

**Крымский чемпионат «Абилимпикс» - региональный этап
Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди
инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
«Абилимпикс – 2026»**

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции



Парикмахерское искусство

Симферополь 2026

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции.

Парикмахер – актуальная профессия сегодняшнего времени, насчитывающая почти тысячелетнюю историю.

Люди хотят выглядеть хорошо, поэтому услуги парикмахерского искусства всегда востребованы. Как и у представителей любой профессии, в среде парикмахеров есть определённая конкуренция, которая напрямую зависит от уровня мастерства парикмахера.

Хороший парикмахер – это всегда востребованный специалист. Стать хорошим парикмахером непросто: для этого нужно чувствовать желания клиентов, уметь найти с ними общий язык, быть в курсе всех модных веяний, обладать специальными знаниями, опытом и навыками. Парикмахерское искусство – это одна из немногих профессий, в которых недостаточно одного обучения – необходимо иметь некий талант, позволяющий создать гармонию причёски клиента с его общим обликом, и смелость, которая позволит воплотить авторский замысел. Каждый парикмахер – это немного художник, и этот художник должен иметь смелость «нарисовать» клиенту причёску.

Парикмахер – одна из самых творческих профессий, сочетающая в себе настроение, моду и креативность.

Парикмахерское дело – искусство, требующее постоянного совершенствования. Для того чтобы стать настоящим профессионалом в сфере парикмахерского искусства, нужно обладать определёнными качествами, которые необходимо развивать в процессе совершенствования своего мастерства.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции:

Парикмахеры работают в салонах красоты, парикмахерских, рекламных и модельных агентствах, на телевидении, в должности «Парикмахер-универсал», «Стилист-визажист», «Свадебный стилист», «Технолог парикмахерского искусства», «Парикмахер-модельер».

Карьерный рост специалиста зависит от его мастерства и профессионализма. Наиболее опытные могут преподавать парикмахерское искусство в школах стилистов или получить патент и открыть собственную студию красоты.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты):

Профессиональный стандарт (далее ПС) – ПС «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» 33.004

1.4. Требования к квалификации специалиста:

Знать:	Уметь:	Коммуникации и забота о клиенте Знать и понимать:
– направления моды в парикмахерском искусстве; – технологии классических и салонных креативных стрижек; – выполнять креативные мужские стрижки; – выполнять бритьё и стрижку усов, бороды, бакенбард; – анатомические особенности, пропорции и пластику головы; – структура, состав и физические свойства волос; – типы, виды и формы волос;	– обсудить с клиентом качество выполненной услуги; – встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей; – сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; – получать согласие в	– психология общения и профессиональная этика парикмахера; – основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами; – подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений; – тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами; – важность самоорганизации

- состав и свойства красителей, их основные группы; - нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос; - законы колористики; - правила смешивания цветов, соотношение компонентов красящей смеси; - сложные виды окрашивания волос; - технология выполнения сложного окрашивания волос; - техника выполнения многоцветного тонирования, мелирования и блондирования волос; - нормы времени на выполнение окрашивания волос	- отношении дальнейших действий; - выполнять классические женские, мужские, детские; - стрижки и комбинированные укладки волос различными инструментами и способами; - выполнять классические прически на волосах различной длины; - выполнять креативные женские, мужские, детские стрижки и комбинированные укладки волос различными инструментами и способами; - выполнять бритьё и стрижку усов, бороды, бакенбард; - сложное окрашивание волос; - выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений	и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться мастеру
---	--	---

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

2.1.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

1. Женская салонная короткая стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой.
2. Мужская классическая стрижка «Британка» с укладкой волос.
3. Стилизованный вечерний образ с региональным колоритом.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Специалисты	Модуль А. Женская салонная короткая стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой	1 час	Создать короткую, женскую салонную стрижку, с ассиметричной челкой с предварительным окрашиванием в актуальных тенденциях моды и укладкой
	Модуль Б. Мужская классическая стрижка «Британка» с укладкой волос	1 час	Мужская стрижка, по выбранному референсу должна воплощать модный образ, выполненный в актуальных тенденциях моды
	Модуль В. Стилизованный вечерний образ с региональным колоритом	1 час 30 минут	Собранная вечерняя прическа, с предварительным, сложным окрашиванием. Образ олицетворяющий регион в прическе, костюме, аксессуарах

Время выполнение всех модулей: **3 часа 30 минут**

2.3 Последовательность выполнения задания.

2.3.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

Модуль А. «Женская салонная короткая стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой».

В данном модуле необходимо создать короткую, женскую салонную стрижку, с ассиметричной челкой с предварительным окрашиванием в актуальных тенденциях моды и укладкой.

Окрашивание должно быть модным, ярким, интересным.

Все волосы модели должны быть окрашены, основная масса волос не должна быть ниже 5 уровня; запрещены авангардные оттенки, сложное окрашивание должно содержать не менее двух цветов.

