- регионального этапа IX Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»
Протокол от 01.03.2023 № 1

Конкурсное задание
по компетенции «Малярное дело»
категория участников – студенты
VII Крымского чемпионата «Абилимпикс»-
регионального этапа IX Национального чемпионата
по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с
ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс- 2023»

**Согласовано с представителями
общественных организаций инвалидов:**

Крымская республиканская организация
Общероссийской общественной
организации инвалидов «Всероссийское
ордена Трудового Красного Знамени
общество слепых»


_____ **В.В. Гутовский**

Крымское региональное отделение
Общероссийской общественной
организации инвалидов «Всероссийское
общество глухих»


_____ **Е.В.Афонин**

Главный эксперт по компетенции: Конкина Светлана Анатольевна

г. Симферополь 2023

**VII Крымский чемпионат «Абилимпикс» - региональный этап
IX Национального чемпионата по профессиональному
мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными
возможностями здоровья «Абилимпикс – 2023»**

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

МАЛЯРНОЕ ДЕЛО



**Малярное
дело**

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Окружающая среда только серого, черного или белого цвета воздействует удручающе. Голубое небо, зеленая трава, разноцветные цветы в окружающей природе создают приятные ощущения. Привнести краски в жизнь человека, сочетая их с применением различных материалов и самых разных возможностей отделки – это и есть профессиональный мир маляра. Главная работа маляра – это, конечно, окраска стен, оклейка их обоями, шпатлевание. Но маляру высокой квалификации приходится выполнять и гораздо более сложную и разнообразную работу: художественную отделку стен и потолков, росписи различных поверхностей, составление сложных колеров. Маляр знает, как комбинируются цвета, как воздействуют графика, картины, шрифты на общем интерьере. В красках, наносимых на стены, двери, табло, машины, фасады и т.д., находят воплощение ваши идеи. Работа маляра часто начинается с карандаша и красок.

Малярные работы – это комплекс технологических операций, предназначенных для решения защитных, санитарно-гигиенических и архитектурно-декоративных (эстетических) функций.

Малярные работы отличаются не только разнообразием материалов и способов их применения, но и тщательностью выполнения многочисленных операций, определяющих качество окрасочного слоя.

Профессия маляра сочетает в себе образное видение художника и физическую выносливость рабочего, требует технической грамотности, знания технологии и свойств окрашивающих материалов.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции:

На сегодняшний день профессия маляр является востребованной. В процессе выполнения внутренних и фасадных работ на возводимых объектах не обойтись без маляров. Что касается мест работы, то в услугах таких специалистов нуждаются строительные и монтажные компании, промышленные предприятия, дизайнерские и архитектурные бюро, ремонтные организации и жилищно - коммунальные управления.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты)

Студенты
ФГОС СПО по профессии 08.01.08 Мастер отделочных строительных работ (утв. приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 02 августа 2013 г. №746 (ред. от 17.03.2015);
ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных и декоративных работ (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. № 1545

1.4. Требования к квалификации

Студенты
<p>Должен знать:</p> <p>-Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов; -технологическую последовательность выполнения подготовки и нанесение на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий, декоративно-художественной отделки стен.</p>
<p>Должен уметь:</p> <p>-организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;</p> <p>-пользоваться установленной технической документацией; выполнять подготовительные работы, осуществлять производство работ по шпаклеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхности различными материалами, выполнению декоративно-художественной отделки стен.</p>
<p>Должен обладать профессиональными компетенциями:</p> <p>ПК3.3. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.</p> <p>ПК3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды.</p> <p>ПК3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда.</p> <p>ПК3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.</p> <p>ПК3.6. Выполнять декоративно - художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.</p>

2.Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания

Студенты:

Модуль 1 В ходе выполнения конкурсного задания произвести разметку рабочей поверхности; Оклеить рабочую поверхность обоями с подбором рисунка. Подготовить и окрасить рабочую поверхность. Оформить поверхность молдингом.

Модуль 2 Выполнить декоративно-художественную отделку поверхности по заданным размерам.

Модуль 3 Кейсовое задание. Градиентная растяжка цвета.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Общее время выполнения конкурсного задания: 4 часа 15мин			
Студент	Модуль 1. Оклеивание рабочей поверхности.	<i>Один день. 2,0 часа</i>	Разметка рабочей поверхности. Оклейка рабочей поверхности виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка. Подготовка окрасочного состава к работе. Окраска рабочей поверхности заколерованным составом на водной основе. Оформление поверхности молдингом.
	Модуль 2. Декоративно художественная отделка поверхности	<i>Один день. 2,0 часа</i>	Выполнение разметки рабочей поверхности; выполнение окраски рабочей поверхности; отделка; отделка поверхности жидкими обоями; отделка окрашенной поверхности самоклеящимся трафаретом акриловым составом; отделка поверхности пластиковым угловым трафаретом с помощью структурной пасты.
	Модуль 3	<i>Один день; 15 мин</i>	Поверхность с градиентной покраской

2.3. Последовательность выполнения задания.

