

**Крымский чемпионат «Абилимпикс» - региональный этап
Национального чемпионата по профессиональному
мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными
возможностями здоровья «Абилимпикс» – 2026»**

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции



**Малярное
дело**

Симферополь 2026

1. Описание компетенции

1.1.Актуальность компетенции.

Окружающая среда только серого, черного или белого цвета воздействует удручающе. Голубое небо, зеленая трава, разноцветные цветы в окружающей природе создают приятные ощущения. Привнести краски в жизнь человека, сочетая их с применением различных материалов и самых разных возможностей отделки – это и есть профессиональный мир маляра. Главная работа маляра – это, конечно, окраска стен, оклейка их обоями, шпатлевание. Но маляру высокой квалификации приходится выполнять и гораздо более сложную и разнообразную работу: художественную отделку стен и потолков, росписи различных поверхностей, составление сложных колеров. Маляр знает, как комбинируются цвета, как воздействуют графика, картины, шрифты на общем интерьере. В красках, наносимых на стены, двери, табло, машины, фасады и т.д., находят воплощение ваши идеи. Работа маляра часто начинается с карандаша и красок.

Малярные работы – это комплекс технологических операций, предназначенных для решения защитных, санитарно-гигиенических и архитектурно-декоративных (эстетических) функций.

Малярные работы отличаются не только разнообразием материалов и способов их применения, но и тщательностью выполнения многочисленных операций, определяющих качество окрасочного слоя.

Профессия маляра сочетает в себе образное видение художника и физическую выносливость рабочего, требует технической грамотности, знания технологии и свойств окрашивающих материалов.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции:

На сегодняшний день профессия маляр является востребованной. В процессе выполнения внутренних и фасадных работ на возводимых объектах не обойтись без маляров. Что касается мест работы, то в услугах таких специалистов нуждаются строительные и монтажные компании, промышленные предприятия, дизайнерские и архитектурные бюро, ремонтные организации и жилищно-коммунальные управления.

1.3.Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты):

Студенты
Федеральный государственный образовательный стандарт (далее - ФГОС)
ФГОС СПО по профессии 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

1.4. Требования к квалификации

Студенты	
Знать:	- требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов; - технологическую
	последовательность выполнения подготовки и нанесение на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий, декоративно-художественной отделки стен.
Уметь:	- организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами; - пользоваться установленной технической документацией; - выполнять подготовительные работы, - осуществлять производство работ по шпатлеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхности различными материалами, выполнению декоративно-художественной отделки стен.

2. онокурсное задание

2.1. Краткое описание задания

2.1.1. Категория участников «СТУДЕНТЫ»

Модуль1. В ходе выполнения конкурсного задания выполнить окрашивание рабочей поверхности колером на водной основе и оклеивание поверхности виниловыми обоями в соответствии с заданием. Оформить оклеенную поверхность по периметру и внутри молдингом с покраской.

Готовое изделие: Панно, оклеенное обоями с оформлением молдингом

Модуль2. Произвести декоративно-художественную отделку окрашенной поверхности в соответствии с заданием.

Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участника	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Студенты	Модуль 1. Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом	2 часа	Готовое изделие: Панно, оклеенное обоями с оформлением молдингом Поверхность изделия, окрашенная колером на водной основе, оклеенная виниловыми обоями с подбором рисунка, и оформленная молдингом
	Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности	1 час 30 минут	Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности Поверхность изделия с отделкой в различных декоративно-художественных

		техниках
Время выполнение всех модулей: 3 часа 30 минут		

2.3. Последовательность выполнения задания

2.3.1. Категория участников «СТУДЕНТЫ»:

Работа производится на мольбертах!

(Подготовку, обработку поверхностей под окраску; окраску поверхностей планшетов в белый цвет производит база проведения конкурса, размеры планшетов:

Модуль1 (1200х600мм);

Модуль2 (900х900мм).

Модуль 1. «Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом»

Разметка поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с заданием.

**На подготовленном листе должны быть все элементы задания.*

**Размеры фигур (рамок) и их расположение определяется экспертами при внесении 30% изменений в КЗ.*

Окраска рабочей поверхности и торцевых частей планшета колером на водной основе

Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность

(в соответствии с заданием) и торцы по периметру планшета подобранным колером.

**Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно.*

Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями.

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.

Оклеивание рабочей поверхности виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка

Выполнить нарезку обоев на полотна с подбором рисунка. Оклеить рабочую поверхность обоями.

**Совмещение рисунка производится по центру заготовки.*

Оформление поверхности, оклеенной обоями молдингом

Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Отрезать по заданным размерам молдинг, окрасить его подобранным колером;

приклеить к поверхности.

**Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно.*

Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями и

окрашенной поверхностью.

**Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.*

Модуль 1. Студенты
Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом



Модуль 2. «Декоративно-художественная отделка поверхности»

2.1. Разметка рабочей поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с чертежом. С помощью малярного скотча (2,5см) зафиксировать границы окраски геометрических фигур.