К окрашиванию необходимо предоставить краткий видео материал, критерии прописаны в приложении 2

Все волосы должны быть подстрижены, не менее 2х см, по всей длине. Эксперты в соревновательной зоне проверяют все соблюдение этих требований. Работа должна быть максимально приближена к референсу!!!

Описание:

Подготовка рабочего места:

- разложить инструменты в тележку;
- проверить работу электроинструмента.

Пригласить клиента в кресло:

- обсудить пожелания клиента, согласно референсу;
- накрыть пеньюаром;
- выполнить мытьё головы;
- выполнить стрижку;
- нанести укладочное средство;
- создать укладку волос;
- моделировать укладку с использованием стайлинга;
- зафиксировать лаком;
- снять пеньюар;
- убрать рабочее место;
- покинуть соревновательную зону.

Окрашивание предварительное:

- сложное, не менее 2 цветов (например: растяжка цвета, зональное окрашивание т.д.);
- цвет должен быть модным, ярким, но не авангардным;
- запрещена техника классического мелирования в окрашивании;
- все волосы должны быть окрашены.
- к окрашиванию необходимо предоставить краткий видео материал, критерии прописаны в приложении 2.

Стрижка:

- стрижка выполняется по одному из представленных вариантов референса!!!
- необходимо учитывать пожелание клиента и его индивидуальные особенности;
- разрешено использование любого инструмента для стрижки;
- стрижка должна быть выше плеч с градуировкой, угол градуировки может быть любым.
- все волосы должны быть подстрижены, не менее 2х см, по всей длине.
- запрещена стрижка ниже линии плеч;
- запрещена заранее проработанная стрижка.
- запрещена доработка стрижки, после нанесения укладочного средства.

Укладка:

- укладка выполняется при помощи фена и щеток «Бомбаж» и «Брашинг»;

- разрешены все укладочные средства;
- запрещено использование любых электрощипцов, утюжков и т.д.;
- запрещено использование своего стайлинга.

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

Главный эксперт, самостоятельно выбирает несколько вариантов РЕФЕРЕНСА и предоставляет их моделям для выбора стрижки.

Модуль является ВАРИАТИВНЫМ.

Главный эксперт Региона, самостоятельно выбирает несколько вариантов РЕФЕРЕНСА и предоставляет их моделям для выбора стрижки.

Модуль № Б. «Мужская классическая стрижка «Британка» с укладкой волос»

Перед началом работы волосы у модели должны быть вымыты и строго зачёсаны назад. Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.

Для выбора стрижки, моделям будет предоставлен референс на выбор.

Работа должна быть максимально приближена к референсу.

Предварительная стрижка запрещена. Перед началом выполнения работы эксперты проверяют соблюдение условий конкурсного задания в отношении длины волос, в затылочной и боковых зонах модели. Невыполнение требования влечёт за собой начисление штрафных баллов.

Классическая британская стрижка ("Британка") — это контрастная мужская стрижка средней длины с длинным, объемным верхом (особенно челкой), который укладывается назад или набок, и очень короткими, почти выбритыми висками и затылком.

Запрещается поднимать воротники. Окрашенные волосы модели приветствуются, но отсутствия окрашивания, не наказывается снижением балла. Одежда и аксессуары должны соответствовать современной моде, выбранному образу и подчёркивать мужественный вид модели. Военная форма, исторические, религиозные костюмы запрещены. Участникам, нарушившим вышеуказанные правила, будут начисляться штрафные балы в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения.

Описание:

Подготовка рабочего места:

- разложить инструменты в тележку;
- проверка работы электроинструмента.

Мытьё головы выполняется ДО команды СТАРТ (при необходимости) в рамках 15 минутной подготовки!

Пригласить клиента в кресло:

- модели предоставляется возможность выбрать стрижку по референсу;
- вымыть голову клиенту
- накрыть пеньюаром;
- подстричь;
- оформление окантовки;
- нанести стайлинг;
- уложить волосы при помощи фена и щетки;
- снять пеньюар;
- убрать рабочее место;
- покинуть соревновательную зону.

Стрижка:

- исходная линия волос модели должна быть не короче 8-10 см. на теменной зоне и не короче 1,5 - 2 см. на висках и затылке;
- конкурсанту необходимо обсудить с моделью выбор стрижки;
- разрешено использование любого инструмента для стрижки;

- разрешены любые виды машинок для стрижки;
- стрижка должна соответствовать актуальным модным тенденциям.
- запрещена доработка стрижки, после нанесения стайлинга.

Укладка:

- уложить волосы при помощи фена и щетки;
- разрешено использование всех укладочных и стайлинговых средств, предоставленных организатором;
- укладка должна быть с учётом современного направления в моде;
- запрещено использование своего стайлинга.

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

Референс



Модуль В. Стилизованный вечерний образ с региональным колоритом.

**«Причёска — это не просто стиль, а язык культуры,
который говорит без слов.
Через неё мы передаём память поколений
и гордость за свою землю».**

По решению Президента РФ 2026 год объявлен Годом единства народов России.