2.3.1 Последовательность выполнения задания для категории «Студент»

Работа производится на мольбертах!

(Предварительно подготовить, обработать и окрасить поверхность планшета в белый цвет, размер двухъярусного планшета с размерами 900мм x 900мм и 450мм x900 мм (крепятся один на другой с помощью саморезов, шляпки саморезов не должны торчать из планшета, далее они зашпаклёвываются) вогнутость 100 мм (должны быть: загрунтованы, зашпатлеваны и окрашены в белый цвет).



Жидкие обои замачиваются в белом цвете за 24 часа до соревнования и выдаются в готовом виде участнику. (Колер, минеральную крошку участник добавляет во время соревнования **САМОСТОЯТЕЛЬНО!!!**)

Модуль 1. Оклеивание и окраска рабочей поверхности.

1.1 Разметка поверхности

Разметить поверхность в соответствии с заданием, соблюдая заданные размеры.

1.2 Оклеивание рабочей поверхности виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка

Выполнить нарезку обоев на полотна с подбором рисунка. Оклеить рабочую поверхность виниловыми обоями на бумажной основе.

*Рисунок должен быть совмещен посередине.

1.3 Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность заколерованным составом на водной основе.

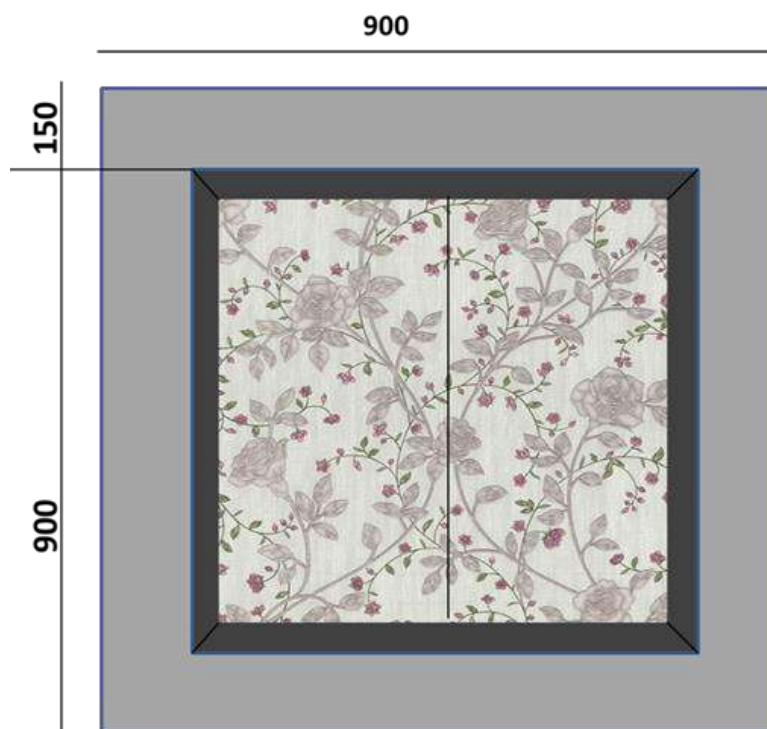
**Колеровку окрасочного состава и необходимое количество слоев краски участник выполняет самостоятельно. Оценивается оригинальность цветового решения,*

сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании. На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и прочих дефектов. Оценивается сочетаемость цветов и общее впечатление.

1.4 Оформление поверхности молдингом

Отрезать по размеру молдинг, окрасить его подобранным колером; приклеить к поверхности.

**Цвет окрасочного состава для молдинга должен сочетаться по цвету с обоями.*



Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности.

1.1. Окраска рабочей поверхности.

Подготовить окрасочный состав к работе, заколеровать. Выполнить окраску левой части рабочей поверхности.

**Цвет окрашиваемой поверхности и необходимое количество слоев участник определяет самостоятельно.*

**На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и прочих дефектов. Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.*

1.2. Разметка поверхности

Выполнить разметку рабочей поверхности в соответствии с чертежом (расположение трафаретов), соблюдая заданные размеры.

1.3. Окраска торцевой части рабочей поверхности

Выполнить окраску торцевой части рабочей поверхности по периметру планшета.