*Клеить полосы нужно тщательно, разглаживая скотч по всей его длине.

2.2. Окраска геометрических фигур

Выполнить колеровку окрасочного состава в выбранные цвета. Окрасить поверхность геометрических фигур валиком.

*Колеровку окрасочного состава, подбор цвета, тон колера; количество слоев краски участник определяет и выполняет самостоятельно.

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы.

На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и прочих дефектов.

2.3. Декоративная отделка поверхности (имитация фактуры)

Подготовить шпатлевочный состав к работе (заколеровать) в соответствии с заданием. С помощью шпателя нанести шпатлевочный состав на рабочую поверхность четырёх треугольников со всех сторон планшета.

*Колеровку составов участник выполняет самостоятельно.

*Цветовую гамму участник определяет самостоятельно.

*Имитацию фактуры участник определяет самостоятельно (фактура на треугольниках, со всех сторон должна быть одинаковой).

*Участник приносит с собой на площадку инструмент (для имитации фактуры) и подробное описание фактурной отделки, которую он выполняет при помощи данного инструмента.

2.4. Декоративная отделка окрашенной поверхности по самоклеящемуся трафарету (плоттерной резки)

Правильно расположить и закрепить трафарет в центре ромба. Приготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Выполнить отделку окрашенной поверхности по трафарету красками.

*Цвет рисунка участник определяет самостоятельно.

*Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы.

***В конце выполнения всей работы обязательно снять скотч!**

***Рисунок трафарета может быть на любую тематику, на фото приведен пример!**

***Описание фактуры** (название, технология выполнения, используемый инструмент для выполнения имитации фактуры) **сдается главному эксперту, в начале выполнения модуля. Если нет описания фактуры, то снимаются все баллы (даже если имитация фактуры выполнена в полном объеме), данные в критериях** **оценки.**

Модуль 2. Студенты

Декоративно-художественная отделка поверхности



Особые указания:

Рабочее место принимает главный эксперт или зам. главного эксперта дистанционно или непосредственно на площадке.

У участника должны быть на площадке инструменты и материалы согласно инфраструктурному листу конкурсного задания. Дополнительные инструменты согласовываются с гл. экспертом или зам. главного эксперта. Само конкурсное задание должно быть распечатано и лежать у участника на столе.

На площадке во время соревнования должны находиться: участник, тех. эксперт площадки и согласованные эксперты.

Эксперт-наставник участника, сурдопереводчик (если необходим) находятся непосредственно за площадкой и к площадке не допускаются.

2.4. Региональный (вариативный):

В конкурсном задании можно изменить месторасположение элементов задания, цвет элементов задания, размер.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Максимальный балл
Студенты	Модуль 1. Готовое изделие: Панно оклеенное обоями с оформлением молдингом Поверхность изделия, окрашенная колером на водной основе, оклеенная виниловыми обоями с подбором рисунка, и оформленная молдингом	50
	Модуль 2. Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности Поверхность изделия с отделкой в различных декоративно-художественных техниках	50
ОБЩЕЕ:		100

3. Перечень специальной одежды, оборудования, инструментов и расходных материалов, которые участник может привезти с собой на площадку проведения чемпионата.

3.1. Требуемая специальная одежда участникам по компетенции в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности: студенты (при необходимости оформляется отдельно по категориям):

Требуемая специальная одежда (участник обязан привезти с собой) (Студенты)					
№ п/п	Наименование	Технические характеристики	Ссылка на образец (при необходимости)	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Не требуется			шт	

3.2. Рекомендуемая специальная одежда участникам категории: студенты (при необходимости оформляется отдельно по категориям) которые участник может привезти с собой.:

Рекомендуемый набор оборудования/инструментов (участник может привезти с собой) (Студенты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)) *на площадке могут быть аналоги с аналогичными характеристиками, предоставляемые в качестве замены					
№ п/п	Наименование	Технические характеристики	Ссылка на образец (при необходимости)	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Не требуется			шт	

3.3. Инфраструктурный лист застройки площадки предоставляется в виде отдельного документа (приложения) в формате Excel (.xlsx)

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий

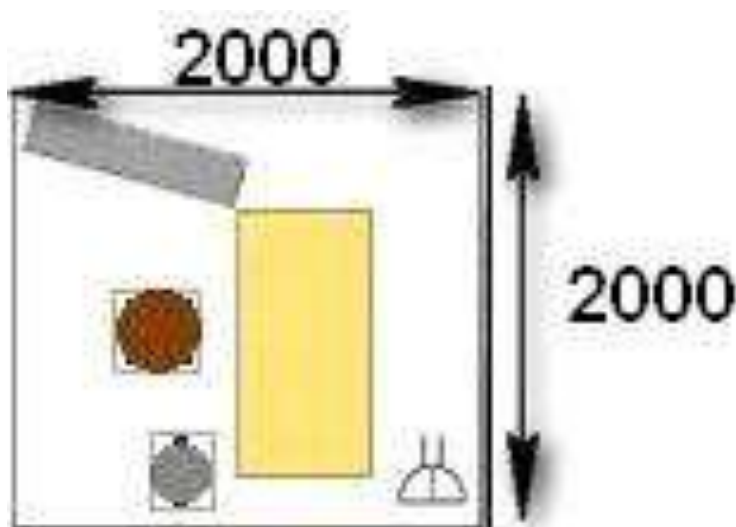
* минимальные требования к оснащению рабочих мест согласованы с общероссийскими общественными организациями инвалидов