Россия – многонациональная страна с разнообразными традициями, и единый «русский» стиль складывался исторически под влиянием множества факторов. В разное время русская мода черпала вдохновение и в крестьянском фольклоре, и в имперской дворцовой культуре, и в советской символике. *Традиции, отражающие исторические события всех регионов страны.*

Одна из ключевых инициатив данного решения — презентация каждым регионом своего стилизованного образа, отражающего региональный колорит и богатство своего края.

Причёска как элемент регионального стиля.

В данном модуле Участнику чемпионата предоставляется возможность демонстрации полного образа, в стилистике своего региона (прически, макияжа, одежды, обуви, аксессуара) на свой выбор.

Необходимо создать **собранную авторскую причёску**, которая:

- воплощает традиционные мотивы своего региона;
- использует символику и орнаменты коренного населения;
- сочетает исторические элементы с современными трендами парикмахерского искусства.

Техническая реализация:

- тип собранной причёски (высокая/низкая);
- используемые техники (плетение, начес, текстурирование, завивка);
- декоративные элементы (ленты, гребни, заколки с национальной вышивкой и т. д.).

Дополняющие акценты:

- макияж подчёркивающий полный образ;
- аксессуары (ободки, венки, платки с традиционными узорами);
- цветовая гамма, соответствующая региональным канонам.

Перед началом работы волосы модели должны быть гладко зачесаны строго назад. Волосы перед началом соревнований ничем не прорабатываются.

Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдения этого требования.

Модели должны быть заранее подготовлены (макияж, одежда, обувь, аксессуары и т.д.)

В элементах прически, должно прослеживаться, сложное окрашивание, не менее двух цветов.

К окрашиванию необходимо предоставить краткий видео материал, критерии прописаны в приложении 2

Описание:

Подготовка рабочего места:

- разложить инструменты в тележку;
- проверить работу электроинструмента.

Пригласить модель в кресло:

- накрыть пеньюаром;
- создать причёску, учитывая все показатели;
- зафиксировать украшение;
- зафиксировать причёску лаком;
- снять пеньюар;
- поднять руку, объявить об окончании работы;
- убрать рабочее место;
- покинуть соревновательную зону.

Окрашивание предварительное:

- сложное, не менее 2 цветов (например: растяжка цвета, зональное окрашивание т.д.);
- в готовой причёске, сложное окрашивание, должно быть видно;
- к окрашиванию необходимо предоставить краткий видео материал, критерии прописаны в приложении 2.

Укладка:

- разрешены все инструменты, соответствующие номинации;
- разрешено использование всех укладочных средств;
- разрешено использование шпилек, невидимок, резинок;
- разрешено использование профессиональных валиков (наполнителей);
- запрещено использование украшений из волос, волокон и сходных материалов;
- запрещено использование своего стайлинга;
- запрещена любая помощь мастеру (подача лака, шпилек, невидимок и украшений).

Украшение:

- Украшение должно соответствовать заготовленному образу с региональным колоритом

по заданной теме;

- Укращение должно быть интегрировано в причёску в соотношении не более 30%.

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

2.4. 30% изменения в конкурсное задание:

Изменения носят следующий характер:

В категории участников «СПЕЦИАЛИСТЫ» 30% изменения в модуле А!

Главный эксперт, моделям предоставляет референс (фото), для выбора стрижки. Участник выполняет на площадке выбранную стрижку из референса.

2. Мужская стрижка с укладкой волос.
3. Вечерний образ с региональным колоритом.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Тип критерия (оценочный/измеримый)	Макс. балл
Специалисты	Модуль А. Женская салонная короткая стрижка с предварительным окрашиванием и укладкой	И/ О	30
	Организация работы	И	12
	Технология выполнения стрижки	И/ О	6
	Технология окрашивания	О	3
	Демонстрация на модели	О	9
	Модуль Б. Мужская классическая стрижка «Британка» с укладкой волос.	И/ О	35
	Организация работы	И	8
	Технология выполнения стрижки	О	6
	Демонстрация на модели	О	21
	Модуль В. Стилизованный вечерний образ с региональным колоритом.	И/ О	35
	Организация работы	И	8
	Технология окрашивания	И/ О	3
	Технология выполнения причёски	О	15
	Демонстрация на модели	О	9
ОБЩЕЕ:			100

3. Перечень специальной одежды, оборудования, инструментов и расходных материалов, которые участник может привезти с собой на площадку проведения чемпионата.

3.1. Требуемая специальная одежда участникам по компетенции в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности: школьники/студенты/специалисты (при необходимости оформляется отдельно по

категориям):

Требуемая специальная одежда (участник обязан привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты)					
№ п/п	Наименование	Технические характеристики	Ссылка на образец (при необходимости)	Ед. измерения	Необходимо количество
1	Парикмахерские фартуки			шт	1
2	Брендовая футболка «Абилимпикс»			шт	1
3	Удобная закрытая, лёгкая обувь	Нельзя громоздкие кроссовки		пара	1

3.2 Рекомендуемая специальная одежда участникам категории: специалисты которые участник может привезти с собой:

3.3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

*Возможно использование аналогов (с аналогичными характеристиками) указанного оборудования, инструментов и расходных материалов.