**Цвет окрашиваемой поверхности участник определяет самостоятельно. Оценивается сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.*

1.4. Отделка поверхности жидкими обоями (шелковая штукатурка)

Произвести колеровку жидких обоев в нужные цвета.

Нанести на поверхность жидкие обои и равномерно распределить по поверхности в соответствии с рисунком и разметкой.

**Колеровку жидких обоев участник выполняет самостоятельно, соблюдая цветовую гамму, указанную на рисунке (желтый, зеленый, синий). Границы между цветами должны*

быть четкими, соответствовать заданным размерам.

**В процессе выполнения работ малярный скотч не применять.*

1.5. Окраска торца поверхности, отделанной жидкими обоями.

Торец поверхности окрасить от руки.

**Цвет участник подбирает самостоятельно*

1.6 Декоративная отделка окрашенной поверхности по трафарету (эмблема 400x400) акриловым составом

Выполнить колеровку окрасочного состава. Правильно расположить и закрепить трафарет на окрашенной поверхности. Нанести, на трафарет, соблюдая технологию акриловый состав.

**Цвет рисунка участник определяет самостоятельно. Контуры рисунка должны быть четкими, краска нанесена равномерно. Оценивается сочетаемость цветов и общее впечатление.*

1.7. Декоративная отделка окрашенной поверхности по угловому трафарету структурной пастой.

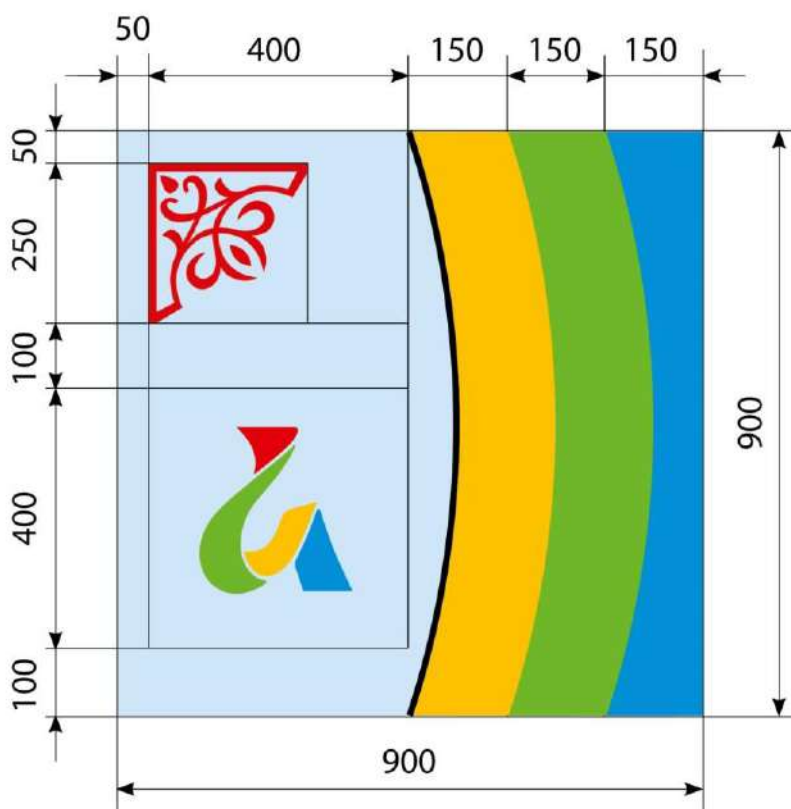
Правильно расположить и закрепить трафарет на окрашенной поверхности центральной фигуры (в соответствии с заданием).

Подготовить текстурную пасту к работе (заколеровать). Нанести пасту, на трафарет, соблюдая технологию. Выполнить объемный рисунок текстурной пастой по трафарету.

**Текстурная паста должна быть равномерно распределена по поверхности трафаретного рисунка. Цветовая гамма трафаретного рисунка должна соответствовать заданию.*

Колеровку пасты участник выполняет самостоятельно.

Последовательность выполнения работ в задании можно менять.





Модуль 3. Кейсовое задание: Градиентная растяжка цвета

1.1. Разметка рабочей поверхности

Разделить рабочую поверхность «на глаз» на секции (можно слегка пометить карандашом).

1.2. Окраска поверхности

Выполнить колеровку окрасочного состава на водной основе; произвести смешивание составов для получения нужного оттенка (в соответствии с заданием).

Нанести окрасочные составы, на участки рабочей поверхности; сгладить переход одного цвета в другой (размыть границы), соблюдая технологию.

**Колеровку составов, смешивание красок участник выполняет самостоятельно.*

**Цветовая гамма должна соответствовать заданию. На окрашенной поверхности не должно быть четких и резких линий.*

**Оценивается плавность перехода цвета от одного оттенка к другому.*

Особые указания:

Рабочее место принимает главный эксперт или зам. главного эксперта дистанционно или непосредственно на площадке.

