

детей и молодежи к знаковым военно-историческим событиям, героям СВО и выдающимся личностям освобожденных территорий России, через использование современных технических средств и интерактивных технологий.

2.2. Задачи Конкурса:

- Привлечение внимания детей и молодежи к новым формам и подходам в изучении (сохранении) исторического наследия;
- Развитие соответствующих навыков и цифровых компетенции детей и молодежи, необходимых для участия в конкурсе интерактивных исторических реконструкций;
- Применение полученных знаний на практике, посредством участия детей и молодежи в конкурсе интерактивных исторических реконструкций;
- Публичное признание авторов лучших интерактивных работ, формирование базы интерактивных работ, направленных на сохранение исторической памяти о культурно-историческом наследии Новороссии, героях нашего времени, героических подвигах защитников Донбасса, Крыма, Херсонской и Запорожской областей;
- Тиражирование опыта реализации проекта и интерактивных работ конкурсантов среди учреждений образования, культуры и патриотического воспитания;

3. Условия Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие граждане Российской Федерации в возрасте 7-35 лет (включительно). С целью объективной оценки проектов конкурса, участники делятся на 2-е возрастные группы: 1) участники в возрасте 7-17 лет (включительно); 2) участники в возрасте 18-35 лет (включительно). В команде проекта могут быть участники различного возраста, при этом включение проекта в одну из возрастных групп определяется по возрасту автора проекта.

3.2. Команда проекта может состоять, как из одного участника (автора проекта), так и из нескольких. Количество участников команды проекта не должно превышать 10 (десяти) человек, включая автора проекта.

3.3. Проекты принимаются в электронном виде на официальном сайте конкурса: **героинобороссии.рф**

3.4. Направления Конкурса:

- **Технологии VR/AR в реконструкции военно-исторических событий.**

Проектная работа по данному направлению представляется в формате аудиовизуального контента с использованием VR и (или) AR технологий. По форматам и продолжительности ограничений нет.

- **3D-моделлинг и анимация в реконструкции объектов исторического наследия, исторических личностей и героев современности.** Проектная работа по данному направлению представляется в виде 3D модели (с анимацией, либо без таковой) важнейшего исторического или культурного объекта или личности. По форматам ограничений нет.

- **Современные возможности видео и мультипликации.**

Проектная работа по данному направлению представляется в формате короткометражного ролика, мультипликации культурно-исторической направленности. По форматам и продолжительности ограничений нет.

3.5. Все работы конкурсантов должны быть посвящены:

- культурно историческому наследию, культурно-историческим событиям, вернувшихся в состав России регионов,

- знаковым памятникам культуры и архитектуры, расположенных на территории вернувшихся в состав России регионов;

- историческим и военным событиям, выдающимся личностям и героям освобожденных территорий начиная с 2014 года и по сегодняшний день.

3.6. Участник (автор проекта) вправе подать только 1 проект в рамках данного конкурса. В случае подачи более одного проекта одним участником конкурса (автором проекта) такие проекты к рассмотрению не допускаются и не оцениваются.

3.7. Проект должен отвечать целям и задачам, а так же соответствовать выбранному направлению Конкурса.

4. Конкурсная комиссия

4.1. Для проведения Конкурса организатор создает конкурсную комиссию, в состав которой входят специалисты по работе с молодежью, представители общественных организаций, представители IT-компаний.

4.2. Протокол заседания Конкурсной комиссии с информацией о поступивших проектах публикуется на официальном сайте конкурса не позднее 3-х рабочих дней после окончания приема заявок на конкурс.

В протоколе заседания Конкурсной комиссии указывается:

- наименование Конкурса и организатор Конкурса;
- дата заседания Конкурсной комиссии;
- ФИО руководителя проекта, направление Конкурса и название проекта.

4.3. Критерии оценки проектов:

Критерий	Балл	Оценка
1.1. Актуальность и социальная значимость проекта	От 0 до 10	При оценке учитывается: соответствие проекта целям и задачам, социальная и практическая значимость проекта
1.2. Качество описания проекта	От 0 до 10	При оценке учитывается: полнота и точность описания проекта
1.3. Технология реализации проекта	От 0 до 10	При оценке учитывается: реалистичность проекта, глубина проработки проекта, на сколько задействованы цифровые технологии при реализации проекта
1.4. Креативность проекта	От 0 до 10	При оценке учитывается: визуальное и эстетическое восприятие проектной работы
1.5. Команда проекта	от 0 до 10	При оценке учитывается достаточный уровень компетентности и вовлеченности команды проекта в его реализацию, соотношение масштаба проекта и размера команды.
	0-50	

4.4. Каждой заявке на основе суммы оценок присваивается порядковый номер. По итогам работы Конкурсной комиссии формируется итоговый рейтинг. Решение о победителях Конкурса принимает Конкурсная комиссия с учетом итогового рейтинга в каждой возрастной группе.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Даты приема проектов на участие в Конкурсе: с 11 февраля 2025 года по 20 марта 2025 года 23 часа 59 минут. Проекты, поданные по истечению срока, указанного в данном пункте, не рассматриваются.

5.2. Протокол заседания Конкурсной комиссии с информацией о победителях Конкурса подлежит опубликованию на официальном сайте Конкурса не позднее 31 марта 2025 года.

В протоколе указываются:

- наименование Конкурса и организатор Конкурса;
- дата заседания Конкурсной комиссии;
- список членов Конкурсной комиссии, присутствовавших на заседании;
- ФИО победителя конкурса, номинация и название проекта.

Протокол подписывается всеми членами Конкурсной комиссии, присутствовавшими на заседаниях Конкурсной комиссии.

6. Призовой фонд Конкурса

6.1. Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств Гранта (субсидии), собственных средств Организатора и Партнеров.

6.2. В каждом направлении по каждой возрастной группе по итогам Конкурса определяются 3-и победителя (1-е, 2-е и 3-е место), которые награждаются дипломами, статуэтками победителей и ценными призами.

7. Иные условия

- 7.1. Организатор вправе отменить проведение Конкурса на любом этапе, но не позднее даты официального опубликования итогов Конкурса.
- 7.2. Даты проведения Конкурса могут быть изменены по решению Организатора.
- 7.3. В целях обеспечения публичности Конкурса и равного доступа участников к информации, Организатор публикует настоящее положение на официальном сайте по адресу: **героиновороссии.рф**, а так же информирует о проведении данного Конкурса органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования и молодежной политики.
- 7.4. Контактная информация Организатора Конкурса: тел. 8 (495) 181 73 01, e-mail: tsrtskm@mail.ru