Для всех категорий участников

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
Оборудование,					
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимо количество
1.	Парикмахерское зеркало АРТЕМ двусторонний складной		https://madison.ru/catalog/parikmakherskoe-oborudovanie/rabochee-mesto-parikmakhera/rabochee-mesto-parikmakhera-artem-dvustoronniy-skladnoy/ Модель зеркала: двустороннее прямоугольное зеркало в раме. Столешница: ДСП с ламинированным покрытием. • Каркас: прочный металл. Размеры (ВхШхГ) :1770х1100х900 мм Стильное парикмахерское зеркало Артем (двустороннее, складное) – это удобный и функциональный предмет интерьера, который позволяет одновременно оборудовать два рабочих места для парикмахеров. Прочный металлический каркас на ножках гарантирует надежность и устойчивость зеркала.	Шт.	1/2

2.	Парикмахерское кресло		Кресло парикмахерское, ножки хромированные пятилучье, гидравлика, габариты 94*65*60	Шт.	1
3.	Парикмахерская тележка.		https://beauty-prestige.ru/catalog/telezhka-parikmakherskaya.html Размер 38x37x87. Тележка парикмахерская серого цвета с пятью выдвижными ящиками, двумя навесными панелями с отверстиями для чаши, расчесок и брашингов, металлический фенодержатель. Цвет: серый.	Шт.	1
4.	Мойка парикмахерская переносная Т-134		https://market.yandex.ru/search?text=%D0%BC%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%B0%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%82-134&cvredirect=0&lr=213&clid=830&utm_medium=cpc&cpa=0&onstock=0&local-offers-first=030 Размер (ДхШхВ): 550х600х870 мм Размер основания: 400х200 мм Переносная эконом мойка без кресла Мойка парикмахерская переносная без кресла Т-134 имеет достаточно глубокую раковину, оснащена смесителем и душиком. Кроме того, данную мойку можно подключить к сливу - для этого в комплекте...	Шт.	1/3
6.	Стул мастера Призма высокий Имидж Мастер Цвет черный Артикул: СМ-ПРВ Код товара: 511-250		https://salon-trade.ru/parikmakherskoe-oborudovanie/stulya-dlya-master/stul-prizma-vysokiy/ Стул мастера ПРИЗМА с пневматической регулировкой высоты. Высокий стул: минимальная высота: 65см. максимальная высота: 85 см. (ДхШ): 45х45 Комплектация: высокий – хромированное пятилучье.	шт.	1
9.	Щетка для пола с совком Svip«Ленивка», с длинными		https://www.shop-profit.ru/shop/khozyaystvennye-tovary/uborochnyy-inventar/inventar-dlya-uborki-pola/nabor-dlya-uborki-svip-sovok-shchetka-s-ruchkoy-75sm/?nocomposite=Y&r1=&r2=&ymlclid=15841130791979303672000008 Щетка с совком на длинной ручке «Ленивка» для сухой уборки. Совок имеет резиновую кромку Размеры щетки 80*18, совка 19*25*82	Шт.	1
10.	Бак для мусора и волос		90-ти литровый пластиковый контейнер / бак для мусора с крышкой.	Шт.	1

11.	Ультрафиолетовый стерилизатор Код: РУ-002		Ультрафиолетовая камера для стерилизации инструментов. Следует отметить, что ультрафиолетовое излучение стерилизатора полностью безвредно для рабочих инструментов. Время обработки инструментов составляет около 20-ти минут.	Шт.	1
13.	Весы электронные с логотипом ESTEL Professional, Германия		https://estelstore.pro/shop/vesyi-elektronnyie-s-logotipom-estel-professional-germani/ Специализированные электронные весы для парикмахерских. Особенности и технические характеристики: большой многофункциональный LCD-дисплей; функция «сброс тары»; замер веса в разных единицах (килограмм/грамм /фунт/унция) максимальный измеряемый вес - 3000 гр. цена деления шкалы - 1г. Питание от батареек. Стойкая к химическому воздействию	Шт.	1
14.	Таймер электронный DEWAL NTM005		https://www.dewal.ru/catalog/taymery-dlya-parikmakherov/taymer-elektronnyy-dewal-ntm005/ Электронный таймер NTM005 серебристого цвета изготовлен из высокопрочного пластика. Используется для учета времени.	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1-го УЧАСТНИКА

Расходные материалы

№ п/п	Наименование	Фото расходных материалов	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Необходимое количество
1.	Одноразовые полотенца		https://saturn-prof.moscow/magazin/product/polotentse-spanleys-45kh90-100-sht-rulon-1 Полотенце спанлейс 45х90 см «Комфорт» 100 шт/рулон. Отличается прекрасной впитывающей способностью, подходит для использования в салонах красоты и парикмахерских.	Рул.	1/5
2.	Пеньюар одноразовый, 50 шт. (120х160)		https://www.yandex.ru/search/direct?mw=1&lr=213&text=%D0%9E%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5%20%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D1%8E%D0%B0%D1%80%D1%8B%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D1%85%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9 Тип: пеньюар Назначение: окрашивание, перманентная завивка Особенности: одноразовый	Упак.	1/5
3.	Одноразовые фартуки		https://forsalon.ru/fartuk-polijetilenovyj/?yclid=2823030926609515402		