У участника должны быть на площадке инструменты и материалы согласно инфраструктурному листу конкурсного задания. Дополнительные инструменты согласовываются с гл. экспертом или зам.гл. эксперта. Само конкурсное задание должно быть распечатано и лежать у участника на столе.

На площадке во время соревнования должны находиться: участник, тех. эксперт площадки и эксперт.

Эксперт-наставник участника, сурдопереводчик (если необходим) находятся непосредственно за площадкой и к площадке не допускаются.

2.4. 30% изменение конкурсного задания.

2.4.1 В конкурсном задании можно изменить заданные размеры, месторасположение элементов задания, цвет элементов задания

2.5. Критерии оценки выполнения задания

2.5.2 Критерии оценки выполнения задания для категории «Студент»

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
Модуль 1. Оклеивание и окраска рабочей поверхности.	Разметить поверхность. Оклеить рабочую поверхность по заданным размерам как на рисунке виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка. Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность заколерованным составом на водной основе.	40
Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности	Оформить поверхность молдингом. Разметить поверхность. Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность заколерованным составом на водной основе. Нанести на поверхность жидкие обои. Декоративная отделка по трафарету акриловым составом. Декоративная отделка углового трафарета структурной пастой.	50
Модуль 3. Кейсовое задание: Градиентная растяжка цвета	Выполнить градиентную окраску рабочей поверхности	10
ИТОГО:		100

Модуль 1 Оклеивание и окраска рабочей поверхности.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы) *
		Организация работы	5	5	
		Соблюдение техники безопасности:	3	3	
Разметить поверхность. Оклеить рабочую поверхность по заданным как на рисунке виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка.	1.	Отсутствие нарушений в работе с электроприборами	1	1	
	2.	Отсутствие нарушений в работе с инструментами и оборудованием	1	1	
	3.	Наличие правильное спецодежды использование и средств индивидуальной защиты	1	1	
		Организация эргономики и места:	2	2	

Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность заколерованным составом на водной основе. Оформить поверхность молдингом.		<i>и соблюдение порядка рабочего</i>			
	4.	Поддержание эргономики рабочего места	1	1	
	5.	Чистота инструмента и оборудования во время процесса и по завершению	1	1	
		Оклейка поверхности виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка	15	15	
	6.	Технология нарезки обоев на полотна соблюдена. Рисунок совмещен правильно.	6	6	
	7.	Технология оклейки рабочей поверхности соблюдена	3	3	
	8.	Отсутствие дефектов (пузыри, складки, отслаивание) на оклеенной поверхности	6	6	
		Окраска рабочей поверхности	3	3	
	9.	Технология окраски поверхности соблюдена. Поверхность равномерно окрашена, отсутствуют пропуски, подтеки краски.	2	2	
	10.	Отсутствие следов клея, грязи около молдинга и окрашенной поверхностью	1	1	
	Отделка поверхности молдингом с покраской	12	12		
	11.	Качественный монтаж молдинга: не отстаёт от планшета; соблюдены заданные размеры. Правильное соединение углов	10	10	
	12.	Окраска молдинга произведена качественно: поверхность равномерно окрашена; отсутствуют потеки краски; цвет	2	2	
		Субъективная оценка	5		5
	13.	Общее впечатление от модуля 1	5		5
ИТОГО:			40		

Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы) *
<p>Разметить поверхность. Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность заколерованным составом на водной основе. Нанести на Поверхность жидкие обои. Декоративная отделка по трафарету акриловым составом. Декоративная отделка по угловому трафарету структурной пастой.</p>		Организация работы	5	5	
		<i>Соблюдение техники безопасности:</i>	3	3	
	1.	Отсутствие нарушений в работе с электроприборами	1	1	
	2.	Отсутствие нарушений в работе с инструментами и оборудованием	1	1	
	3.	Наличие спецодежды и правильное использование средств индивидуальной защиты	1	1	
		<i>Организация и соблюдение эргономики и порядка рабочего места:</i>	2	2	
	4.	Поддержание эргономики рабочего места	1	1	
	5.	Чистота инструмента и оборудования во время процесса и по завершению.	1	1	
		Окраска рабочей поверхности	4	4	
	6.	Технология окраски поверхности соблюдена. Поверхность равномерно окрашена, отсутствуют пробелы, подтеки краски. Нет следов грязи.	4	4	
		Отделка поверхности жидкими		10	10
	7.	Технология нанесения жидких обоев соблюдена. Участник заколеровал жидкие обои в соответствии с заданием, колер подобран правильно.	2	2	
	8.	Заданные размеры нанесения на поверхность жидких обоев соблюдены.	4	4	
	9.	Жидкие обои нанесены равномерно, без пропусков, без затекания, на поверхности нет грязи. Границы между стыков четкие, ровные.	4	4	
10	Окраска торца поверхности, отделанной жидкими обоями с левой стороны	4	4		
11	Окрашено равномерно, без пропусков, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.	4	4		
	Декоративная отделка углового трафарета структурной пастой	7	7		
12.	Технология нанесения объемного рисунка по трафарету пастой	1	1		

