

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Крым  
«Симферопольский колледж сферы обслуживания и дизайна»

РАССМОТРЕНО  
на заседании цикловой комиссии  
социально-экономического профиля  
Протокол № 1 от «8» июня 2021г  
Председатель ЦК М.А. Лищенко

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий УМО ГБПОУ РК  
«Симферопольский колледж сферы  
обслуживания и дизайна»  
Е.А.Шейкина  
«8» июня 2021г.

Календарно-тематический план  
на 2023 / 2024 учебный год  
по производственной практике

профессионального модуля ПМ.04 Оформление причесок; составлен на основании  
рабочей программы производственной практики, профессионального модуля,  
утвержденный директором ГБПОУ РК «Симферопольский колледж сферы  
обслуживания и дизайна»

Профессия: 43.01.02 Парикмахер

Группа: 331, 332,

Курс	№ семестра	Номер МДК	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарных курсов, час.		Форма контроля
			Учебная практика	Производствен ная практика	
1	1				
	2				
2	3				
	4				
3	5				
	6	ПМ.04 Оформление причесок		180	ДЗк
<b>Всего</b>				<b>180</b>	

Мастер производственного обучения Ф. Буева

Мастер производственного обучения Л.О.Шаповалова

## 1. Содержание календарно-тематического плана

Наименование разделов ПМ, тем практики	Объем времени на освоение ПМ		№ занятия	Наименование темы занятия	Кол-во часов на занятие	Дата проведения занятия	
	Всего часов	в т. ч. ЛПЗ часов				По плану	По факту

**6 семестр**

### Производственная практика

<b>ПМ .04 Оформление причесок</b>	<b>180</b>						
<b>Тема 1.1. Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов</b>	<b>6</b>		1	Ознакомление с производственной базой прохождения ПП. Прохождение инструктажа по ТБ и ОТ на рабочем месте. Выполнение подготовительных и заключительных работ.	6		
<b>Тема 1.2. Выполнение причесок с элементами букли, волна.</b>	<b>12</b>		2	Выполнение прически с применением элемента букли.	6		
			3	Выполнение прически с применением элемента волна.	6		
<b>Тема 1.3. Выполнение причесок с основными элементами локоны.</b>	<b>12</b>		4	Выполнение прически с основными элементами – спускные локоны.	6		
			5	Выполнение прически с основными элементами – лепные локоны.	6		
<b>Тема 1.4. Выполнение прически с предварительной укладкой на бигуди с применением начёса.</b>	<b>18</b>		6	Выполнение прически на коротких волосах с применением начёса	6		
			7	Выполнение прически с предварительной укладкой на бигуди с применением начёса.	6		
			8	Выполнение прически с применением начёса на длинных волосах.	6		
<b>Тема 1.5. Выполнение причесок на коротких волосах.</b>	<b>12</b>		9	Выполнение причесок на коротких волосах.	6		
			10	Выполнение причесок на коротких волосах с использованием постижерных дополнений (пряди, трессы).	6		

<b>Тема 1.6. Выполнение причесок на средней длине волос.</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	Выполнение повседневных причесок на средней длине волос.	<b>6</b>		
		<b>12</b>	Выполнение нарядных причесок на средней длине волос.	<b>6</b>		
<b>Тема 1.7. Выполнение причесок на длинных волосах.</b>	<b>18</b>	<b>13</b>	Выполнение причесок на длинных волосах с применением плетения.	<b>6</b>		
		<b>14</b>	Выполнение причесок на длинных волосах с применением локонов.	<b>6</b>		
		<b>15</b>	Выполнение причесок на длинных волосах с применением валиков.	<b>6</b>		
<b>Тема 1.8. Выполнение повседневных причесок.</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	Выполнение повседневных причесок на коротких и средней длины волосах.	<b>6</b>		
		<b>17</b>	Выполнение повседневных причесок на длинных волосах делового стиля.	<b>6</b>		
<b>Тема 1.9 Выполнение вечерних причесок</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	Выполнение вечерних причесок в романтическом стиле.	<b>6</b>		
		<b>19</b>	Выполнение вечерних причесок в классическом стиле.	<b>6</b>		
		<b>20</b>	Выполнение вечерних причесок концентрированного типа .	<b>6</b>		
<b>Тема 1.10. Выполнение свадебных причесок.</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	Выполнение свадебных причесок на коротких и средней длины волос.	<b>6</b>		
		<b>22</b>	Выполнение свадебных причесок на длинных волосах.	<b>6</b>		
		<b>23</b>	Выполнение свадебных причесок с использованием постижерных дополнений (прядки, трессы).	<b>6</b>		
<b>Тема 1.11. Выполнение причесок на длинных волосах с элементами декоративного плетения.</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	Выполнение причесок на длинных волосах с элементами трехпрядного плетения.	<b>6</b>		
		<b>25</b>	Выполнение причесок на длинных волосах с элементами сложного плетения.	<b>6</b>		
		<b>26</b>	Выполнение причесок на длинных волосах с элементами комбинированного плетения.	<b>6</b>		
<b>Тема 1.12. Выполнение причесок с применением постижерных изделий.</b>	<b>12</b>	<b>27</b>	Выполнение причесок с применением трессированных изделий.	<b>6</b>		
		<b>28</b>	Выполнение причесок концентрированного типа с применением постижерных изделий.	<b>6</b>		
<b>Тема 1.13 Выполнение креативных причесок.</b>	<b>6</b>	<b>29</b>	Выполнение креативных причесок.	<b>6</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>Дифференцированный зачёт комплексный</b>	<b>6</b>		