			Фартук одноразовый полиэтиленовый. Данный продукт предназначен для защиты кожи и одежды мастера от попадания различных косметических составов, а также влаги, волос клиента и прочих загрязнений.	Упак.	1/5
4.	Одноразовые перчатки		https://www.woap.ru/36111-perchatki-odnorazovye-nitrilovye-razmer-l-100-sht-v-upakovke Перчатки одноразовые нитриловые Неопудренные, нестерильные, немедицинские	Упак.	1/5
5.	Алюминиевая фольга		https://forsalon.ru/folga-parikmaherskaya-12mkm-50m-12sm.html Серебристая фольга для мелирования Цвет: серебряный; Ширина: 12 см; Длина: 50 м; Толщина (мкм): 12 мкм.	Шт.	1/5
6.	Экран защитный для лица, h10909, Harizma		https://moskva.tiu.ru/p334493724-harizma-ekran-zaschitnyj.html Профессиональный экран для защиты лица Harizma h10909 во время стрижки и укладки волос. Изготовлен из полупрозрачного пластика.	Шт.	1
7.	Воротнички		https://www.dewal.ru/catalog/vorotnichki-bumazhnye/vorotnichki-bumazhnye-s-siney-lipuchkoy-100-sht-dewal-01-001/?r1=yandex&r2=&ymclid=15902491358731078885200003 Одноразовые парикмахерские воротнички бумажные Dewal 01-001 изготовлены из специальной крекированной бумаги и используются в целях гигиены для предотвращения контакта кожи клиента и многократного пеньюара.	Упак.	1/5
8.	Ватные диски		https://poryadok.ru/catalog/vatnye_diski/36716/ Дискеты косметические	Упак.	1/5
9.	Шампунь для ежедневного применения		https://www.proficosmetics.ru/catalog/dlya-volos/shampuni/estel-professional/dlya-okrashennyh/ Шампунь для всех типов волос. Предназначен для ежедневного применения.	Шт.	2/5
10.	Бальзам для ежедневного применения		https://www.proficosmetics.ru/catalog/dlya-volos/shampuni/estel-professional/dlya-okrashennyh/ Бальзам питает и восстанавливает волосы, укрепляет их структуру.	Шт.	2/5
11.	Шампунь стабилизатор цвета		https://irecommend.ru/content/shampun-stabilizator-tsveta-estel-professional-de-luxe Применяется после окрашивания. Фиксирует и защищает полученный цвет, прекращает окислительные процессы внутри волоса.	Шт.	2/5

12.	Бальзам для стабилизатора цвета		https://www.proficosmetics.ru/catalog/58958/ Бальзам стабилизатор цвета продлевает стойкость окраски, питает и восстанавливает окрашенные волосы, укрепляет структуру.	Шт.	2/5
13.	Шампунь интенсивной очистки		https://estel-shop.ru/catalog/tekhnicheskie_preparaty/5442/?yclid=2824486307669236960 Оптимально подготавливает волосы для дальнейшей работы после использования обесцвечивающей пудры	Шт.	1/5
14.	Обесцвечивающая пудра		https://www.proficosmetics.ru/catalog/85047/ Микро гранулированная пудра применяется для обесцвечивания волос (до 7 тонов), декапирования и мелирования.	Шт.	2/5
15.	Оксигент 3%		https://www.proficosmetics.ru/catalog/85047/	Шт.	2/5
16.	Оксигент 6%		https://www.proficosmetics.ru/catalog/85047/	Шт.	2/5
17.	Оксигент 9%		https://www.proficosmetics.ru/catalog/85047/	Шт.	2/5
18.	Активатор 1,5%		https://www.proficosmetics.ru/catalog/85047/	Шт	2/5
19.	ESTEL PROFESSIONAL Краска для волос DE LUXE		https://estel.pro/produkcija/okrashivanie/de-luxe/osnovnaya-palitra/kraska-uhod-dlya-olos-de-luxe 125 базовых оттенков — продуманная гамма для творчества и создания роскошных образов.	шт.	4
20.	Защитный крем для кожи головы Special Skin Protection Cream 100 ml Igora		https://market.yandex.ru/search?text=igora%20skin%20protection%20cream%20100ml&clid=703&onstock=0&local-offers-first=0 Универсальный контурный крем подойдет для защиты линии роста волос и предотвратит появление следов краски при окрашивании.	шт.	1