	соблюдена			
13.	Отделка поверхности по трафарету пастой произведена качественно; контуры рисунка четкие: паста нанесена равномерно, отсутствуют подтеки пасты под трафарет	3	3	
14.	Заколерована паста в соответствии с заданием, колер подобран правильно.	3	3	
	Декоративная отделка по трафарету поверхности акриловым составом	9	9	
15.	Технология нанесения рисунка по трафарету акриловой краской соблюдена	1	1	
16.	Отделка поверхности по трафарету произведена качественно; контуры рисунка четкие: краска нанесена равномерно, отсутствуют подтеки под трафарет	4	4	
17.	Цветовая гамма выбранная участником, оправдана с точки зрения сочетаемости цветов.	4	4	
	Окраска торцевых частей рабочей поверхности с 3-х сторон, согласно выбранного цвета	6	6	
18.	1сторона слева окрашено равномерно, без пропусков, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании	2	2	
19.	2сторона сверху: окрашено равномерно, без пропусков, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.	2	2	
20.	3сторона справа: окрашено равномерно, без пропусков, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.	2	2	
	Субъективная оценка	5		5
	Общее впечатление от модуля 2.	5		5
ИТОГО		50		


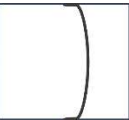









Модуль 3. Кейсовое задание: Градиентная растяжка цвета
















Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
Выполнить градиентную растяжку цвета	1	Организация работы	1	1	
	2	Градиентная растяжка цвета	7	7	
	3	Разделение рабочей поверхности на секции и размещение цветов выполнено правильно	1	1	
	4	Нанесение, смешивание окрасочных составов, размывка границ произведено с соблюдением технологии	3	3	
	5	Создан эффект плавного перехода одного цвета в другой; четкие и резкие линии отсутствуют			
		Субъективная оценка	2		2
		Общее впечатление от модуля 3.	2		2
ИТОГО:			10		

3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

Планшет- заготовка должен быть подготовлен к работе !!! Загрунтован, зашпаклеван, окрашен белой краской.

3.1. Студенты

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
Оборудование, инструменты, ПО, мебель					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Планшет (заготовка), подготовленный к работе.		размер 900x900, материал МДФ (6-8 мм)	шт	1
2	Планшет (заготовка), подготовленный к работе.	  	размер 900x900, материал МДФ(6-8 мм), размер 450мм x 900мм, вогнутость 10мм. Две части соединить между собой (приклеить)	шт	1
3	Планшет (заготовка), подготовленный к работе.		размер 300x400, материал МДФ(6-8 мм),	шт	1
4.	Шурупы для прикручивания заготовок к планшету		25мм	шт	10
5	Шурупы для прикручивания заготовок к планшету		50мм	шт	10
6	Мольберт Лира		Для установки планшетов	шт	1
7	Табурет или стул жёсткий для участника		для участника	шт	1
8	Стол для малярных работ		для участника, организация рабочего места, для колеровки красок	шт	1
9	Удлинитель		7м,3розетки	шт	1

10	Фен строительный		для сушки поверхностей Мощность, Вт 1250-1750	шт	1
11	Совок		для уборки мусора	шт	1
12	Корзина		для уборки мусора	шт	1
13	Швабра-щетка с жёсткой ручкой		для уборки мусора	шт	1
14	Валик малярный с ручкой		d=6мм, с коротким ворсом 50-60мм	шт	2
15	Валик малярный без ручки (съёмный)		d=6мм, с коротким ворсом 50-60мм	шт	2
16	Емкость для малярных составов		0,5литра http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot/	шт	3
17	Емкость для малярных составов		1литр http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot/	шт	4
18	Емкость для малярных составов		0,5 литра с крышкой http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot/	шт	3
19	Кисть художественная синтетическая №18		Для отводки	шт	1
20	Кисть художественная №26		Для отводки	шт	1
21	Кисть – ручник плоский		– 50 мм, https://www.newe.ru/catalog/cat570.shtml		
22	Шпатель металлический		– 100 мм, https://www.newe.ru/catalog/cat541.shtml		
23	Строительный нож		с выдвигающимся лезвием и запасными лезвиями https://www.newe.ru/catalog/cat547.shtml	шт	1
24	Обойные ножницы 225 мм FIT 67342		Для нарезки обоев	шт	1
25	Шпатель специальный(обойный)		пластмассовый для разглаживания обоев, https://www.newe.ru/catalog/cat544.shtml	шт	1