Вид нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000x1900	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть: а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000x1900	1,5 м	Для участников с нарушением зрения необходимо: а) текстовое описание конкурсного задания в плоскочечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно-точечным шрифтом Брайля (при необходимости); б) лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; в) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: - видеоувеличитель; - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); г) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника. г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций; д) индивидуальное равномерное

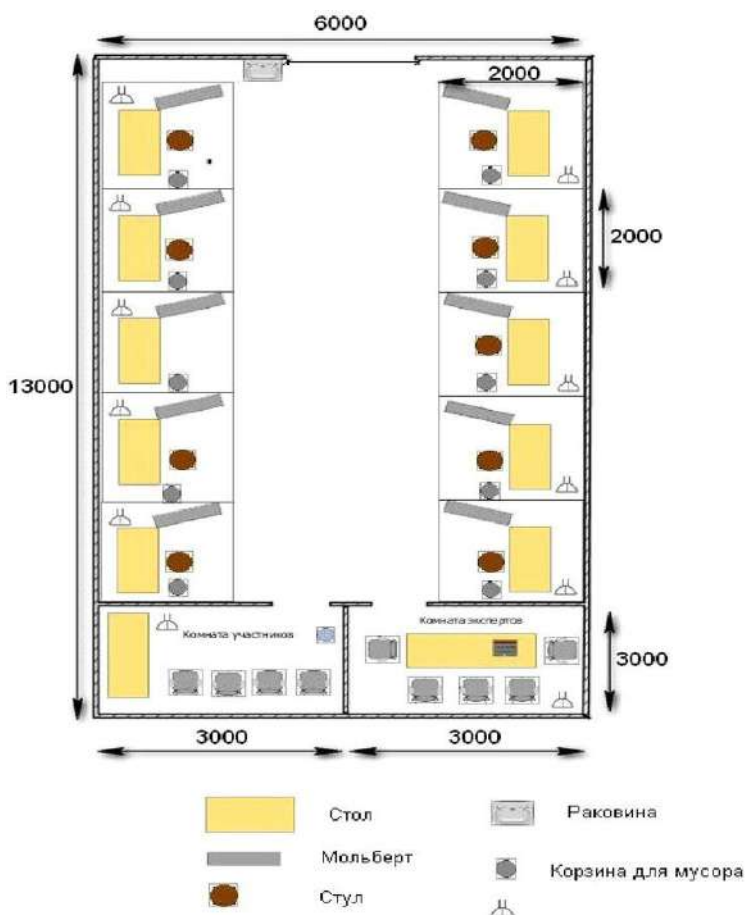
			освещение не менее 300 люкс.
Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000x1900	1,5 м	Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов: а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков; б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема; в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями и	3000x1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие: а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия; б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке; в) превышения уровня шума на рабочих местах; г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам. Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3000x1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания: а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период

			года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 – 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты; в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, раниющих поверхностей, выступающих крепежных деталей)
--	--	--	--

5. Схема застройки соревновательной площадки



5. 1Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий.



Требования охраны труда и техники безопасности

1.1. К самостоятельной работе допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте. Перед началом соревнований главный эксперт проводит инструктажи для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа:

- инструктаж по охране труда по программе «Организация безопасности труда»;
- инструктаж по охране труда по программе «Техника безопасности по работе с электроприборами»;

1.2. В процессе выполнения конкурсных заданий и нахождения на территории и в помещениях места проведения конкурса, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не заходить за ограждения и в технические помещения;
- соблюдать личную гигиену;
- принимать пищу в строго отведенных местах;
- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению конкурсного задания;

1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить

- медицинское учреждение.

1.8. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта.

На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

1.9. Перед началом выполнения задания участники должны:

Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования.

Подготовить рабочее место:

- Принять материал и оборудование;
- разместить инструмент и расходные материалы на ваше усмотрение;
- произвести подключение и настройку оборудования;

Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе.

1.10. Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

1.11. При выполнении конкурсных заданий участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования:

1.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;

При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту

1.5. После окончания работ каждый участник обязан:

- Привести в порядок рабочее место;
- Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранения место;
- Отключить инструмент и оборудование от сети;
- Инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место.

конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту

1.6. После окончания работ каждый участник обязан:

- Привести в порядок рабочее место;
- Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранения место;
- Отключить инструмент и оборудование от сети;
- Инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место.