21.	ESTEL Лосьон для удаления краски с кожи Skin Color Remover, 200 мл		https://www.yandex.ru/products/product/-t3_AdiBsL3IvePyvP7rzfPes5u9JZOufOMUy_mpMWqzDy3OBCFKhAH7Cro8nkWtm8ctmOH3acjJULcNt1vbEAlmxrj_i6Nr2TJ43Jd27BYaXvODSGbBR-muzga9m17nf0ul56vv1BirjTC5zaky2cnXm4W5r3a4TipXyyYyw_rt8-jB829JVFSM82lyBat2D4rCZdb-BxpJcTLIL6DdkcA4SIR_yIU9-Q%2C%2C Лосьон увлажнение, восстановление, без аммиака, надежно очищает кожу.	Шт.	1
22.	Лак для волос экстра сильная фиксация Schwarzkopf Professional Laque Super stronghold,		https://market.yandex.ru/product--schwarzkopf-professional-lak-dlia-voles-professionnelle-laque-super-strong-hold-ekstrasilnaia-fiksatsiia/199806081?hid=13239503&nid=65316&text=%D0%BB%D0%B0%D0%BA%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%81%20s chwarzkopf%20professional&clid=502 • эффект: придание объема, • тип волос: для всех типов • степень фиксации: экстра сильная • не содержит: сульфатов	Шт.	1
23.	Муссы для укладки сверх сильной фиксации волос Schwarzkopf Professional		https://market.yandex.ru/product--schwarzkopf-professional-muss-professionnelle-sverkhsilnoi-fiksatsii/1948271376?show-uid=15904398840483434635116001&nid=65318&glfilter=7893318%3A8553111&glfilter=15042366%3A15042367&context=search • эффект: придание объема потребности волос и кожи головы: УФ-защита • тип волос: для всех типов • степень фиксации: экстра сильная	Шт.	1
24.	Спрей- блеск для волос Osis+ Sparkler, слабая фиксация		https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%BA%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%81%20%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%81&local-offers-first=0 • тип волос: для всех типов • степень фиксации: слабая • не содержит: сульфатов	Шт.	1
25.	Пудра для объема Haute Couture Пудра Couture Moire 4.4		https://market.yandex.ru/product--estel-pudra-dlia-sozdaniia-obema-voles-alpha-homme-silnaia-fiksatsiia/441683733?show-uid=15904408792390997364216018&nid=65318&text=%D0%BF%D1%83%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BC%D0%B0%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%20%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D1%82&cont	Шт.	1

			ext=search • эффект: придание объема • тип волос: для всех типов • степень фиксации: сильная		
26.	Гель для укладки волос Сильная фиксация AIREX (200 мл)		https://estel-shop.ru/catalog/ukladka_i_stayling/5310/ Степень фиксации сильная, для всех типов волос, гипоаллергенный	Шт.	1
27.	Estel Alpha Крем-Паста для волос с матовым эффектом 100 мл.		https://estel-shop.ru/catalog/ukladka_i_stayling/8460/ Идеально подходит для создания креативных акцентов и моделирования. Придает матовый эффект.	Шт.	1
28.	Estel Alpha HommeShave Масло-гель для бритья 100 мл.		https://www.estel-shop.ru/catalog/produkty_dlya_britya/7360/ Смягчает и увлажняет кожу. Не растекается, обеспечивает гладкое скольжение бритвы и полный контроль при контурном бритье.	Шт.	1
29.	Лак-спрей для волос сильная фиксация AIREX		https://estel.pro/produkcija/stajling/airex/lak-sprej-dlya-olos-sil-naya-fiksaciya-airex Обеспечивает длительную сильную фиксацию волос и насыщенный блеск. Придаёт дополнительный объём, увлажняет волосы, защищает их от внешних воздействий. Содержит провитамин B5, глицерин и UV-фильтр.	Шт.	1
30.	Контейнер для утилизации лезвий		https://japan-power.ru/kontejner-dlya-ispolzovannyh-lezviy-rockwell?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F Накопитель для использованных лезвий обезопасит вас и ваших близких от случайных порезов использованными лезвиями. Подходит для утилизации любых двусторонних лезвий. Хранилище одноразовое, после заполнения его нужно выбросить в мусор. Банк сделан из 100% жести, что идеально для последующей переработки.	Шт.	1

31.	Эластик-гель для моделирования волос Estel Professional AIREX		https://market.yandex.ru/product--estel-professional-airex-elastik-gel-dlia-modelirovaniia-vołos/1911560075?show-uid=15904413239730931401216001&nid=65324&text=%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%80%D1%83%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B9%20%D1%8D%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA-%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8C%20%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C&context=search степень фиксации: экстрасильная	Шт.	1
32.	Estel Professional Глина-софт Gabardine Haute Couture 3.6, средняя фиксация		https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%20%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C&local-offers-first=0 степень фиксации: средняя	Шт.	1
33.	Estel Professional Спрей-термозащита волос с Airex, слабая фиксация		https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D0%A1%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C&local-offers-first=0 потребности волос и кожи головы: термозащита • тип волос: для всех типов • степень фиксации: слабая • не содержит: сульфатов	Шт.	1
	COUTURE Silk 2-х фазный праймер		https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D0%A1%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C&local-offers-first=0 Антистатик, облегчение расчесывания, питание, блеск, придание мягкости, разглаживание	Шт.	1
	COUTURE Velvet Спрей для облегчения расчесывания		https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D0%A1%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C&local-offers-first=0 потребности волос и кожи головы: термозащита • тип волос: для всех типов • степень фиксации: слабая не содержит: сульфатов	Шт.	1