26	Кельма фигурная		для жидких обоев	шт	1
27	Шпатель пластиковый		для жидких обоев	шт	1
28	Ванночка (кюветка) малая		http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot/	шт	1
29	Ванночка (кюветка) средняя		http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot/	шт	1
30	Линейка прозрачная пластиковая с держателем		длина 50-70 см	шт	1
31	Карандаш малярный		https://www.newe.ru/catalog/cat231.shtml	шт	1
32	Рулетка		3 метра	шт	1
33	Ластик			шт	1
34	Ведро пластмассовое 12л		Для чистой воды	шт	1
35	Ведро пластмассовое 20л		Для разведения жидких обоев	шт	3/20
36	Графарет пластиковый угловой		Угловой, любой, от края до края с каждой стороны не более 25см	шт	1
37	Графарет самоклеящийся		Размер 400х400мм	шт	1
38	Стол складной обойный		TÖÖLAUD KOKKUPANDAV 100X60X72/90 CM MAX Tööriist	шт	1
39	Стеллаж для инструментов		На колесиках	шт	1
40	Стусло с ножовкой		для резки молдинга	шт	1

РАСХОДНЫЙ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА



РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики	Ед. измерения	Кол-во
---	--------------	---	----------------------------	---------------	--------

1	Грунтовка		акриловая глубокого проникновения, канистра 10 л	шт	1/2
2	Шпаклевка финишная готовая Шитрок - ведро 3,5л		Шпаклевка готовая к применению	шт	1
3	Виниловые обои на бумажной основе		сложный рисунок(подбор рисунка), ширина 0,53 м	рул.	1
4	Шлифовальная бумага		лист формата А4	лист	1
5	Дисперсионный краситель желтый		миксоль или пуфамикс – большой	шт	1/5
6	Дисперсионный краситель синий		миксоль или пуфамикс – большой	шт	1/5
7	Дисперсионный краситель красный		миксоль или пуфамикс – большой	шт	1/5
8	Дисперсионный краситель зелёный		миксоль или пуфамикс – большой	шт	1/5
9	Дисперсионный краситель фиолетовый		миксоль или пуфамикс – большой	шт	1/5
10	Дисперсионный краситель сиреневый		миксоль или пуфамикс – большой	шт	1/5
11	Дисперсионный краситель желтый		миксоль или пуфамикс – 100 гр(малый)	шт	1
12	Дисперсионный краситель синий		миксоль или пуфамикс – 100 гр(малый)	шт	1
13	Дисперсионный краситель красный		миксоль или пуфамикс – 100 гр (малый)	шт	1
14	Дисперсионный краситель зелёный		миксоль или пуфамикс – 100 гр(малый)	шт	1
15	Дисперсионный краситель фиолетовый		миксоль или пуфамикс – 100 гр (малый)	шт	1
16	Акриловая белая краска на водной основе		2,5 кг, для выполнения конкурсного задания	шт	1

17	Малярный скотч		50м	шт	1
18	Молдинг пенопластовый		размер 20мм – 2 м для выполнения конкурсного задания	шт	5
19	Клей для виниловых обоев		500г	шт	1/2
20	Клей ПВА «Момент»		200 г, для приклеивания молдинга, в тубике	шт	1
21	Ткань вафельная –		Упаковка 50м, для уборки и вытирания рук	уп	1
22	Салфетки влажные		Для вытирания рук	уп	1
23	Жидкие обои (шелковая штукатурка)		Для декоративной отделки	шт	1/2
24	Минеральная крошка для жидких обоев		синяя	шт	1
25	Минеральная крошка для жидких обоев		зеленая	шт	1
26	Минеральная крошка для жидких обоев		Светло-оранжевая	шт	1
27	Паста текстурная тонкая		Для отделки поверхности по трафаретам	шт	1
28	Пакеты мусорные		Для закрытия ванночек	шт	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости)



№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	тех. характеристики оборудования и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед.и змерения	Кол-во
1	Строительный уровень		1 м. https://www.newe.ru/catalog/cat301.shtml	шт	1
2	Перчатки тканевые		Защита рук	шт	1

3	Перчатки резиновые				
4	Спец одежда				
5	Головной убор				
6	Обувь				

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

Оборудование, мебель

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели			
1	Стол				
2	Стул		http://karkasmebel.ru/katalog_meбели/ofisnye_kresla_dlja_personala/stulja	шт	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)