ESTEL UNLIMITED EDITION 18 plus спрей для волос		https://market.yandex.ru/search?cvredirect=2&text=%D0%A1%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%82%D0%B0%20%D1%8D%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C&local-offers-first=0 Активация роста, восстановление, защита от негативного воздействия окружающей среды, защита цвета, кератиновое выпрямление, ламинирование, облегчение расчесывания	Шт.	1
--	---	---	-----	---

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ

№ п/п	Наименование инструмента	Фото инструмента	Примечание	Ед. измер ения	Необ ходи мое кол- во
1.	Парикмахерские ножницы прямые и филировочные		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1
2.	Распылитель металлический 280 мл.		По согласованию с главным экспертом	Шт.	1

**Рекомендуемый набор оборудования/инструментов (участник может привезти с собой)
Специалисты**

№ п/п	Наименование	Ссылка на образец (при необходимости)	Технические характеристик и	Ед. измер ения	Необх одимо е кол- во
1	Парикмахерские ножницы прямые и филировочные		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
2	Распылитель металлический 280 мл.		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
3	Профессиональный фен		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
4	Брашинги разных размеров		По согласованию с главным экспертом Размер на выбор участника	шт.	1

5	Щетка туннельная «рыбья кость»		По согласованию с главным экспертом Выбор участника	шт.	1
6	Щипцы для накручивания		По согласованию с главным экспертом Размер на выбор участника	шт.	1
7	Щипцы выпрямитель		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
8	Расчески		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
9	Машинка для стрижки волос, тример, шейвер		По согласованию с главным экспертом Выбор участника. Разрешены все машинки	шт.	3
10	Бритва		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
11	Пеньюар		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
12	Спец. одежда (фартук)		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
13	Зажимы для волос		По согласованию с главным экспертом	шт.	1
14	Шпильки, невидимки, резинки для волос		По согласованию с главным экспертом	шт.	1

15	Украшение для причёски (на фото представлен пример, повторять не надо) На ваше усмотрение			шт.	1
----	--	---	---	-----	---

3.3. Инфраструктурный лист застройки площадки предоставляется в виде отдельного документа (приложения) в формате Excel (.xlsx)

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий

Вид нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000х1900	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть: а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.

Рабочее место участника с нарушением зрения	3000x1900	1,5 м	Для участников с нарушением зрения необходимо: а) текстовое описание конкурсного задания в плоскостном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости); б) лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; в) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: - видеоувеличитель; - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника. г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций; д) индивидуальное
---	------------------	--------------	---

			равномерное освещение не менее 300 люкс.
--	--	--	--

Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000x1900	1,5 м	Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов: а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков; б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема; в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.
--	------------------	--------------	---

Рабочее место участника с соматическими заболеваниями и	3000x1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие: а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия; б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке; в) превышения уровня шума на рабочих местах; г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам. Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).
---	------------------	--------------	--

ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

1.1. Общие вопросы:

1.1.1. Настоящая инструкция устанавливает требования по охране труда для участников Национального чемпионата Абилемпикс по компетенции «Парикмахерское искусство».

1.1.2. К участию в соревновании допускаются лица, обученные безопасным методам и приемам труда, ознакомившиеся с инструкциями по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности.

1.1.3. Участник обязан:

- соблюдать внутренние трудовые регламенты и распорядок;
- выполнять только ту работу, которая предусмотрена конкурсным заданием;
- соблюдать технологический процесс выполнения работы, применяя методы, гарантирующие безопасность труда;
- исполнять требования по охране труда и пожарной безопасности, быть знакомым с сигналами оповещения при пожаре, порядком действий при пожаре,

местом расположения первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться;

- незамедлительно извещать соответствующее должностное лицо о каждой ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о случившихся несчастных случаях, обнаруженных неисправностях оборудования, ухудшении состояния здоровья, признаках болезней;

- строго соблюдать правила личной гигиены, находиться в чистой рабочей одежде и обуви, верно, использовать средства индивидуальной защиты (СИЗ) в зависимости от специфики выполняемых операций;

- поддерживать чистоту помещений, оборудования и мебели.

1.1.4. Участнику запрещено:

- присутствовать на мероприятиях в состоянии алкогольного, наркотического или токсического воздействия;

- употреблять алкоголь, наркотики или токсические вещества на территории проведения мероприятия или в рабочее время;

- курить в неустановленных местах;

- начинать работу без предусмотренных средств индивидуальной защиты и спецодежды.

1.1.5. На участках проведения чемпионата действуют следующие потенциальные опасности и негативные факторы производства:

- поражение электрическим током;

- повреждение острыми краями инструментов;

- воздействие горячих жидкостей и пара;

- попадание в воздух вредных химических веществ (красителей, лака, моющих средств и других агрессивных веществ).

1.2. Действия до начала работ:

1.2.1. До старта состязаний участник обязан:

- одеться в чистую рабочую одежду и специальную обувь;

- подготовить личное полотенце;

- оценить пригодность имеющихся растворов, проверить функционирование стерилизующих устройств, наличие полного комплекта медицинских препаратов в аптечке.