Расходные материалы

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики	Ед	Кол-во
1	Бумага А4		На усмотрение организатора	уп	1
2	Ручка шариковая		На усмотрение организатора	уп	1
3	Блокнот		На усмотрение организатора	шт	1
4	Перчатки тканевые		На усмотрение организатора	шт	2
5	Перчатки резиновые		На усмотрение организатора	шт	2

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ (при необходимости) Дополнительное оборудование, средства индивидуальной защиты

№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	тех. характеристики дополнительного оборудования и средств индивидуальной защиты и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Часы электронные		На усмотрение организатора	шт	1
2	Ноутбук		На усмотрение организатора	шт	1
3	Принтер		ч/б лазерная печать, до 22 стр/мин, макс. формат печати А4	шт	1




КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)

Оборудование, мебель, расходные материалы (при необходимости)

1	Вешалка		http://karkasmebel.ru/katalog_meбели/veshalki_dlja_ofisa/m-	шт	5
2	Стол переговорный		http://www.interca.ru/catalog/item/?group=2672,880x880x760		1
3	Стул		http://karkasmebel.ru/katalog_meбели/ofisnye_kresla_dlja_personala/stulja		1
4	Кулер для питьевой воды		На усмотрение организатора	шт	1
5	Ячейки для хранения личных вещей		На усмотрение организатора	шт	1

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек интернета и требования к нему, количество точек воды и требования (горячая, холодная)

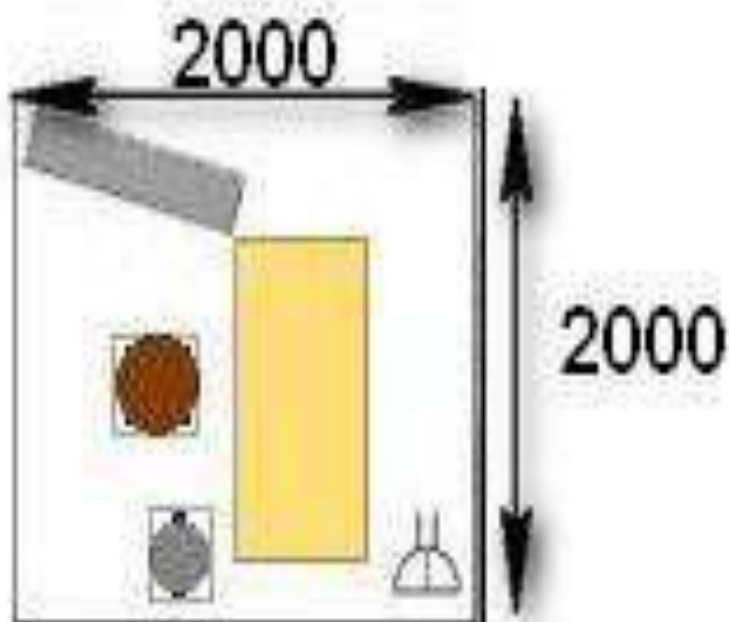
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. характеристики	Ед. измерения	Кол-во
1.	Аптечка первой медицинской помощи			шт	1
2.	Водоснабжение – кран со шлангом 10 м на расстоянии не более 10-15 м от места проведения конкурса.		Набор воды для разведения красок, чистоты инструмента, рук (для всех участников)	шт	1
3.	Розетка у каждого рабочего места		Для подключения фена	шт	1
4	Огнетушитель порошковый		Класс В - 55 В Класс А - 2 А	шт	2

4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий

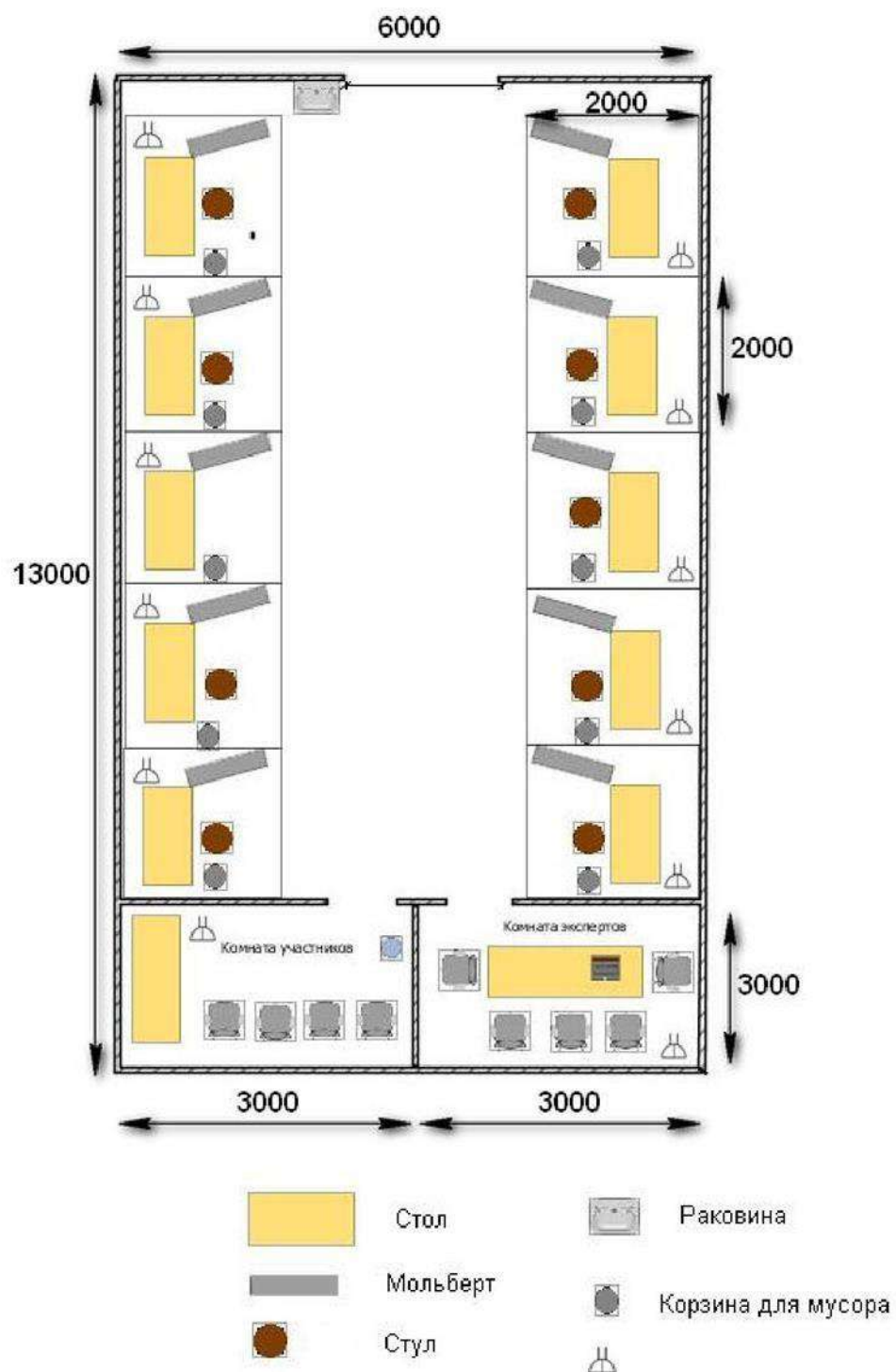
4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий

	Площадь м.кв.	Ширина прохода между рабочим и местами, м	Специализированное оборудование, количество
Рабочее место участника с нарушением слуха	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Наличие переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика), наличие индивидуального слухового аппарата (СА) Наличие задания с доступной текстовой информацией
Рабочее место участника с нарушением зрения	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Наличие задания с доступной текстовой информацией
Рабочее место участника с нарушением ОДА	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Наличие задания с доступной текстовой информацией
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Наличие задания с доступной текстовой информацией
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Наличие задания с доступной текстовой информацией

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий.



5. Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий.



6. Требования охраны труда и техники безопасности

1.1. К самостоятельной работе допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте. Перед началом соревнований главный эксперт проводит инструктажи для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа:

- инструктаж по охране труда по программе «Организация безопасности труда»;

- инструктаж по охране труда по программе «Техника безопасности по работе с электроприборами»;

1.2. В процессе выполнения конкурсных заданий и нахождения на территории и в помещениях места проведения конкурса, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;

- не заходить за ограждения и в технические помещения;

- соблюдать личную гигиену;

- принимать пищу в строго отведенных местах;

- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению конкурсного задания;

1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

1.8. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

1.9. Перед началом выполнения задания участники должны:

Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования.

Подготовить рабочее место:

- Принять материал и оборудование;

- разместить инструмент и расходные материалы на ваше усмотрение;

- произвести подключение и настройку оборудования;

Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе.

1.10. Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

1.11. При выполнении конкурсных заданий участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования:

1.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;

1.13. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту

1.14. После окончания работ каждый участник обязан:

Привести в порядок рабочее место.

-Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранения место.

-Отключить инструмент и оборудование от сети.

-Инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место.