1.2.2. Следует визуально осмотреть своё рабочее место и убедиться в следующем:

- оно соответствует необходимым стандартам безопасности;

- имеется достаточное освещение, вентиляция и удобное расположение объектов на

столе;

- присутствуют доступные краны для горячей и холодной воды, ровное и нескользкое

покрытие пола;

- проверяется полная комплектность оборудования и инструментов.

1.2.3. При этом категорически запрещается хранение острых предметов (ножниц, шпилек) в карманах одежды!

1.3. Действия во время выполнения работ:

1.3.1. Во время выполнения конкурсных заданий участник обязан:

- выполнять лишь работы, указанные в конкурсном задании;

- использовать оборудование и инструменты исключительно по их целевому

- убрать остатки волос, салфетки и инструменты после завершения работы;

- постепенно открывать краны с горячей и холодной водой, без резких

- движений;
- не загромождать проходы и выходы, не скапливать отходы на рабочем месте;
- включить и отключить электроприборы исключительно сухими руками, извлекая вилку из розетки осторожно, не натягивая провода;
- воздерживаться от попытки разобрать или отремонтировать электрооборудование самостоятельно;
- внимательно ознакомиться с рекомендациями производителя по эксплуатации электроинструментов.

1.3.2. Ножницы хранятся только в закрытом положении, в специальных футлярах или чехлах, а при передаче другому сотруднику направляются ручками вперёд. Остатки волос собираются отдельно, вблизи рабочего места, и отправляются в специальный контейнер с крышкой.

1.3.3. Замена ножей в электрической бритве возможна только при отключенном питании. Не допускается стричь влажной головой или включать-выключать электрические устройства влажными руками.

1.3.4. Эксплуатация электроаппаратуры должна соответствовать следующим ограничениям:

- запрещено закрывать вентиляционные отверстия;
- нельзя использовать прибор без защитных сетчатых экранов;
- запрещается переносить включённый электрический прибор вручную;
- исключено оставлять работающий прибор без присмотра или давать доступ к нему посторонним людям.

1.3.5. Категорически запрещается удаление остриженных волос с клиента, путем сдувания (использования форсированного выдоха).

1.4. Действия после окончания работ:

1.4.1. По завершении конкурса участник обязан:

- отключить все используемые электрические приборы, отсоединив их от сети;
- очистить и продезинфицировать инструменты, рабочий стол и прочее оборудование;
- плотно закрыть банки с растворами красок, кремов и других препаратов;
- собрать и поместить парикмахерский инвентарь и косметические средства в специально обозначенные места хранения.

1.5. Действия в случае аварийной ситуации:

1.5.1. При возникновении аварийной ситуации участник обязан:

- немедленно прекратить работу и отключить оборудование;
- предпринять меры по выводу людей из опасной зоны и вызывать аварийные службы;
- сообщить о происшествии ответственному лицу или организатору мероприятия;

1.5.2. попытаться устранить причины аварийной ситуации. В случае поломки электросети, протечек водопровода или отопительной системы работа останавливается, а соответствующая служба привлекается для оперативного решения проблемы.

1.5.3. Продолжение работы возможно только после устранения всех причин, вызвавших аварийную ситуацию.

1.5.4. В случае пожара или возгорания необходимо:

- немедленно прекратить любые действия;
- отключить электроэнергию и приступить к локализации очага пожара

средствами пожаротушения;

- параллельно сообщить о пожаре ответственному лицу или администрации площадки.

1.5.5. В случае невозможности справиться с огнем лично обратиться в подразделения МЧС и действовать согласно плану эвакуации.

Условные обозначения.

Схема застройки зависит от точки воды и формы площадки.

1- Зеркало двухстороннее - 5 шт. (10 раб. Мест)

2 -Рабочее кресло - 13 шт.

3 –Парикмахерские мойка - 3 шт.

4 - Стул - 16 шт.

5- Комната экспертов

6- Комната участников

Стол прямоугольные - 6 шт. размер

120*75 Столы квадратные - 6 шт.

размер 70*70

 Тележка для инструментов - 10 шт.

 – Вешалка-штанга 2 шт. +

плечики 16 шт.  – Розетки 220 V - 36

шт.

Площадка $S = 135 \text{ кв.м}$ ($12\text{м}^2 * 11\text{м}^2$)

На площадке: 2 подсобки размером $10\text{м}^2 (2*5)$ и $6\text{м}^2 (2*3)$

Необходим интернет, для главного эксперта

Комната экспертов и комната участников. Двери гофрированные, на замках.

Корзины для волос и мусора будут стоять под столом для расходных материалов. Корзина для волос. Корзина для белья будет стоять около моек.

Расположение моек и рабочих мест будет зависеть от подвода воды. Необходимо обеспечить площадку горячей водой и канализацией, так как КЗ содержит практическую работу по окрашиванию волос.

Необходимо установить 3 парикмахерские мойки, соответственно

3 точки горячего и холодного водоснабжения и 3 точки канализации

Электричество: необходимо 3 розетки(220V) на каждого участника, так же освещение каждого рабочего места.

5. Схема застройки соревновательной площадки

